

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического совета
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская
детская художественная школа № 2»


Протокол от «23» 03 2020 г. № 69



УТВЕРЖДЕНО

Директор

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская
детская художественная школа № 2»


Е.Н. Каракозова
«27» 03 2020 г. Приказ № 20

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного
образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»
за 2019 год

Санкт-Петербург
2020

1. Общие вопросы

1.1. Общая характеристика образовательной организации

Наименование в соответствии с действующим Уставом:

Полное наименование: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2».

Сокращенное наименование: СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2».

Место нахождения Учреждения: г. Санкт-Петербург.

Адрес нахождения Учреждения: 191014, Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д. 10-12, литера А, телефон: 272-55-67, факс: 272-57-73, E-mail: hudozhka2@yandex.ru, сайт: <http://www.hudozhka2.ru/>

Учредителем СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» является город Санкт-Петербург (далее - Учредитель) в лице Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга и Комитета по культуре Санкт-Петербурга (далее - Комитет).

Учреждение находится в ведении Комитета по культуре Санкт-Петербурга, осуществляющего координацию деятельности Учреждения.

Перечень документов, на основании которых учреждение осуществляет деятельность:

№ п/п	Наименование документа	Реквизиты документа	Срок действия
1	Устав Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Согласован Комитетом по культуре Санкт-Петербурга 10.11.2015, Утвержден распоряжением Комитета имущественных отношений от 28.01.2016 № 108-рз, Зарегистрирован в МИФНС России № 15 17.02.2016, ГРН 2167847428770	(бессрочно)
2.	Изменения в Устав Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Согласован Комитетом по культуре Санкт-Петербурга 31.08.2017, Утвержден распоряжением Комитета имущественных отношений от 24.10.2017 № 1969-рз, Зарегистрирован в МИФНС России № 15 10.11.2017, ГРН 9177847643240	
3	Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном до 01 июля 2002 года.	Серия 78 №004040481 от 11.02.2003	(бессрочно)
4	Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации	Серия 78 № 005428232 от 01.07.2003	(бессрочно)
5	Лицензия № 3266 от 26.12.2017	серия 78Л03 № 0002067	(бессрочно)

Учреждение создано для достижения следующей цели: организация предоставления дополнительного образования детей в области изобразительного искусства Деятельность Учреждения должна быть направлена на достижение указанной цели.

Предметом деятельности Учреждения является реализация дополнительных общеобразовательных программ для детей в области изобразительного искусства.

Учреждение постольку, поскольку это служит достижению цели (пункт 2.1 Устава), ради которой оно создано и соответствует этой цели, вправе сверх установленного государственного задания осуществлять приносящий доход вид деятельности: предоставление образовательных услуг в области изобразительного искусства по договорам с юридическими и физическими лицами.

Объем работ (услуг), который должно обеспечить Учреждение в соответствии с пунктом 2.3 Устава, указывается в государственном задании, формируемом и утверждаемом Комитетом.

1.2. Организационно-правовое обеспечение

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» создано на основании распоряжения Исполнительного комитета Ленинградского Городского Совета депутатов трудящихся от 12.08.1964 № 1332-р и приказа Управления культуры Исполкома Ленгорсовета от 14.08.1964 №112.

Наименование Учреждения при создании: Детская художественная школа Куйбышевского района Ленинграда.

В соответствии с приказом Главного управления культуры исполкома Ленгорсовета от 12.11.1969 № 68 Детская художественная школа Куйбышевского района переименована в Детскую художественную школу № 2 Куйбышевского района.

В соответствии с приказом Главного управления культуры Исполкома Ленгорсовета от 09.12.1969 № 96 Детская художественная школа № 2 Куйбышевского района переименована в Детскую художественную школу № 2 Дзержинского района.

В соответствии с приказом Комитета по культуре и туризму мэрии Санкт-Петербурга от 25.08.1994 № 151 Детская художественная школа № 2 Дзержинского района переименована в Детскую художественную школу № 2 Центрального района.

В соответствии с приказом Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 17.07.1995 №153 согласован устав в новой редакции Государственного образовательного учреждения Детской художественной школы № 2 Центрального района, зарегистрированный решением Регистрационной палаты мэрии Санкт-Петербурга от 20.07.1995 № 21651.

В соответствии с распоряжением Комитета по культуре от 09.03.2005 №30 Государственное образовательное учреждение Детская художественная школа №2 Центрального района переименована в Санкт-Петербургское государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» и утвержден устав в новой редакции, зарегистрированный Межрайонной инспекцией Министерства Российской Федерации по налогам и сборам № 10 по Санкт-Петербургу 04.04.2005 за государственным регистрационным номером 2057808227695.

В соответствии с распоряжением Комитета по культуре от 06.04.2011 № 178 в устав Учреждения внесены изменения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 03.06.2011 за государственным регистрационным номером 6117847800119.

В соответствии с распоряжением Комитета по культуре от 25.05.2011 № 285 в устав Учреждения внесены изменения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налого-

вой службы № 15 по Санкт-Петербургу 24.06.2011 за государственным регистрационным номером 7117847026631.

В соответствии с распоряжением Комитета по управлению городским имуществом от 21.12.2011 №3571-рз Санкт-Петербургское государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» переименована в Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» и утвержден устав Учреждения в новой редакции, зарегистрированный Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу за государственным регистрационным номером 2127847633868.

В соответствии с распоряжением Комитета по управлению городским имуществом от 10.08.2012 №1533-рз в устав Учреждения внесены изменения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 28.09.2012 за государственным регистрационным номером 8127847917662.

В соответствии с распоряжением Комитета по управлению городским имуществом от 12.08.2013 №1283-рз, в устав Учреждения внесены изменения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 03.10.2013 за государственным регистрационным номером 8137847501883.

Распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 28.01.2016 № 108-рз утвержден устав Учреждения в новой редакции, в дальнейшем именуемый «Устав», зарегистрированный Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу за государственным регистрационным номером 2167847428770.

Распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 24.10.2017 № 1969-рз Учреждение переименовано в Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» и внесены изменения в Устав Учреждения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 10.11.2017 за государственным регистрационным номером 9177847643240.

1.3. Структура управления деятельностью образовательной организации

Общее собрание работников	ДИРЕКТОР		Педагогический совет
Совет учреждения			Методический совет
Заместитель директора по административно-хозяйственной части	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	Специалисты, служащие	Заместитель директора по ученой работе
старший специалист по закупкам, младший системный администратор рабочий персонал		секретарь руководителя, секретарь-машинистка, библиотекарь, документовед, специалист по кадрам	преподаватели, методист

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и правовыми актами Правительства Санкт-Петербурга, уставом и указаниями Учредителя.

Управление Учреждением осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом Учреждения является руководитель Учреждения - директор (далее - Руководитель), назначаемый на должность и освобождаемый от должности Комитетом по культуре Санкт-Петербурга в соответствии с правовыми актами Санкт-Петербурга. Компетенция и условия деятельности Руководителя, а также его ответственность определяются в трудовом договоре, заключаемом между Комитетом и Руководителем.

Руководитель осуществляет оперативное руководство деятельностью Учреждения и наделяется полномочиями в соответствии с законодательством, Уставом и трудовым договором и действует на основе единоначалия.

В учреждении создаются следующие коллегиальные органы управления:

- Общее собрание работников Учреждения (далее - Общее собрание),
- Совет школы (далее - Совет),
- Педагогический совет Учреждения (далее - Педагогический совет),
- Методический совет Учреждения (далее - Методический совет).

В целях учета мнения родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников по вопросам управления Учреждением по инициативе родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в Учреждении создан Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Совет родителей является общественным органом управления школой. Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не являются коллегиальными органами управления образовательной организации.

1.4. Право владения, материально-техническая база образовательной организации

Собственником имущества Учреждения является город Санкт-Петербург в лице Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга.

Учреждение является юридическим лицом, имеет круглую печать, штамп, лицевые счета, открываемые в финансовом органе Санкт-Петербурга. Учреждение осуществляет операции с поступающими ему в соответствии с законодательством Российской Федерации денежными средствами через лицевой счет, открываемый в финансовом органе Санкт-Петербурга.

Учреждение отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, как закрепленным за Учреждением Собственником имущества, так и приобретенным за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за Учреждением Собственником этого имущества или приобретенного Учреждением за счет выделенных Комитетом денежных средств, а также недвижимого имущества. Собственник имущества Учреждения не несет ответственности по обязательствам Учреждения, за исключением случаев, определенных законодательством.

Материально-техническая база школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, а также нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта помещений.

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» оснащено системами и средствами обеспечения безопасности и находится под круглосуточной охраной.

Учреждение насчитывает

- 11 учебных классов (в т. ч. печатная мастерская с офортным станком, мастерская лепки, мастерская скульптуры с гончарным кругом)
- библиотеку с хранением 5 506 экз. книг и журналов (на 01.11.2018), методического фонда, а также компьютерных презентаций по учебным предметам;
- муфельную;
- кладовые инвентаря 5 шт.;
- учительскую;
- канцелярию;
- кабинеты директора, заместителя директора по учебной части, заместителя директора по административно-хозяйственной части;
- Каминный зал (который является выставочным и видеозалом) оборудованный кондиционером, экраном, видеопроектором, музыкальной установкой;
- кабинет предмета история искусств оснащен широкоформатной плазменной панелью LG (подключается через ноутбук), для проведения занятий и демонстрации наглядного материала;
- три туалета с тамбуром для учащихся с горячей и холодной водой;
- один туалет для сотрудников с горячей и холодной водой и душевой кабиной;
- гардероб (на 180 мест),
- две медицинские аптечки,
- два кулера с питьевой водой.

В школе функционируют оборудованные кабинеты по направлениям:

- история искусств (плазменная панель, телевизор, видеомагнитофон, проектор, экран, компьютер, принтер цветной, ноутбуки, шкафы, парты, стулья);
- рисунок, живопись, композиция (мольберты, постановочные столики, подушные столы, софиты, световые столы, доски для рисования, планшеты, стеллажи, столы, стулья, табуреты, галерейные системы, доски экспозиционные, багетные рамы для учебных пособий, ноутбуки);
- скульптура, лепка, керамика (напольные и настольные скульптурные станки, ванна для глины, гончарный станок, муфельная печь для обжига, сушильный шкаф, вытяжка, пульфон для покрытия глиняных работ глазурью с вытяжным шкафом, стеки, стеллажи, столы, стулья, табуреты);
- художественное стекло (печь высокотемпературная, станок для обточки стекла, стеклорезы, олово, фольга, стеллажи, столы, стулья);
- графическая композиция (офортный станок, штихеля, типографская краска, линолеум, картон, оргалит, столы, стулья);
- художественный текстиль (стеллажи, столы, стулья, подрамники, утюги, гладильная доска, различная пряжа, нитки, шерсть для войлокования, ткани для росписи, акриловые красители);
- библиотека (стеллажи, шкаф, столы, стулья, стремянка, компьютеры с выходом в интернет, МФУ цветное формат А3, воздухоувлажнитель, книжный фонд – 5 478 книг, слайдовые альбомы, методический фонд);
- реквизитный фонд (чучела, искусственные цветы, муляжи, гипсы, музейный реквизит).

Для осуществления учебного процесса Учреждение оборудовано:

- столами, стульями, мольбертами;
- кабинет теоретической дисциплины (истории искусства) и Актовый зал оснащены: компьютерами и проекторами для демонстрации наглядных материалов на экране;
- шторами или специальными жалюзи для затемнения;
- учебной доской;
- шкафами для хранения художественных материалов, методических пособий, книг по изобразительному искусству, детских работ, наглядных пособий (чучел животных, ботанических копий растений и т.п.).

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» установлена телефонная связь (мини АТС), обеспечен доступ в сеть Интернет (в т.ч. Wi-Fi) через все имеющиеся в школе стационарные компьютеры (6 шт.), а также переносные ноутбуки (5 шт.).

Подробнее о материально-техническом оснащении учебного процесса можно ознакомиться в Приложении №5 в конце данного документа, а также на официальном сайте учреждения hudozhka2@yandex.ru в разделе «Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса».

1.5. Анализ контингента обучающихся.

Контингент бюджетного отделения – 270 учащихся, данный контингент сохраняется в течение учебного года. Сохранность контингента 100%

Контингент самокупаемого отделения – 150 учащихся (12 групп)

Зачислено на обучение в сентябре 2019 года:

- 30 человек на бюджетное отделение в 1 класс,
- 132 человека в платные группы

Выпуск в 2019 году составил 27 человек.

На 01.01.2019	На 01.01.2020
Бюджетные группы	
270	270
Платные группы	
150	122
Из них: - 210 учащихся обучалось по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись» (бюджетное отделение); - 60 учащихся обучалось по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Изобразительное искусство» (бюджетное отделение); - 24 учащихся обучалось по дополнительной образовательной общеразвивающей программе художественно-эстетической направленности «Общеэстетическая подготовка» (платные группы); - 126 учащихся обучалось по дополнительной образовательной общеразвивающей программе художественно-эстетической направленности «Общеэстетическое развитие» (платные группы).	Из них: - 240 учащихся обучалось по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись» (бюджетное отделение); - 30 учащихся обучалось по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Изобразительное искусство» (бюджетное отделение); - 20 учащихся обучалось по дополнительной образовательной общеразвивающей программе художественно-эстетической направленности «Общеэстетическая подготовка» (платные группы); - 102 учащихся обучалось по дополнительной образовательной общеразвивающей программе художественно-эстетической направленности «Общеэстетическое развитие» (платные группы).

1.6. Проведение исследований обучающихся

- Ежегодно производится психолого-педагогическая диагностика обучающихся по дополнительной образовательной общеразвивающей программе «Общеэстетическая подготовка» и по дополнительной образовательной общеразвивающей программе «Общеэстетическое развитие» (платные группы).
- Проводятся опросы и анкетирования обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» и дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Изобразительное искусство» (бюджетные группы).

2. Содержание образовательной деятельности

Санкт-Петербургская детская художественная школа №2, являясь государственным образовательным учреждением дополнительного образования, ориентирована на обучение, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, психологических, интеллектуальных) особенностей; удовлетворения образовательных потребностей граждан, общества и государства в области художественного образования; выявления творчески одарённых детей и создания условий для их образования и развития.

Учреждение осуществляет следующие виды деятельности:

Реализация дополнительных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства.

Образовательные программы в области изобразительного искусства разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

Образовательные программы в области искусств определяют содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом:

- обеспечения преемственности дополнительных общеразвивающих, предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Образовательные программы в области искусств ориентированы на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности; умению планировать свою домашнюю работу; осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умению давать объективную оценку своему труду; формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; пониманию причин успеха, неуспеха собственной учебной деятельности; определению наиболее эффективных способов достижения результата.
- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечивается созданием в образовательном учреждении комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок, театрализованных представлений и др.);
- организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительной деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;
- эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;
- построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных социально-культурных особенностей субъекта Российской Федерации.

2.1. Образовательные программы.

Реализуемые учебные программы 2019 года:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство»,

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись»,

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области искусств «Общеэстетическая подготовка»,

Дополнительной общеобразовательная общеразвивающая программа в области искусств «Общеэстетическое развитие».

Дополнительной общеобразовательная общеразвивающая программа в области искусств «Основы рисунка и живописи».

2.1.1. Бюджетные группы

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись».

Сроки обучения: 8 лет;8+1 год.

В 2019 году программа реализовалась с января – с 1 по 7 класс, с сентября – с 1 по 8 класс. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» представляет собой совокупность образовательных программ в следующих предметных областях: «Художественное творчество», «История искусств», «Пленерные занятия» и «Вариативная часть».

Образовательная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки обучающихся и включает в себя: учебный план, график образовательного процесса, рабочие программы учебных предметов, и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Нормативно-правовую базу разработки общеобразовательной программы Живопись составляют:

- Конституция РФ;
- Федеральные законы Российской Федерации: 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании»
- Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 12.03.2012г. №156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 09.02.2012г. №86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области изобразительного искусства»
- О реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств: сборник материалов для детских школ искусств/Авт.-сост. А.О Аракелова. – Москва: Минкультуры России, Российская академия музыки имени Гнесиных, 2012.
- Устав Санкт-Петербургского Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2».

Нормативные документы определили основные ориентиры и направления образовательной деятельности СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»:

- Творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающихся;
- Создание основы для приобретения обучающимися опыта художественной практики;
- Овладение обучающимися духовными и культурными ценностями народов мира;
- Создание основы для осуществления обучающимися самостоятельной работы по изучению и постижению изобразительного искусства;

Целью дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы «Живопись» в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» является: обеспечение планируемых результатов по достижению обучающимися знаний, умений, навыков в области изобразительного искусства, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающихся, с учетом индивидуальных особенностей развития и состояния здоровья; приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы

Федеральным государственным требованиям;

- обеспечение преемственности дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- выявление одаренных детей;
- подготовка одарённых детей к возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля;

Дополнительная образовательная предпрофессиональная программа «Живопись» адресована детям с шести лет шести месяцев до 18 лет. В первый класс проводится приём детей в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет (включительно).

В отдельных случаях, с учетом индивидуальных способностей поступающего в Учреждение, на основании решения Педагогического совета допускаются отклонения от установленных возрастных требований к поступающим в Учреждение.

При приёме на обучение по программе «Живопись» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей к художественно-исполнительской деятельности. Зачисление детей в образовательное учреждение осуществляется по результатам их отбора.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство»:

Срок обучения 9 лет. В 2019 году программа реализовалась с января с 8-го по 9-й класс, с сентября – в 9 классе.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» имеет художественно-эстетическую направленность.

Образовательная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки обучающихся и включает в себя: учебный план, график образовательного процесса, рабочие программы учебных предметов, и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Нормативно-правовую базу разработки образовательной программы составляют:

Конституция РФ; Федеральные законы Российской Федерации: «Об образовании»; Устав Санкт-Петербургского Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»

Основные ориентиры и направления дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Изобразительное искусство»:

- Творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающихся;
- Создание основы для приобретения обучающимися опыта художественной практики;
- Овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- Создание основы для осуществления самостоятельной работы обучающихся по изучению и постижению изобразительного искусства;

Целью общеобразовательной общеразвивающей программы «Изобразительное искусство» в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» является: обеспечение планируемых результатов по достижению выпускниками знаний, умений, навыков в области изобразительного искусства, определяемых личностными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающихся, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья; приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Программа «Изобразительное искусство» адресована детям с шести лет шести месяцев до 18 лет.

В 2019 году прием на обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Изобразительное искусство» проводился только на освободившиеся места.

При приёме на обучение по программе «Изобразительное искусство» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей к художественно-исполнительской деятельности. Зачисление детей в образовательное учреждение осуществляется по результатам их отбора.

2.1.2. Платные группы

Дополнительные образовательные общеразвивающие программы «Общеэстетическая подготовка», «Общеэстетическое развитие» и «Основы рисунка и живописи» разработаны для платных групп Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2».

Образовательная программа «Общеэстетическая подготовка» рассчитана на 1 год обучения. На данный подготовительный курс принимаются дошкольники 5,5 – 6,5-летнего возраста.

Целью подготовительного курса обучения является раннее выявление творческих способностей в области изобразительного искусства и получение первичных умений и навыков, необходимых для перехода к обучению по программе «Общеэстетическое развитие». По окончании курса «Общеэстетическая подготовка» учащиеся могут быть зачислены в 1-й класс бюджетного отделения на конкурсной основе по результатам вступительных испытаний.

В 2019 году дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическая подготовка» была реализована в дошкольных группах «А» и «Б».

Дополнительная образовательная программа «Общеэстетическое развитие» рассчитана на 8 лет обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 7 до 17 лет.

Целью курса «Общеэстетическое развитие» является развитие способностей в области изобразительного искусства, развитие основ эстетического и художественного вкуса, получение основ изобразительной грамоты, навыков самостоятельной работы, ознакомление с основами рисунка, живописи, композиции, лепки и истории искусств.

В 2019 году дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Общеэстетическое развитие» была реализована в группах с 1А по 8А.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа в области искусств «Основы рисунка и живописи» рассчитана на 1 год обучения. На обучение по данному курсу принимаются учащиеся от 18 лет и старше, без ограничения по возрасту.

В 2019 году дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Основы рисунка и живописи» была реализована в группе В-1.

2.2. Учебный план. Принципы составления учебного плана.

2.2.1. Учебные планы дополнительных образовательных программ в области искусств, реализуемых в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» разработаны с учётом следующих нормативных документов:

- Закон Российской Федерации От 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании».
- Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»
- Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 09.02.2012г. №86 «Об утвер-

ждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства»

- О реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств: сборник материалов для детских школ искусств. Автор-составитель А.О Аракелова. – Москва: Минкультуры России, Российская академия музыки имени Гнесиных, 2012.

- Устав Санкт-Петербургского Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»

Учебный план является частью дополнительной образовательной программы, отражает структуру программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» с учётом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;

- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;

- индивидуального творческого развития детей;

- социально-культурных особенностей того или иного субъекта Российской Федерации.

Учебный план определяет:

- перечень и последовательность изучения учебных предметов, по годам обучения и учебным полугодиям;

- структуру предметных областей, с учётом обязательной и вариативной части;

- формы промежуточной аттестации;

- объём часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Учебный план дополнительной образовательной предпрофессиональной программы «Живопись» предусматривает следующие предметные области:

Художественное творчество

Пленэрные занятия

История искусств

Вариативная часть

и разделы:

Консультации

Аттестация

Предметные области образовательной программы имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

Вариативная часть даёт возможность расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений, и навыков. Учебные предметы вариативной части определяются образовательным учреждением самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусмотренный образовательным учреждением на аудиторские занятия с обучающимися, может составлять до 40% объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия.

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» в соответствии с ФГТ предусматривает:

- 8-летний срок освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись».

- Продолжительность учебного года составляет с первого по третий класс - 39 недель, с четвёртого по восьмой классы - 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы – 33 недели.

В соответствии с требованиями ФГТ максимальный объем учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю (без учёта времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачёты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях образовательного учреждения).

В Учреждении учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные федеральными государственными требованиями.

В Учреждении устанавливается следующий режим занятий для учащихся:

-продолжительность урока – академический час составляет 35 минут.

В учебном году предусматриваются каникулы в объёме не менее 4 недель. В первом классе устанавливаются дополнительные каникулы. Каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения в следующих пределах: с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования, реального объёма активного времени суток.

2.2. Учебный план. Принципы составления учебного плана.

Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись»

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Разделение по годам обучения									
									Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	1 кл.	2 кл.	3к л
				Количество недель аудиторных занятий														
				32	33	33	33	33								33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
	Структура и объём ОП	4482 - 5338	1959 - 2387	2523-2985														
	Обязательная часть	4482	1959	2523					Недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745	2007														
ПО.01. УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2							
ПО.01. УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2, 4, 6		2	2	2							

ПО.01. УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2						
ПО.01. УП.04.	Рисунок	891	396		495		12, 16	8, 10, 14				3	3	3	4	4	
ПО.01. УП.05.	Живопись	957	396		561		10, 16	8, 12, 14				3	3	3	3	3	
ПО.01. УП.06	Композиция станковая	924	561		363		15, 16	8.- 14				2	2	2	2	3	
ПО.02	История искусств	477	214	263													
ПО.02. УП.01	Беседы об искусстве	147	49	98			2, 4,6		1	1	1						
ПО.02. УП.02	История изобразительного искусства	330	165		165		8...-14					1	1	1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2270						7	7	7	9	9	9	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4229	1959	2270						11,5	11,5	11,5	17	17	17	21	22
ПО.03.	Пленэрные занятия	140		140													
ПО.03У П.01.	Пленэр	140			140		8...-16					x	x	x	x	X	
Аудиторная нагрузка по трём предметным областям:				2410													
Максимальная нагрузка по трём предметным областям:		4369	1959	2410													

Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по трём предметным областям:							34	10									
В.00	Вариативная часть	660	198	462													
В.01.	Скульптура	330	66		264		8...-14					2	2	2	2		
В.02.	Композиция декоративно-прикладная	198	66		132		10, 12,14, 16					-	1	1	1	1	1
В.03.	Художественный текстиль	66	33		33		16										1
В.04.	Графическая композиция	66	33		33		12							1			
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				2872						7	7	7	11	12	13	13	13
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:		5025	2157	2872						13,5	13,5	13,5	19,5	21	23	25	25,5
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:								46	10								
К.04.00	Консультации	113		113					Годовая нагрузка в часах								
К.04.01	Основы изобразительной грамоты и рисование				6				2	2	2						
К.04.02	Прикладное творчество				6				2	2	2						

К.04.03	Лепка				6				2	2	2					
К.04.04	Рисунок				20							4	4	4	4	4
К.04.05	Живопись				20							4	4	4	4	4
К.04.06	Композиция станковая				40							8	8	8	8	8
К.04.07	Беседы об искусстве			3					1	1	1					
К.04.08	История изобразительного искусства				12							2	2	2	2	4
А.05.00	Аттестация	Годовой объём в неделях														
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	5									1	1	1	1	1	
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1														
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

3. Кадровый состав образовательной организации

Кадровый состав Учреждения по состоянию на 01 марта 2020 г.:

Должность	Количество штатных единиц
Руководители	3,50
Педагогический персонал	21,35
Специалисты	3,5
Служащие	1,25
Рабочие	4,5

Уровень образования работников Учреждения на 01 марта 2020 г.:

Уровень образования	Количество работников
Высшее профессиональное образование (в том числе совместители)	29
Среднее профессиональное образование	3
Общее образование	1

Квалификационные категории преподавателей Учреждения на 01 марта 2020 г.:

Уровень категории	Количество преподавателей
Количество преподавателей высшей категории, из них повысили свою категорию в 2019г.	11 1
Количество преподавателей первой категории, из них повысили свою категорию в 2019г.	6 0
Количество преподавателей без категории	6

Количество работников, прошедших курсы повышения квалификации в 2019 году – 10 человек, в том числе прошли дважды – 2 человека.

Достижения преподавателей Учреждения в 2019 году

№	ФИО	Награда	Распорядительный документ
1	Баюсова А. Ю.	Благодарность за плодотворную работу, высокий профессионализм, ответственный подход к делу и в связи с 55-летием образования СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Приказ СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» от 26.12.2019 № 106
2	Бетанова А. Л.	Благодарность за проведение мастер-класса «Дизайнерская игрушка. Приемы бумагопластики» в рамках Международной программы «Профориентация юных художников»	Международный союз педагогов-художников (Москва) Исполнительный директор М. К. Астафьева, 20.04-24.04.2019,
		Благодарность за участие в выставке детского рисунка в РНХИ им. проф. А. Л. Поленова 06-13.03.2019	Администрация РНХИ им. проф. А. Л. Поленова
		Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга за значительный вклад в развитие сферы культуры Санкт-Петербурга	Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 24.12.2019 № 1152
		Благодарственное письмо за проведение мастер-класса в рамках выставки «Лаборатория творчества» к 55-летию СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Государственный музей городской скульптуры; СПб, сентябрь 2019
3	Бурдова О. В.	Грамота за отличную работу по результатам 2018/2019 учебного года	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, СПб ГБУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга»; 29.05.2019
		Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга за значительный вклад в развитие сферы культуры Санкт-Петербурга	Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 24.12.2019 № 1152
		Благодарность за высокопрофессиональную подготовку учащихся к выставке изобразительного творчества в рамках II межрегионального фестиваля-конкурса музыкального творчества «Романтика Балтийского моря»	Комитет по культуре ЛО; ГБУ культуры ЛО «Дом народного творчества»; филиал ГБУК ЛО ДНТ «Учебно-методическое объединение по художественному образованию»; МАУДО «Агалатовская школа искусств» Всеволожского района ЛО, февраль 2019
		Благодарность за организацию мастер-классов в рамках Международной программы «Профориентация юных художников»	Международный союз педагогов-художников (Москва) Исполнительный директор М. К. Астафьева, 20.04-24.04.2019

		Благодарность за участие в выставке детского рисунка в РНХИ им. проф. А. Л. Поленова 30.01.2019	Администрация РНХИ им. проф. А. Л. Поленова
		Благодарность за организацию и проведение мастер-класса в рамках проекта «Путешествие по странам мира»	Управление культуры и развития туризма администрации г. Чебоксары; муниципальное учреждение дополнительного образования «Чебоксарская детская школа искусств №4», 2019
4	Голикова М. В.	Грамота за отличную работу по результатам 2018/2019 учебного года	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, СПб ГБУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга»
		Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга за многолетний добросовестный труд в системе дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства нашего города	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, 2019г.
		Грамота за победу команды учащихся в номинации «История искусств» в рамках III-го открытого городского конкурса детского художественного творчества «Наследие князя Владимира»	Комитет по культуре Санкт-Петербурга; СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»; СПб ГБУДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №13», апрель 2019
5	Головачева Н. А.	Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга за значительный вклад в развитие сферы культуры Санкт-Петербурга	Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 24.12.2019 № 1152
		Благодарность за проведение мастер-класса «Изделие в технике валяния» в рамках Международной программы «Профориентация юных художников»	Международный союз педагогов-художников (Москва) Исполнительный директор М. К. Астафьева, 20.04.2019-24.04.2-19,
		Сертификат за подготовку лауреата областного конкурса учащихся детских художественных школ и детских школ искусств Ленинградской области по композиции	Комитет по культуре ЛО, Ленинградское областное ГБУ культуры Ленинградской области «Дом народного творчества»; комитет по культуре и туризму Гатчинского муниципального района; Муниципальное БУДО «Детская художественная школа города Гатчины»; 23.04.2019
		Благодарность за участие в выставке детского рисунка в РНХИ им. проф. А. Л. Поленова	Администрация РНХИ им. проф. А. Л. Поленова, 30.01.2019

		Благодарность за участие в выставке детского рисунка в РНХИ им. проф. А. Л. Поленова	Администрация РНХИ им. проф. А. Л. Поленова; 06-13.03.2019
		Благодарственное письмо за проведение выставки работ учащихся, посвященной Дню 8 марта	ФГКУ «442 военный клинический госпиталь» Минобороны России, 27 января 2019
		Благодарственное письмо за проведение мастер-класса в рамках выставки «Лаборатория творчества» к 55-летию СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Государственный музей городской скульптуры, СПб, сентябрь 2019
		Выставка «Учитель-ученик» Выставочный зал СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская школа искусств №10» Буклет участника выставки	СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга», СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская школа искусств №10», март 2019
		Благодарственное письмо за участие в детском художественном пленэре «Этот Лермонтов могучий...»	СПб ГБУК Межрайонная централизованная библиотечная система им. М. Ю. Лермонтова, июнь 2019
6	Гурин А. В.	Благодарность за плодотворную работу, высокий профессионализм, ответственный подход к делу и в связи с 55-летием образования СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Приказ СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» от 26.12.2019 № 106
7	Девятьярова Л. А.	Почетная грамота Комитета по культуре Санкт-Петербурга за значительный вклад в развитие сферы культуры Санкт-Петербурга	Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 24.12.2019 № 1153
		Благодарность за проведение мастер-класса «Праздничная открытка» в рамках Международной программы «Профориентация юных художников»	Международный союз педагогов-художников (Москва) Исполнительный директор М. К. Астафьева, 20.04-24.04.2019
		Диплом преподавателю за подготовку победителей международного конкурса детских художественных работ «День варенья- день творенья»	ГМИР
		Благодарственное письмо за проведение выставки работ учащихся, посвященной Дню защитника отечества	ФГКУ «442 военный клинический госпиталь» Минобороны России, 11 февраль 2019

		Сертификат за подготовку лауреата областного конкурса учащихся детских художественных школ и детских школ искусств Ленинградской области по композиции	Комитет по культуре ЛО, Ленинградское областное ГБУ культуры Ленинградской области «Дом народного творчества»; комитет по культуре и туризму Гатчинского муниципального района; Муниципальное БУДО «Детская художественная школа города Гатчины», 23.04.2019
8	Зубкова Н. Р.	Почетная грамота Комитета по культуре Санкт-Петербурга за значительный вклад в развитие сферы культуры Санкт-Петербурга	Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 24.12.2019 № 1153
		Благодарственное письмо за участие в городской акции «Ночь музеев», организацию и проведение выставки и перформанса в рамках проекта «Синтез»	СПб ГБУК Санкт-Петербургский государственный Музей театрального и музыкального искусства «Дом-музей Ф. И. Шаляпина», 24.05.19
		Благодарность за высокопрофессиональную подготовку учащихся к выставке изобразительного творчества в рамках II межрегионального фестиваля-конкурса музыкального творчества «Романтика Балтийского моря»	Комитет по культуре ЛО; ГБУ культуры ЛО «Дом народного творчества»; филиал ГБУК ЛО ДНТ «Учебно-методическое объединение по художественному образованию»; МАУДО «Агалатовская школа искусств» Всеволожского района ЛО, февраль 2019
		Благодарность за участие в выставке детского рисунка в РНХИ им. проф. А. Л. Поленова 30.01.2019	Администрация РНХИ им. проф. А. Л. Поленова
9	Зубкова С. С.	Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга за многолетний добросовестный труд в системе дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства нашего города	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, 2019г
		Диплом за подготовку победителя конкурса «Архитектура Санкт-Петербурга XVIII-XXIV в.в.» в рамках III-го открытого городского конкурса детского художественного творчества «Наследие князя Владимира»	Комитет по культуре Санкт-Петербурга; СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»; СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №13» апрель 2019

		Благодарственное письмо за участие в городской акции «Ночь музеев»: организацию и проведение выставки и перформанса в рамках проекта «Синтез»	СПб ГБУК Санкт-Петербургский государственный Музей театрального и музыкального искусства «Дом-музей Ф. И. Шаляпина», 24.05.19
		Выставка «Учитель-ученик» Выставочный зал СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская школа искусств №10» Буклет участника выставки	СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга», СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская школа искусств №10», март 2019
10	Злобина Е. В.	Благодарность за плодотворную работу, высокий профессионализм, ответственный подход к делу и в связи с 55-летием образования СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Приказ СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» от 26.12.2019 № 106
		Благодарность за проведение мастер-класса «Рисование деревьев акварелью» в рамках Международной программы «Профориентация юных художников»	Международный союз педагогов-художников (Москва) Исполнительный директор М. К. Астафьева, 20.04-24.04.2019
11	Каракозова Е. Н.	Благодарственное письмо за подготовку лауреата премии Правительства Санкт-Петербурга «Юные дарования» за 2018 год.	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Председатель Комитета по культуре Сухенко К. Э.
		Благодарность за организацию мастер-классов в рамках Международной программы «Профориентация юных художников»	Международный союз педагогов-художников (Москва) Исполнительный директор М. К. Астафьева, 20.04-24.04.2019
		Благодарность за помощь и поддержку в проведении конкурса «Архитектура Санкт-Петербурга XVIII-XXIV в.в.» в рамках III-го открытого городского конкурса детского художественного творчества «Наследие князя Владимира»	Комитет по культуре Санкт-Петербурга; СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»; СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №13» апрель 2019
		Благодарственное письмо за проведение выставки работ учащихся, посвященной 75-ой годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	ФГКУ «442 военный клинический госпиталь» Минобороны России, 11 27 января 2019

		Благодарность за большую методическую работу по подготовке выставки изобразительного творчества в рамках II межрегионального фестиваля-конкурса музыкального творчества «Романтика балтийского моря»	Комитет по культуре ЛО; ГБУ культуры ЛО «Дом народного творчества»; филиал ГБУК ЛО ДНТ «Учебно-методическое объединение по художественному образованию»; МАУДО «Агалатовская школа искусств» Всеволожского района ЛО, февраль 2019
		Благодарственное письмо за проведение выставки работ учащихся, посвященной Дню защитника отечества	ФГКУ «442 военный клинический госпиталь» Минобороны России, февраль 2019
		Благодарственное письмо за проведение выставки работ учащихся, посвященной Дню 8 марта	ФГКУ «442 военный клинический госпиталь» Минобороны России, март 2019
		Сертификат за подготовку лауреата областного конкурса учащихся детских художественных школ и детских школ искусств Ленинградской области по композиции	Комитет по культуре ЛО, Ленинградское областное ГБУ культуры Ленинградской области «Дом народного творчества»; комитет по культуре и туризму Гатчинского муниципального района; Муниципальное БУДО «Детская художественная школа города Гатчины», 23.04.2019
		Благодарность за участие в выставке детского рисунка в РНХИ им. проф. А. Л. Поленова	Администрация РНХИ им. проф. А. Л. Поленова 30.01.2019
		Благодарность за участие в выставке детского рисунка в РНХИ им. проф. А. Л. Поленова	Администрация РНХИ им. проф. А. Л. Поленова 06-13.03.2019
12	Калинина Т. А.	Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга за значительный вклад в развитие сферы культуры Санкт-Петербурга	Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 24.12.2019 № 1152
		Грамота за отличную работу по результатам 2018/2019 учебного года	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, СПб ГБУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга»; 29.05.2019
		Благодарность за участие в выставке детского рисунка в РНХИ им. проф. А. Л. Поленова	Администрация РНХИ им. проф. А. Л. Поленова 30.01.2019

13	Козуб И. С.	Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга за значительный вклад в развитие сферы культуры Санкт-Петербурга	Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 24.12.2019 № 1152
		Благодарность за участие в выставке детского рисунка в РНХИ им. проф. А. Л. Поленова	Администрация РНХИ им. проф. А. Л. Поленова 06-13.03.2019
		Благодарность за проведение мастер-класса «Техника гравюры» в рамках Международной программы «Профориентация юных художников»	Международный союз педагогов-художников (Москва) Исполнительный директор М. К. Астафьева, 20.04-24.04.2019
		Благодарственное письмо за проведение выставки работ учащихся, посвященной 75-ой годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	ФГКУ «442 военный клинический госпиталь» Минобороны России, 11 27 января 2019
		Благодарственное письмо за проведение мастер-класса в рамках выставки «Лаборатория творчества» к 55-летию СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Государственный музей городской скульптуры, СПб, сентябрь 2019
14	Кондратьева О.Ю.	Благодарность за плодотворную работу, высокий профессионализм, ответственный подход к делу и в связи с 55-летием образования СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Приказ СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» от 26.12.2019 № 106
15	Маркелова Н. А.	Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга за значительный вклад в развитие сферы культуры Санкт-Петербурга	Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 24.12.2019 № 1152
		Грамота за отличную работу по результатам 2018/2019 учебного года	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, СПб ГБУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга»; 29.05.2019
		Благодарственное письмо за участие в городской акции «Ночь музеев»: за организацию и проведение выставки и перформанса в рамках проекта «Синтез»	СПб ГБУК Санкт-Петербургский государственный Музей театрального и музыкального искусства «Дом-музей Ф. И. Шаляпина», 24.05.19
16	Моисеев Н. И.	Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга за многолетний добросовестный труд в системе дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства нашего города	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, 2019г

		Благодарность за проведение мастер-класса «Витраж» в рамках Международной программы «Профориентация юных художников»	Международный союз педагогов-художников (Москва) Исполнительный директор М. К. Астафьева, 20.04-24.04.2019
17	Осколков О. В.	Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга за многолетний добросовестный труд в системе дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства нашего города	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, 2019г
		Благодарность за проведение мастер-класса «Техника графики процарапывание» в рамках Международной программы «Профориентация юных художников»	Международный союз педагогов-художников (Москва) Исполнительный директор М. К. Астафьева, 20.04-24.04.2019
		Благодарность за участие в выставке детского рисунка в РНХИ им. проф. А. Л. Поленова	Администрация РНХИ им. проф. А. Л. Поленова 30.01.2019
		Благодарственное письмо за участие в городской акции «Ночь музеев», в выставке и перформансе в рамках проекта «Синтез»	СПб ГБУК Санкт-Петербургский государственный Музей театрального и музыкального искусства «Дом-музей Ф. И. Шаляпина», 24.05.19
18	Покшишевская М.В.	Благодарность за проведение мастер-класса «Дизайнерская игрушка в технике бумагопластика» в рамках Международной программы «Профориентация юных художников»	Международный союз педагогов-художников (Москва) Исполнительный директор М. К. Астафьева, 20.04-24.04.2019
		Благодарственное письмо за участие в детском художественном пленэре «Этот Лермонтов могучий...»	СПб ГБУК Межрайонная централизованная библиотечная система им. М. Ю. Лермонтова, июнь 2019
19	Посохина Э. Н.	Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга за многолетний добросовестный труд в системе дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства нашего города	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, 2019г
		Грамота за отличную работу по результатам 2018/2019 учебного года	Комитет по культуре Санкт-Петербурга; СПб ГБУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга», 29.05.2019
		Грамота за победу команды учащихся в номинации «История искусств» в рамках III-го открытого городского конкурса детского художественного творчества «Наследие князя Владимира»	Комитет по культуре Санкт-Петербурга; СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»; СПб ГБУДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №13»; апрель 2019

20	Смирнов С. К.	Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга за многолетний добросовестный труд в системе дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства нашего города	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, 2019г
		Благодарность педагогу-наставнику за подготовку призера регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по искусству в 2018-2019 учебном году	ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской дворец творчества юных»; Центр олимпиад Санкт-Петербурга
		Благодарность за проведение мастер-класса «Перспектива в рисунке» в рамках Международной программы «Профориентация юных художников»	Международный союз педагогов-художников (Москва) Исполнительный директор М. К. Астафьева, 20.04-24.04.2019
21	Храброва Е. В.	Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга за многолетний добросовестный труд в системе дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства нашего города	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, 2019г
		Благодарственное письмо за проведение выставки работ учащихся, посвященной Дню защитника отечества	ФГКУ «442 военный клинический госпиталь» минобороны России; февраль 2019
		Благодарственное письмо за проведение выставки работ учащихся, посвященной Дню 8 марта	ФГКУ «442 военный клинический госпиталь» минобороны России; март 2019
		Благодарность за проведение мастер-класса «Гравюра на картоне» в рамках Международной программы «Профориентация юных художников»	Международный союз педагогов-художников (Москва) Исполнительный директор М. К. Астафьева, 20.04-24.04.2019
		Благодарственное письмо за проведение выставки работ учащихся, посвященной 75-ой годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	ФГКУ «442 военный клинический госпиталь» минобороны России, 11- 27.01. 2019
22	Шиляев А. Ю.	Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга за многолетний добросовестный труд в системе дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства нашего города	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, 2019г

		Благодарность за проведение мастер-класса в рамках Международной программы «Профориентация юных художников»	Международный союз педагогов-художников (Москва) Исполнительный директор М. К. Астафьева, 20.04-24.04.2019
		Благодарность за организацию и проведение мастер-класса в рамках проекта «Путешествие по странам мира»	Управление культуры и развития туризма администрации г. Чебоксары; муниципальное учреждение дополнительного образования «Чебоксарская детская школа искусств №4», 2019
		Благодарственное письмо за проведение мастер-класса в рамках выставки «Лаборатория творчества» к 55-летию СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Государственный музей городской скульптуры; СПб, сентябрь 2019
23	Яковцова Г. Н.	Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга за значительный вклад в развитие сферы культуры Санкт-Петербурга	Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 24.12.2019 № 1152
		Благодарность за проведение мастер-класса «Мир краски» в рамках Международной программы «Профориентация юных художников»	Международный союз педагогов-художников (Москва) Исполнительный директор М. К. Астафьева; 20.04-24.04.2019
		Благодарность за участие в выставке детского рисунка в РНХИ им. проф. А. Л. Поленова	Администрация РНХИ им. проф. А. Л. Поленова; 30.01.2019
		Благодарность за участие в выставке детского рисунка в РНХИ им. проф. А. Л. Поленова	Администрация РНХИ им. проф. А. Л. Поленова; 06-13.03.2019
		Благодарственное письмо за проведение мастер-класса в рамках выставки «Лаборатория творчества» к 55-летию СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Государственный музей городской скульптуры, СПб, сентябрь 2019

Достижения сотрудников Учреждения за 2019 год

№	ФИО	Награда	Распорядительный документ
1	Дикарева Т. И.	Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга за значительный вклад в развитие сферы культуры Санкт-Петербурга	Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 24.12.2019 № 1152
2	Дмитриев М. А.	Благодарность за плодотворную работу, высокий профессионализм, ответственный подход к делу и в связи с 55-летием образования СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Приказ СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» от 26.12.2019 № 106
3	Каширина Н. О.	Благодарность за плодотворную работу, высокий профессионализм, ответственный подход к делу и в связи с 55-летием образования СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Приказ СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» от 26.12.2019 № 106
4	Кириллов В. Ю.	Благодарность за плодотворную работу, высокий профессионализм, ответственный подход к делу и в связи с 55-летием образования СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Приказ СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» от 26.12.2019 № 106
5	Комков А. С	Благодарность за плодотворную работу, высокий профессионализм, ответственный подход к делу и в связи с 55-летием образования СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Приказ СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» от 26.12.2019 № 106
6	Лебедева А. А.	Почетная грамота Комитета по культуре Санкт-Петербурга за значительный вклад в развитие сферы культуры Санкт-Петербурга	Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 24.12.2019 № 1153
7	Леонова Г. А.	Благодарность за плодотворную работу, высокий профессионализм, ответственный подход к делу и в связи с 55-летием образования СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Приказ СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» от 26.12.2019 № 106
8	Паламарчук Е. В.	Благодарность за плодотворную работу, высокий профессионализм, ответственный подход к делу и в связи с 55-летием образования СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Приказ СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» от 26.12.2019 № 106

9	Покшишевская М. В.	Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга за значительный вклад в развитие сферы культуры Санкт-Петербурга	Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 24.12.2019 № 1152
10	Рудакова Т. В.	Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга за многолетний добросовестный труд в системе дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства нашего города	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, 2019г
11	Сбитнев С. С.	Благодарность за плодотворную работу, высокий профессионализм, ответственный подход к делу и в связи с 55-летием образования СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Приказ СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» от 26.12.2019 № 106

4. Анализ качества обучения учащихся

Результаты промежуточной аттестации учащихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» за 2018-2019 учебный год

	Закончившие на «отлично»	Закончившие на «хорошо» и «отлично»	Закончившие на «удовлетворительно» и «хорошо»	Закончившие на «неудовлетворительно»
	чел. / %	чел. / %	чел. / %	чел. / %
1 класс (28 чел.)	11 / 39.2%	17 / 60.7%	0	0
2 класс (32 чел.)	12 / 37.5%	20 / 62.5%	0	0
3 класс (30 чел.)	8 / 26.6 %	21 / 70 %	1 / 3.3 %	0
4 класс (29 чел.)	1 / 3.4 %	17 / 58.6 %	10 / 34.5 %	1 / 3.4%
5 класс (32 чел.)	2 / 6.25 %	21 / 65.6 %	8 / 25 %	1 / 3.1%
6 класс (31 чел.)	2 / 6.45%	20 / 64.5%	9 / 29%	0
7 класс (32 чел.)	4 / 12.5%	16 / 50%	8 / 25%	4 / 12.5%
Итоги промежуточной аттестации	40 / 18,7%	132 / 61,7%	36 / 16,8%	6 / 2.8%

Результаты промежуточной аттестации учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Изобразительное искусство» за 2018-2019 учебный год

	Закончившие на «отлично»	Закончившие на «хорошо» и «отлично»	Закончившие на «удовлетворительно» и «хорошо»	Закончившие на «неудовлетворительно»
	чел. / %	чел. / %	чел. / %	чел. / %
8 класс (33 чел.)	3 / 9%	14 / 42.4%	13 / 39.4%	3 / 9.1%
9 класс (27 чел.)	2 / 7.4%	16 / 59.2%	7 / 25.9%	2 / 7.4%
Итоги промежуточной аттестации	5 / 18,5%	32 / 54,4%	20 / 20%	6,3%
Итоговая аттестация	2 / 7.4%	13 / 48.1%	10 / 37%	2 / 7.4%

Результаты внешней экспертизы

РЕЗУЛЬТАТЫ НЕЗАВИСИМОЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА

Размещено
(21.11.2019):

[КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ](#) (по данным за 2019 год)

Оценка проведена: Общественный совет по проведению независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности образовательными организациями Санкт-Петербурга

Итоговая оценка в группе «организации, осуществляющие образовательную деятельность»



782 место в Российской Федерации среди 39251 организаций



351 место в муниципальный округ Литейный округ среди 713 организаций

Значения по критериям оценки

Средневзвешенная сумма по всем критериям:

Открытость и доступность информации об организации, баллы (из 100 баллов)	94.3
Комфортность условий предоставления услуг, баллы (из 100 баллов)	80,0
Доступность услуг для инвалидов, баллы (из 100 баллов)	59.9
Доброжелательность, вежливость работников организаций, баллы (из 100 баллов)	94.4
Удовлетворенность условиями оказания услуг, баллы (из 100 баллов)	94.5

Ссылка - <https://bus.gov.ru/pub/info-card/236382?activeTab=3>

Результаты внутренней оценки деятельности Учреждения

Стипендии и иные виды материальной поддержки:

Учащиеся бюджетного отделения учреждения обучаются бесплатно.

Учащиеся платных групп учреждения были краткосрочно, в виде материальной поддержки, освобождены от платы за обучение:

январь 2019 г. – 1 человек,
февраль 2019 г. – 1 человек,
март 2019 г. – 1 человек.

Результаты внутренней оценки качества обучения выпускников:

По итогам обучения по программе «Изобразительное искусство» школу закончили 27 учащихся, из них 3 человека с отличными результатами, 18 человек на хорошо и отлично, 3 человека на хорошо и удовлетворительно, выдана академическая справка о прохождении обучения 2 человекам.

Выпускные работы учащихся были одобрены городской экзаменационной комиссией.

Результаты внутренней оценки уровня квалификации преподавателей:

Девять преподавателей образовательного учреждения награждены грамотами СПб ГБУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга» СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга за отличную работу по итогам 2018-2019 учебного года» при поддержке Правительства Санкт-Петербурга, Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Коллектив школы награжден грамотой СПб ГБУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга» СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга за отличную работу по итогам 2018-2019 учебного года» при поддержке Правительства Санкт-Петербурга, Комитета по культуре Санкт-Петербурга за высокий профессионализм и культуру подачи материала при выполнении итоговых работ выпуска 2018-2019 учебного года.

Три преподавателя награждены Почетной грамотой Комитета по культуре Санкт-Петербурга за добросовестный, эффективный труд, высокие показатели в работе и в связи с 55-летием СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»;

Девять преподавателей награждены Благодарностью Комитета по культуре Санкт-Петербурга за добросовестный, эффективный труд, высокие показатели в работе и в связи с 55-летием СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»;

Восемь преподавателей награждены Благодарственным письмом Комитета по культуре Санкт-Петербурга за добросовестный, эффективный труд, высокие показатели в работе и в связи с 55-летием СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»;

Пять преподавателей отмечены благодарностью директора школы (Приказ от 26.12.2019 №106) за плодотворную работу, высокий профессионализм, ответственный подход к делу и в связи с 55-летием образования СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»

По состоянию на 01 апреля 2020 года количество преподавателей высшей категории – 11 человек, первой категории – 6 человек.

Результаты внутренней оценки результативности участия в конкурсах и выставках:

Результаты внутренней оценки результативности участия в конкурсах и выставках:

Количество победителей конкурсов различного уровня в 2019 году:

- регионального уровня 9 конкурсов, 92 участника, 41 победитель;
- межрегионального уровня 2 конкурса, 9 участников, 4 победителя;
- всероссийского уровня 1 конкурс, 3 участника, 1 победитель.

Количество участия в выставках различного уровня в 2019 году:

Участие в 16 выставках, в том числе регионального уровня – 6, межрегионального и федерального уровня – 3, международного уровня – 1, социально-направленных – 6.

Результаты внутренней оценки освещения деятельности Учреждений в прессе:

1. Журнал «Костер» №10, 2019, стр.3
Передовая статья «Говорить на особом языке», (преподаватель Покшишевская М. В.), статья о художественной школе, приуроченная к 55-летию деятельности и открытию выставка «Лаборатория творчества. Современная школа»;
2. Подарочный альбом «Лаборатория творчества. Современная школа»
Издание в рамках издательского проекта СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2», 2019 г.;
3. Журнал «Юный художник» №1, 2019, стр. 26-29
Статья «Творческий проект «Силуэты Суоми» (Покшишевская М. В., Яковцова Г. Н.): Публикация работ учащихся: Лолита Моисеенко «Семья» и «Дар озера»; Александра Абрамова «Звон кантеле»; Георгий Шишкин «Пахарь и воин»; Екатерина Житкова «Город»; Александра Шевелева «Праздник» и «Радостный простор»; Алина Синцова «Саамы»; Михаил Лепехин «Рыбак» и «Озерный край»; Александра Аникеева «Дроги Суоми» и «Памятник Сибелиусу»; Юлия Казакова «Паром»; Ангелина Савицкая «Хозяин леса» (преподаватели Зубкова Н. Р., Бурдова О. В., Яковцова Г. Н., Каракозова Е. Н.);
4. Сборник методических статей ежегодной XXIV конференции «Мастерская Б. М. Неменского»:
Статья преподавателей Каракозовой Е. Н., Зубковой Н. Р., Яковцовой Г. Н., Бурдовой О.В. о проекте «Силуэты Суоми»;
5. «Мир художника», каталог выставки работ обучающихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств, находящихся в ведении Комитета по культуре Санкт-Петербурга, 12.02-05.03. 2019. Издание СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М. И. Глинки»
Публикация работ учащихся: Герасимова Тамара «Любимые модели» (преподаватель Бурдова О. В.); Гайбуллаева Саняит «Мастерская скульптора» (преподаватель Головачева Н. А.); Кучина Елизавета «Роспись собора» (преподаватель Калинина Т. А.); Лепехин Михаил «Сикейрос» (преподаватель Зубкова Н. Р.); Ангутаева Марьям «Художник на пленэре» (преподаватель Покшишевская М. В.);
6. «Симфония цвета» каталог III Международного конкурса детского рисунка и выставки в Белом зале прикладного искусства СПб ХПА им. А. Л. Штиглица 1-5 ноября 2018. Издание СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М. И. Глинки»
Публикация работы учащейся: Бадзгардзе Этери «Сценография к балету «Шахерезада» (преподаватель Зубкова Н. Р.);
7. Каталог конкурса «Наследие князя Владимира» «Архитектура Санкт-Петербурга XVIII-XXI вв». Издание СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №13», 2019
Публикация работ победителей конкурса: Кокорева Дарина «В городе будущего» (преподаватель Зубкова С. С.); Бернштейн Елизавета «Мистический Петербург», Шамиева-Мадина «Страж дома» (преподаватель Каракозова Е. Н.);
8. Каталог Второй международной биеннале печатной графики «Дети и море» 2019: Публикация линогравюр учащихся Яковлевой Инны «Разговор с русалкой», Шутовой Александры «На берегу» (преподаватель Храброва Е. В.);
9. «Звук и форма», каталог, III открытый региональный конкурс детского художественного творчества в области скульптуры «Звук и форма» (25.11-01.19.2019)

Публикация работ учащихся: Ларина Айлен «Японский театр», Циркунова Юлия «Я люблю ТЮЗ» (преподаватель Маркелова Н. А.);

10. Сайт Виртуальный Русский музей: раздел Новости виртуальных филиалов:

Статья «Выставка графики «Силуэты Суоми» (Агалатово, Лен. обл.), видеопрезентация подарочного альбома «Силуэты Суоми», 06.02.2019

11. Сайт Комитета по культуре Санкт-Петербурга: пресс-релиз о выставке «Силуэты Суоми в Доме Финляндии.

Результаты проведения на базе Учреждения массовых мероприятий различного уровня:

1. Организация и проведение 11 мастер-классов преподавателями учреждения для учащихся разных регионов в рамках Международной программы «Профориентация юных художников» под эгидой Международного союза педагогов-художников; апрель 2019
2. Организация и проведение 9 мастер-классов профессиональных художников-акварелистов для учащихся разных регионов в рамках Международной программы «Профориентация юных художников» под эгидой Международного союза педагогов-художников; апрель 2019
3. Проведение мастер-класса «Рисование лошади» художника Дунаевой для учащихся художественных школ города в рамках подготовки к конкурсу «Арт-фауна 2019»; 23.09.19
4. Организация и проведение 2-х мастер-классов преподавателей учреждения для учащихся МУДО «Чебоксарская детская школа искусств №4».

Результаты внутренней оценки осуществления проектной деятельности Учреждения:

1. Проект «Арт-фауна»: организация комплекса мероприятий IV городского анималистического конкурса учащихся художественных отделений школ искусств и детских художественных школ «Арт-фауна 2019»:
 - разработка положения конкурса, утверждение жюри;
 - подготовительные мероприятия: (утверждение мест проведения очных номинаций, информирование участников, семинары по номинации «История искусства», мастер-классы по рисованию лошади, натуральных набросков, разработка дизайна и оформление зала для очной номинации «История искусства», сбор работ);
 - проведение конкурса, проведение работы жюри, информирование о результатах;
 - разработка комплекса мероприятий для проведения праздника награждения и выставки работ в Музее городской скульптуры;
2. Ежегодный проект «Подарок Эрмитажу»: тематическая выставка лучших работ в Каминном зале школы, проведение праздника «Тайна одного экспоната»;
3. Развитие проекта «Силуэты Суоми»: участие во II межрегиональном фестивале-конкурсе музыкального творчества «Романтика Балтийского моря» с выставкой работ учащихся «Силуэты Суоми», февраль 2019;
4. Продолжение мультимедийного проекта «Волшебное кольцо»: участие в конференции «Точка опоры: народное искусство и современная образовательная практика»; выставка работ учащихся «Иллюстрации к сказке Б. Шергина «Волшебное кольцо», Всероссийский музей декоративно-прикладного искусства, г. Москва;
5. Проект «Зерна граната», посвященный знакомству с историей и культурой Армении: создание творческих работ по теме проекта, создание фильма приемом витаграфии;

6. Продолжение издательского проекта школы: издание альбома «Современная школа. Лаборатория творчества», посвященного 55-летию образования школы и деятельности школы за пять лет с 2015 по 2019 годы; проведение одноименной выставки в Музее Городской скульптуры, сентябрь-декабрь 2019;
7. Проект «Секреты мастеров»: проведение мастер-классов профессиональных художников для учащихся школы (6 мастер-классов)

Результаты внутренней оценки по проведению мероприятий, направленных на патриотическое воспитание учащихся:

1. Участие учащихся в выставках, посвященных 75-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, Дню защитника отечества 23 февраля, Международному женскому дню;
2. Выпуск внутришкольной интерактивной газеты «Касталия», посвященной важным событиям истории России;
3. Участие учащихся школы в творческом вечере и концерте русских песен учащихся православной гимназии им. В. Лесняка Свято-Алексиевской пустыни;
4. Подробные данные представлены в разделе 6 «Воспитательная работа в учреждении»

Результаты внутренней оценки международной деятельности Учреждения:

1. Участие в выставке «Люблю тебя, Петра творенье...» в рамках X международного фестиваля «Детский Петербург»; ООО «Нева –Арт», Центр русской культуры, г. Таллинн, Эстония
2. Продолжение реализации проекта «Силуэты Суоми», выставка работ учащихся Учреждения в рамках межрегионального фестиваля «Романтика Балтийского моря» «Силуэты Суоми».
3. Участие в выставке в рамках VIIМежмузейного фестиваля «День варенья – день творчества!», Музей истории религии, СПб.

Результаты внутренней оценки поступления выпускников в профильные образовательные учреждения в 2019 году:

N п/п	Фамилия, имя	Год выпуска	Образовательное учреждение
Преподаватель Бурдова О. В.			
1	Нездоровина Валерия	2018	НИУ ВШЭ СПб, коммуникативный дизайн
2	Аникеева Александра	2018	Университет Бордо III Мишель де Монтень, факультет пластических искусств, г. Бордо, Франция
3	Либерман Ева	2018	СПб ГХПА им. А.Л. Штиглица, дизайн интерьера
4	Цой Татьяна	2018	СПб ГАСУ, архитектурный факультет, дизайн архитектурной среды
5	Головин Федор	2019	ГБОУ гимназия № 190
Преподаватель Зубкова Н. Р.			
6	Мыльников Александр	2016	СПб ГХПА им. А.Л. Штиглица, кафедра художественной обработки металла
Преподаватель Голикова М. В.			
7	Варламова Серафима	2017	СПб ГХПА им. А.Л. Штиглица, кафедра художественной керамики и стекла
8	Богомолов Богдан	2017	СПб ГАИ живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектурный факультет
Преподаватель Каракозова Е. Н.			
9	Попова Елена	2019	СПб архитектурный колледж
Преподаватель Смирнов С. К.			
10	Громова Софья	2017	Российский государственный институт сценических искусств, продюсер исполнительских искусств
11	Мельникова Александра	2017	СПбГУ им. Ломоносова, факультет искусств
12	Анисенкова Ксения	2017	СПб ГАИ живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, искусствоведение
13	Эртель Елизавета	2017	СПб ГХПА им. А.Л. Штиглица, факультет дизайна
Преподаватель Покшишевская М. В.			
14	Туонела Ариадна-Веста	2019	ГБОУ гимназия № 190

5. Методическая и научно-исследовательская деятельность

Общая характеристика

В 2019 году методическая работа в школе велась в соответствии с утвержденными планами и с учетом потребностей образовательного и воспитательного процесса.

Методическая работа преподавателей СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» направлена на совершенствование и оптимизацию учебного процесса, повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников школы, внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций российского академического образования в области искусства.

Работа внутри Учреждения строится с учетом направлений «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. 996-р) и «Стратегии развития системы образования Санкт-Петербурга 2011-2020» («Петербургская школа 2020»), «Концепции развития дополнительного образования детей» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09 2014 1726-р), Плана мероприятий по перспективному развитию ДШИ на 2018-2022 годы и методических рекомендаций по его реализации (утверждено 24.01.2018 Минкультуры России).

Осуществление методической деятельности:

Учреждением продолжена разработка дополнительных образовательных программ, рабочих учебных планов на основании Примерных учебных планов по дополнительным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства, программ учебных предметов, календарно-тематических планов.

Рассмотрены и утверждены рабочие программы преподавателей на 2018-2019 уч. год.

Проведен анализ, редакция и корректура образовательных программ, разработка учебно-методических пособий, иных материалов и документации учебно-методического характера.

Учреждением продолжена разработка наглядных пособий, обновление оценочных средств для контрольных работ, экзаменов, позволяющих наглядно ознакомить обучающихся с необходимым уровнем исполнения и объемом работы.

Разработаны и рассмотрены экзаменационные материалы для учащихся 7 классов.

Для реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ на самокупаемой основе продолжается работа по обновлению и совершенствованию фондов оценочных средств.

Проводится индивидуальная работа с обучающимися как с отстающими, так и с высокоодаренными.

Преподаватели школы активно участвуют в городских, региональных и всероссийских методических мероприятиях.

Аналитический отчет об участии образовательной организации в профессионально ориентированных мероприятиях

Дата проведения	Тема	Участники
09.01.2019	Методическое совещание. Тема: Отчет о методической работе за 1 полугодие 2018-2019 учебного года.	Зубкова Н. Р., Преподаватели школы
01.2019 04.2019 05.2019 09.2019	Методические совещания. Тема: Разработка положения 4 городского анималистического конкурса учащихся ДХШ и ДШИ «АРТ-ФАУНА 2019»	Каракозова Е.Н., Бурдова О. В. – разработка положения Участники совещания: Голикова М.В., Посохина Э.Н., Зубкова Н.Р., Головачева Н.А., Маркелова Н.А., Гурин А.В., Моисеев Н.И.
04.2019	Доклад на Круглом столе «Точка опоры: народное искусство и современная образовательная практика. Цели, методы, проекты» - ФБГНУ «Институт художественного образования и культурологии РАО» и ФБУК «Всероссийский музей декоративно прикладного и народного искусства» г. Москва.	Каракозова Е.Н.
20.09.2019	Доклад на семинаре для преподавателей истории искусств: «Номинация «История искусств» 4 городского анималистического конкурса учащихся ДХШ и ДШИ «АРТ-ФАУНА 2019»	Голикова М.В. Посохина Э.Н.
29.08. 2019	Методическое совещание. План методической работы на 2018-19 учебный год.	Каракозова Е.Н. Зубкова Н.Р.
28.12.2019	Методическое совещание. Тема: 1. Отчет о методической работе за 1 полугодие 2019-2020 учебного года. 2. Подготовка к проведению вступительных испытаний для поступления на бюджетное отделение в 2020 году.	Зубкова Н.Р. Преподаватели школы

Дипломы, грамоты и благодарности, поздравительные письма Учреждению

№	Наградившая организация	Дата получения	Вид поощрения
1	Правительство Санкт-Петербурга, Комитет по культуре СПб ГБОУДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»	29 мая 2019	Грамота коллективу за высокий профессионализм и культуру подачи материала по предметам выпуска
2	ФГКУ «442 военный клинический госпиталь» Минобороны России	27 января 2019	Благодарственное письмо за организацию и проведение выставки работ учащихся школы к 75 годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
3	ГБУ культуры ленинградской области «Дом народного творчества» Филиал ГБУК ЛО ДНТ «Учебно-методическое объединение по художественному образованию» МАУДО «Агалатовская школа искусств» Всеволожского муниципального района Ленинградской области Комитет по культуре СПб	февраль 2019	Диплом за весомый творческий вклад в сохранение традиций, развитие культуры Балтийского региона и предоставленную для экспонирования выставку графики «Силуэты Суоми», ставшую ярким событием II межрегионального фестиваля «Романтика Балтийского моря»
4	ФГКУ «442 военный клинический госпиталь» Минобороны России	11 марта 2019	Благодарственное письмо за организацию и проведение выставки работ учащихся школы к Международному женскому дню 8 марта
5	СПб ГБУК Санкт-Петербургский государственный музей театрального и музыкального искусства. Заведующая Домом-музеем Ф. И. Шаляпина	24.05.2019	Письмо на имя директора школы с благодарностью преподавателям, участвовавшим в городской акции «Ночь музеев» с организацией и проведением проекта «Синтез»
6	Администрация РНХИ им. А. Л. Поленова.	август 2019	Благодарственное письмо директору СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» Каракозовой Е. Н. и преподавателям школы за организацию выставки детского рисунка 06.03-13.05.2019
7	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская художественная школа им. Г. Н. Антонова»	сентябрь 2019	Поздравительное письмо по случаю 55-летия образования СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская худо-

8	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Е. А. Мравинского»		жественная школа №2», положительный отзыв о деятельности учреждения
9	Управление культуры и развития туризма администрации г. Чебоксары; МБУДО «Чебоксарская детская школа искусств №4», (г. Чебоксары, Чувашская Республика)	ноябрь 2019	Благодарность за плодотворное сотрудничество и высокий профессионализм
10	СПб ГБУ ДО» Санкт-Петербургская детская художественная школа «13»	ноябрь 2019	Благодарность за активное участие в открытом городском конкурсе детского художественного творчества «Наследие князя Владимира» «Архитектура Санкт-Петербурга XVIII-XXI вв.»
11	Комитет по культуре Санкт-Петербурга СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №6»	30 ноября 2019	Грамота за активное участие в III городском конкурсе детского художественного творчества «Русские народные сказки»
12	Администрация РНХИ им. А. Л. Поленова.	декабрь 2019	Благодарственное письмо директору СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» Каракозовой Е. Н. и преподавателям школы за организацию выставки детского рисунка 20.11-30.12.2019
13	Региональная творческая общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников»	15.01.2020	Благодарственное письмо от педагогов и членов жюри конкурса за отличную организацию Городского анималистического конкурса учащихся художественных отделений школ искусств и детских художественных школ Санкт-Петербурга «Арт-фауна 19»

Участие и выступления на семинарах и конференциях

Преподаватели	Название семинара Конференции	Организация, проводившая семинар, конференцию
Преподаватель Зубкова Н. Р.- доклад- чик; Преподаватель Бурдова О. В. участник	Межрегиональный фестиваль «Романтика Балтийского моря»	Комитет по культуре ЛО; ГБУ культуры ЛО «Дом народ- ного творчества»; филиал ГБУК ЛО ДНТ «Учебно-мето- дическое объединение по ху- дожественному образованию»; МАУДО «Агалатовская школа искусств» Всеволожского рай- она ЛО, февраль 2019
Преподаватели Голикова М. В. Посохина Э. Н. участники	Семинар «Искусство Испании 17 века» для преподавателей по ис- тории искусства	СПб ГБУ ДО «Детская худо- жественная школа №12»; 08.02.2019
	Семинар по истории искусства для преподавателей	СПб ГБУ ДО ДШИ им. Свири- дова; 02.03.2019
Докладчик Каракозова Е. Н., дирек- тор СПб ГБУ ДО «Санкт- Петербургская детская худо- жественная школа № 2», преподаватель Яковцова Г.Н. участник	Круглый стол «Точка опоры: народное искусство и современ- ная образовательная практика. Цели, методы, проекты» ФГБНУ «Институт художествен- ного образования и культуроло- гии РАО»	ФГБНУ «Институт художе- ственного образования и куль- турологии РАО», г. Москва, февраль 2019
Докладчики преподава- тели Голикова М. В., Посо- хина Э. Н.	Семинар по истории искусства «Подготовка к конкурсу Арт-фа- уна 2019» для преподавателей ДШИ и ДХШ, участников кон- курса в номинации «История ис- кусства»; 20.09.2019	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петер- бургская детской художе- ственной школа №2»

Проведение мастер-классов преподавателями Учреждения

ФИО преподавателей	Название мастер-класса	Организация, проводящая мастер-класс	Аудитория Место проведения
Бетанова А. Л.	«Дизайнерская игрушка».	Международный союз педагогов-художников; СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2», апрель 2019	Учащиеся и преподаватели разных регионов (г. Енисейск, Красноярского края; г. Муром; г. Советская Гавань Хабаровского края; ХМАО-Югра; г. Краснодар; г. Ступино; г. Тара, Омская обл.; г. Знаменск, Астраханская обл.; г. Глазов, Удмурдская республика; г. Талица, г. Кутва Свердловская обл.; г. Томск) - участники Международной программы «Профорентация юных художников» под эгидой Международного союза педагогов-художников. На базе школы
Девятьярова Л. А.	«Праздничная открытка»		
Головачева Н. А.	«Изделие в технике валяние»		
Злобина Е. В.	«Рисование деревьев акварелью»		
Козуб И. С.	«Техника гравюры»		
Осколков О. В.	«Техника графики процарапывание»		
Покшишевская М. В.	«Дизайнерская игрушка в технике бумагопластика»		
Смирнов С. К.	«Перспектива в рисунке»		
Храброва Е. В.	«Техника гравюры на картоне»		
Шиляев А. Ю.	«Бумагопластика» Кораблик»		
Яковцова Г. Н.	«Мир краски»		
Голикова М. В. Посохина Э. Н.	«Голиковский конь»	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»; 06.04.2019	Учащиеся младших классов; Центр музейной педагогики и детского творчества Русского музея
Бетанова А. Л.	«Бумагопластика»	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» мастер-классы в рамках выставки «Лаборатория творчества» к 55-летию образования учреждения; 24.09-06.10.19	Посетители выставки, учащиеся художественных школ города. Государственный музей городской скульптуры, Новый выставочный зал
Головачева Н. А.	«Валяние из шерсти «Яблоко»		
Козуб И. С.	«Рисунок птичьим пером»		
Шиляев А. Ю.	«Бумагопластика»		
Яковцова Г. Н.	«Мир краски»		
Бурдова О. В.	«Гравюра на картоне»		

Участие в мастер-классах

Присутствовали	Название мастер-класса, дата проведения, место проведения	Организация, проводящая мастер-класс
Учащиеся 73 группы и 81 группы Преподаватель Каракозова Е. Н	Мастер-класс по камнерезной скульптуре художника-скульптора Ю.С. Гоголь; 02.03.19, мастерская «На Охте»	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» мастер-классы в рамках проекта «Секреты мастеров»
Учащиеся и преподаватели СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Мастер-класс «Зимний пейзаж» художника Е. В. Дубицкого; 20.03.19, помещение школы	
	Мастер-класс по акварельной живописи художника В. Н. Колбасова; 15.04.19, помещение школы	
	Мастер-класс художника П. В. Семенова по пленэру; 07.06.19, парк «Екатерингоф»	
	Мастер-класс «Рисование лошади» художника Е. Дунаевой; 10.06.19	
Учащиеся 71 группы Преподаватель Покшишевская М. В.	Мастер-класс «Техника рисования пастелью» художника В. И. Загорова 11.06.19	
Учащиеся художественных школ города, подготовка к конкурсу «Арт-фауна 2019»	Мастер-класс «Рисование лошади» художника Е. Дунаевой; 23.09.19	
Учащиеся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» Бернштейн Елизавета, Шапран Андрей, Сахарова Екатерина.	Участие в творческом проекте «MASTERS. Детская лаборатория урбанистики»: 17-18.- 4.19	Школа креативных технологий «Маяк»
137 учащихся разных регионов, участники Международной программы «Профориентация юных художников» под эгидой Международного союза педагогов-художников.	9 мастер-классов петербургских художников акварелистов Е. В. Дубицкого, В. Н. Колбасова, П. В. Семенова; апрель 2019, на базе СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Союз педагогов-художников; СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»

Создание презентаций к урокам

ФИО преподавателей	Название презентации	Целевая аудитория
Голикова М.В.	История изобразительного искусства: «Искусство Древнего Египта» «Искусство Готики»	Учащиеся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»
Посохина Э.Н.	«Боги Древнего Египта»	Учащиеся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»
Каракозова Е.Н.	Презентация творческих работ учащейся Федотовой Глафиры	Конкурс «Молодые дарования России»

Личная творческая деятельность преподавателей Учреждения

Бетанова А. Л.	Участие в художественной выставке «Синтез» в рамках городского мероприятия «Ночь музеев», СПб ГБУК Санкт-Петербургский государственный Музей театрального и музыкального искусства «Дом-музей Ф. И. Шаляпина», 24.05.2019;
Головачева Н. А.	Участие в выставке живописи и графики «Зимний сад», галерея «Мастер», СПб, декабрь 2019; Участие в выставке живописи и графики «Формула горизонта», галерея «Мастер», СПб, январь 2019; Участие в художественной выставке «Синтез» в рамках городского мероприятия «Ночь музеев», СПб ГБУК Санкт-Петербургский государственный Музей театрального и музыкального искусства «Дом-музей Ф. И. Шаляпина», 24.05.2019; Выставка «Учитель-ученик» Выставочный зал СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская школа искусств №10», март 2019
Злобина Е. В.	Участие в выставке «Образ, знак и символ сувенира», СПб ГХПА им. Штиглица, СПб, ноябрь 2019; Персональная выставка «Отражения», Каминный зал СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2», октябрь 2019; Участие в выставке гобелена «Из цвета соткано», СПб ГХПА им. Штиглица, СПб, ноябрь 2019
Зубкова Н. Р.	Участие в выставке живописи и графики «Зимний сад», галерея «Мастер», СПб, декабрь 2019; Участие в выставке живописи и графики «Формула горизонта», галерея «Мастер», СПб, январь 2019; Участие в художественной выставке «Синтез» в рамках городского мероприятия «Ночь музеев», СПб ГБУК Санкт-Петербургский государственный Музей театрального и музыкального искусства «Дом-музей Ф. И. Шаляпина», 24.05.2019; Участие в художественной выставке «Цветы.рго» в ГДК г. Ломоносова, март 2019

Зубкова С. С.	<p>Участие в выставке живописи и графики «Зимний сад», галерея «Мастер», СПб, декабрь 2019;</p> <p>Участие в художественной выставке «Синтез» в рамках городского мероприятия «Ночь музеев», СПб ГБУК Санкт-Петербургский государственный Музей театрального и музыкального искусства «Дом-музей Ф. И. Шаляпина», 24.05.2019;</p> <p>Выставка «Учитель-ученик» Выставочный зал СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская школа искусств №10», март 2019</p>
Козуб И. С.	<p>Персональная выставка литографий Арт-Галерея «Татьянин день», Екатеринбург, 31.05-20.06.2019;</p> <p>Участие в выставке «Геометрия души», Музей современного искусства «Арт-Муза», 07.04-05.05 2019;</p> <p>Участие в выставке печатной графики, г. Гуанлан, Китай 20.04.2019;</p> <p>Участие в выставке «Современная петербургская литография МБУК Музейный ресурсный центр г. Ноябрьск, ноябрь 2019;</p> <p>Участие в выставке «Осень 2019», СПб Союз художников, 07.11-24.12.2019;</p> <p>Участие в выставке, посвященной Леонардо да Винчи, г. Кремога, Италия 22.11.2019;</p> <p>Персональная выставка литографии «И грустно, и смешно», Музей современного искусства «Арт-Муза», декабрь 2019</p>
Маркелова Н. А.	<p>Выставка "Осень-2019". Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза Художников. Ноябрь 2019</p> <p>Выставка «Цветы и формы». Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза Художников. Октябрь 2019</p> <p>Участие в выставке живописи и графики «Зимний сад», галерея «Мастер», СПб, декабрь 2019;</p> <p>Участие в выставке живописи и графики «Формула горизонта», галерея «Мастер», СПб, январь 2019;</p> <p>Участие в художественной выставке «Синтез» в рамках городского мероприятия «Ночь музеев», СПб ГБУК Санкт-Петербургский государственный Музей театрального и музыкального искусства «Дом-музей Ф. И. Шаляпина», 24.05.2019;</p>
Моисеев Н. И.	<p>Участие в выставке декоративно-прикладного искусства «Птицы», Городской выставочный зал г. Петрозаводска 19.12.2019 -12.01.2020</p> <p>Участие в выставке живописи и графики «Зимний сад», галерея «Мастер», СПб, декабрь 2019;</p> <p>Участие в выставке живописи и графики «Формула горизонта», галерея «Мастер», СПб, январь 2019;</p> <p>Участие в художественной выставке «Синтез» в рамках городского мероприятия «Ночь музеев», СПб ГБУК Санкт-Петербургский государственный Музей театрального и музыкального искусства «Дом-музей Ф. И. Шаляпина», 24.05.2019;</p>

	<p>Участие в XVI Международной выставке под открытым небом «Керамика и стекло в пейзаже» (ЦПКиО им. С.М.Кирова, июнь 2019)</p> <p>Участие в выставке «1М2» в СПб ГХПА им. А. Л. Штигица, 18.04.19</p> <p>Участие в молодежной выставке в СПб СХ, 24.04.2019</p>
Осколков О. В.	<p>Участие в выставке живописи и графики «Зимний сад», галерея «Мастер», СПб, декабрь 2019;</p> <p>Участие в выставке живописи и графики «Формула горизонта», галерея «Мастер», СПб, январь 2019;</p> <p>Участие в художественной выставке «Синтез» в рамках городского мероприятия «Ночь музеев», СПб ГБУК Санкт-Петербургский государственный Музей театрального и музыкального искусства «Дом-музей Ф. И. Шаляпина», 24.05.2019;</p> <p>Выставка петербургских художников ко дню рождения А. С. Пушкина «Там чудеса», СПб, Пушкинский Дом, 03.06-20.08.2019</p>
Покшишевская М. В.	<p>Персональная выставка акварели «Флер», выставочное пространство магазина «Свои книги», февраль 2019;</p> <p>Персональная выставка графики «Переводные картинки», Негосударственный нерусский музей, СПб, ноябрь 2019;</p> <p>Участие в выставке живописи и графики в галерее «Мастер», СПб, декабрь 2019</p>

Профессиональные контакты

1. Комитет по культуре Санкт-Петербурга, СПб ГБОУ УДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства» - проведение конкурсов и семинаров, участие в городских, региональных, международных акциях;
2. Комитет по культуре Ленинградской области, Ленинградское областное государственное бюджетное учреждение культуры «УМЦ культуры и искусства», Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества»: участие во II межрегиональном фестивале-конкурсе музыкального творчества «Романтика Балтийского моря» с выставкой работ учащихся, февраль 2019;
3. Художественные отделения школ искусств и художественные школы Санкт-Петербурга (24 учреждения) – организация и проведение городского анималистического конкурса «Арт-фауна 2019»;
4. Управление культуры и развития туризма администрации г. Чебоксары; муниципальное учреждение дополнительного образования «Чебоксарская детская школа искусств №4»: организация и проведение мастер-классов в рамках проекта «Путешествие по странам мира»;
5. Международный Союз педагогов-художников – участие в Международной программе «Профориентация юных художников», проведение 11 мастер-классов, апрель 2019;
6. Профессиональные контакты и проведение мастер-классов художников, членов СХ СПб, членов «Товарищества акварелистов» для учащихся Учреждения в рамках разработанного проекта «Секреты мастеров» (мастер-классы художников В. Н. Колбасова, Е. В. Дубицкого, П. В. Семенова, Е.А. Дунаевой, Ю.С. Гоголь, В.И. Загорова);
7. Государственный Эрмитаж – участие в конкурсах, выставках детских рисунков;

8. Музей истории религии – участие в конкурсах, выставках детских рисунков;
9. Государственный музей городской скульптуры, Новый выставочный зал, - проведение выставки работ учащихся и мастер-классов «Лаборатория творчества. Современная школа», посвященной 55-летию образования учреждения; сентябрь, 2019;
10. Государственный музей городской скульптуры. Филиал «Мастерская М. К. Аникушина»; Мастерская батальной живописи СПб государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина; Зоологический музей Российской академии наук – в рамках подготовки и проведения IV городского анималистического конкурса «Арт-фауна 2019»;
11. «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея – творческие контакты, проведение мастер-классов педагогами учреждения;
12. Всероссийский музей декоративно-прикладного искусства, г. Москва: участие в конференции «Точка опоры: народное искусство и современная образовательная практика»; выставка работ учащихся «Иллюстрации к сказке Б. Шергина «Волшебное кольцо»;
13. Художественные отделения и вузы Санкт-Петербурга: РГПУ им. А. И. Герцена, СПб ХПА им. А. Л. Штиглица СПб Университет Технологии и дизайна, Институт кино и телевидения, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» - экскурсии, проекты, практика студентов;
14. СПб ГБУК Межрайонная централизованная библиотечная система им. М. Ю. Лермонтова – участие в конкурсах, городской акции «Лермонтовский пленэр»
15. Всероссийский детский журнал веселых и находчивых «Костер» - публикация статьи, работ учащихся;
16. Журнал «Юный художник» - публикация статьи, работ учащихся
17. Дом–музей Ф. И. Шаляпина, участие преподавателей с проектом «Синтез» в городской акции «Ночь музеев», 18.05.2019
18. Православная гимназия им. В. Лесняка Свято-Алексиевской пустыни – творческий вечер.

6. Воспитательная система образовательного Учреждения

Организация и проведение праздников:

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения	Количество участвующих учащихся
1	Праздник «Первого пленэра»	30 мая	30
2	«Выпускной вечер»	19 июня	27
3	Посвящение в «Юные художники»	19 октября	30
4	Праздник «Подарок Эрмитажу»	9 декабря	31
5	«Творческий Новый год»	21-24 декабря	Все группы

Организация и проведение экскурсий:

Дата проведения	Преподаватель, учащиеся	Место проведения
Февраль 2019	Учащиеся группы В1 Преподаватель Злобина Е. В.	Выставка «Не верь своим глазам» Государственный Эрмитаж
22.02.19 24.02.19	Учащиеся старших классов Преподаватель Посохина Э. Н. Преподаватель Голикова М. В.	Государственный Эрмитаж Тема «Искусство Испании»
02.03.19	Учащиеся 73 группы и 81 группы Преподаватель Каракозова Е. Н.	Экскурсия в мастерскую «На Охте» и мастер-класс по камнерезной скульптуре скульптора Ю. С. Гоголь
23.03.19	Учащиеся 33, 41, 52 группы Преподаватель Девятьярова Л.А.	Посещение театра на Литейном: спектакль «Тот, кто сказал «Не верю»
23.03.19	Учащиеся 32 группы Преподаватель Голикова М. В.	Экскурсия в Храм Спас-на-Крови
17.03.19 14.04.19 12.05.19	Учащиеся 33 группы Преподаватель Девятьярова Л.А.	Занятие по абонементу в «Музей А. Л. Штиглица», Тема «Путешествие в Элладу», Тема «Русский теремок», тема «Как это сделано?»
21.04.19	Учащиеся младших классов 8 человек Преподаватель Девятьярова Л. А.	Посещение Детского театра: балет «Спящая красавица»
30.05.19	Учащиеся 4 классов Преподаватели Девятьярова Л. А. Преподаватель Бетанова А. Л., Преподаватель Зубкова	Экскурсия в Репинские пенаты, пос. Репино, в рамках праздника «Первый пленэр»
11.06.2019	Учащиеся 61 группы Преподаватель Покшишевская М. В.	Экскурсия в мастерскую художника В. Д. Загорова и мастер-класс по рисованию в технике пастель.
22.09.19	Учащиеся 72 группы Преподаватель Бетанова А. Л.	Выставка «Лаборатория творчества. Современная школа» Новый выставочный зал Государственного музея городской скульптуры
24.09.19 28.09.19	Учащиеся 42 группы, 14 группы Преподаватель: Голикова М. В.	
28.09.19	Учащиеся 23 группы и 41 группы Преподаватель Храброва Е. В.	
02.10.19	Учащиеся 71 группы Преподаватель Покшишевская М. В.	
06.10.19 29.09.19	Учащиеся младших классов Преподаватель Девятьярова Л.А.	
29.09.19	Учащиеся 61 группы Преподаватель Зубкова с. с.	

15.10.19	Учащиеся 72 и 93 группы Преподаватель Головачева Н. А.	Посещение выставки в музее МИСП XX-XXI века
02.11.19	Учащиеся 82 группы Преподаватель Головачева Н. А.	День открытых дверей в СПб ХПА им. А. Л. Штигица
29.11.19	Группы А, 11,52 Преподаватель Злобина Е. В.	Выставка «Творчество И.Е. Репина» ГРМ
01.12.19	Учащиеся младших классов Преподаватель Девятьярова Л.А.	Этнографический музей, тема «Русские праздники»

Организация внутришкольных мероприятий, выставок

Дата проведения	Название мероприятия	Целевая аудитория
Январь, февраль	Выставка лучших работ учащихся по итогам четвертных просмотров 1 и 2 четверти 2018-2019 учебный гол.	Учащиеся старших классов и группа взрослых (21 работа); Учащиеся младших классов (49 работ)
Январь-май	Выставки набросков	Учащиеся старших классов
Январь-март	Выставка лучших выпускных работ 2017, 2018 г. живопись, графика, композиция	24 работы учащихся выпускных классов
Март-июнь	Выставка лучших работы по итогам четвертного просмотра 3-ей	Учащиеся старших классов и группа взрослых (70 работ);
Май	Выставка выпускных работ	9-е классы
Сентябрь Октябрь	Выставка пленэра	Учащиеся 5-9 классов
Сентябрь Октябрь	Выставки самостоятельных летних работ учащихся в классах	Учащиеся школы
27.3-01.10 19	Выставка, посвященная памяти директора и преподавателя школы Катещенко Н. П. «Акварель»	Преподаватели и учащиеся школы
02.10-30.10.19	Персональная выставка работ преподавателя школы Злобиной Е. В. «Отражения»	Преподаватели и учащиеся школы
05.11-27.12 2019	Выставка работ проекта «Тайна одного экспоната 2018»	20 работ учащихся 7 класса

14 января -9 февраля	Выпуск школьной газеты «Касталия», посвященный 75-летию полного освобождения Ленинграда от Фашистской блокады.(Преп. Покшишевская М.В.)	Учащиеся школы
11 февраля-25 февраля	Выпуск школьной газеты «Касталия» : «Тайна черного квадрата», проведение интерактивного конкурса по истории искусства (Преп. Посохина Э.Н.)	
26 февраля-26 марта	Выпуск школьной газеты «Касталия» «Глаза - Зеркало души», посвящен празднику 8 марта, проведение интерактивного конкурса по истории искусства(Преп. Бурдова О.В.)	
Начало каждой четверти	Праздничное оформление витрин на 3 и 4 этажах: «Осеннее» (преп. Голикова М. В.); «Зимнее» (преп. Злобина Е. В); «Весеннее» (преп. Бурдова О.В.)	

7. Результативность воспитательной системы образовательной организации

Профилактическая работа по предупреждению асоциального поведения обучающихся

Упорядоченность жизнедеятельности школы, наличие сложившегося единого школьного коллектива, единство воспитательных воздействий в педагогические комплексы, общий психологический климат школы, стиль отношений в ней, самочувствие детей и педагогов, внутренний комфорт - способствуют профилактике асоциального поведения обучающихся.

Так же в учреждении разработаны Правила внутреннего распорядка обучающихся Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2», которые содержат перечень прав и обязанностей учащихся, их ответственность. Правила нацелены на создание в школе рабочей творческой обстановки, определяют принципы совместной деятельности учащихся на основе взаимопонимания, доброжелательности, уважения к личности и ее правам, для успешной учебы каждого ученика. Правила устанавливают нормы поведения, необходимые для развития культуры общения, сохранения здоровья учащихся, предупреждения асоциального поведения.

Правила внутреннего распорядка обучающихся представляют собой свод правил, регулирующих поведение учащихся Санкт-Петербургской детской художественной школы № 2, в период обучения в школе: во время школьных занятий, перемен, внеклассных и внешкольных мероприятий на территории школы и в других местах при проведении мероприятий, связанных с ведением образовательной и воспитательной деятельности.

Правила внутреннего распорядка обучающихся зачитываются учащимся руководителями групп в первую неделю нового учебного года. **В 2019 году - 1-10 сентября.**

Участие обучающихся в конкурсах

Конкурсы городского и регионального уровня			
Дата заявки	Организаторы конкурса	Название конкурса	Количество участников от Учреждения; победители конкурса
Февраль	Всероссийская политическая партия «Единая Россия»; СПб ХПА им. А. Л. Штиглица.	Региональный открытый конкурс детского и юношеского художественного творчества Санкт-Петербурга и Ленинградской области «Россия – мой дом, моя жизнь»	5 участников; Казакова Юлия (2 место)
Апрель	СПб ГБОУ ДОД «ДХШ №13»; СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»; ПМРО Князь-Владимирского собора Санкт-Петербурга.	III Городской конкурс детского художественного творчества «Наследие Князя Владимира»	12 участников; Шамиева Мадина (диплом 1 место), Бернштейн Лиза (грамота 4 место), Гамоллина Анастасия (грамота 4 место), Кокорева Дарина (грамота 4 место), Атрохина Анастасия (грамота 4 место), Григорьева Валерия, Коробова Мария, Данилова Кристина, Семёнова Аделина (диплом победителя – коллективная работа).
	Государственный Эрмитаж.	«Мир классики в красках»	30 участников; Останина Мария (диплом 2 место), Герасимова Тамара (диплом 2 место), Хамзин Денис (диплом за детский взгляд на античный театр), Кокорева Дарина (диплом за композицию), Шамонин Константин (диплом за композицию)
Май	СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»	Городская олимпиада по истории искусств «Я поведу тебя в музей»	4 участника; Распитина Кристина (диплом 4 место), Арсентьева Ксения (диплом 3 место), Федотова Глафира (диплом 4 место).
Сентябрь	Комитет по культуре Санкт-Петербурга; СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская	IV городской анималистический конкурс учащихся художественных отделений	42 участника; Сидорчук Полина (1 место ном. «Наброски», 2 место ном. «Рисунок», 3 место

	детская художественная школа №2»	школ искусств и детских художественных школ Санкт-Петербурга «АРТ-ФАУНА 2019»	ном. «Композиция»); ШамиеваМадина(2 место, ном. «Живопись», 2 место ном. «Композиция», 2 место ном. «Наброски»); Васильева София (1 место ном. «Композиция»); Бернштейн Елизавета (1 место ном. «Текстиль»); Распитина Кристина (2 место ном. «Текстиль»); Шапран Андрей (2 место ном. «ДК»); Сахарова Екатерина (2 место ном. «ДК»); Корабельникова Елена «3 место ном. «ДК»); Краснобаева Мирослава «3 место ном. «Живопись»); Бадзгарадзе Этери (3 место ном. «Текстиль»); Полковникова Мария (4 место ном. «Композиция»); Борохова Влада (4 место ном. «ДК»); Раздольская Амина (4 место ном. «Скульптура»); Моисеенко Лолита (4 место ном. «Скульптура»); Ляхницкая Ева (4 место ном. «Скульптура»); Шамиева-Мадина, Арсентьева, Ксения Атрохина Анастасия, Васильева София (2 место командное ном. «История искусств»)
Октябрь	СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»	Городской конкурс детского художественного творчества «Российские изобретатели» посвященном 100-летию со дня рождения М.Т. Калашникова	4 участника; Корабельникова Елена (диплом 4 место), Камышев Константин (диплом 4 место)
	СПб ГБУ ДО «Санкт – Петербургская детская художественная школа № 6»	III городской конкурс детского художественного творчества «Русские народные сказки»	3 участника; Леякова Елизавета (диплом 2 место), Першина Варвара (диплом 3 место)
	СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания»; ООО Объединение Художественных салонов «Санкт-Петербургский художник»;	III открытый региональный конкурс детского художественного творчества в области скульптуры «Звук и форма»	6 участников; Циркунова Юлия (диплом 3 место), Ларина Айлен (диплом 2 место)

	«СПб Союз художников», при информационной поддержке администрации Красногвардейского района Санкт-Петербурга, Комитета по культуре Санкт-Петербурга, СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»		
Ноябрь	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 10»	II тур городского смотра – конкурса на лучшую декоративную композицию	6 участников; Лебедева Ирина (диплом 4 место), Казадаева Мария (диплом 4 место)
	СПб ГБУК «Санкт-Петербургский музей Хлеба» СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 10»	Открытый городской конкурс детского художественного творчества «Хлеб всему голова»	10 участников; Мельников Рюрик (диплом 3 место)
Конкурсы межрегионального уровня			
Апрель	МБУ ДО «Детская художественная школа города Гатчины» СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»	Областной конкурс учащихся детских художественных школ искусств по видам искусств Ленинградской области по композиции, посвященный Году театра в Российской Федерации.	3 участника; Федотова Глафира (диплом победителя)
Октябрь	Комитет по культуре ЛО; ГБУ культуры ЛО «Дом народного творчества»; МБУДО «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск»	Открытый областной конкурс по декоративно – прикладной композиции «Авторский стиль», посвященный году театра в РФ	6 участников; Краснобаева Мирослава (диплом 1 место), Крупина Анастасия (диплом 3 место), Шамиева Мадина (диплом 2 место)
Конкурсы Всероссийского уровня			
Май	Литературно-художественный журнал для школьников «КОСТЕР»	«Ваш веселый звонок - 2019»	3 участника; Конфисахор Ольга (диплом 1 место)

Итого: Конкурсы регионального уровня: 9 конкурсов (92 участников, 41 победитель); конкурсы межрегионального уровня: 2 конкурса (9 участников, 4 победителя); конкурсы Всероссийского уровня: 1 конкурс (3 участника, 1 победитель).

Участие обучающихся в выставках

Городские выставки			
дата проведения мероприятия	Организаторы мероприятия/Место проведения	Название мероприятия	Участники от школы
12.02.19-05.03.19	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М.И. Глинки»	Выставка работ учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств, находящихся в ведении Комитета по культуре Санкт-Петербурга «Мир художника»	Герасимова Тамара «Любимые модели» (преп.Бурдова О.В.), ГайбуллаеваСаният «Мастерская скульптора» (преп.Головачева Н.А.), Кучина Елизавета «Роспись собора» (преп. Калинина Т.А.), Лепёхин Михаил «Сикейрос » (преп. Зубкова Н.Р.), Ангутаева Марьям «Художник на пленэре» (преп. Покшишевская М.В.)
Март 2019	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М.И. Глинки»	Городская выставка Образовательного проекта для одаренных детей «Юный художник»	Арсентьева Ксения «Натюрморт с цветами», «Муравейник»; Однокурцева София «Крот», «Натюрморт» (преп. Каракозова Е.Н.)
02.02-10.03.19	Комитет по культуре ЛО; ГБУ культуры ЛО «Дом народного творчества»; филиал ГБУК ЛО ДНТ «Учебно-методическое объединение по художественному образованию»; МАУДО «Агалатовская школа искусств» Всеволожского района ЛО, г. Всеволожск	Выставка работ учащихся Учреждения в рамках межрегионального фестиваля «Романтика Балтийского моря» «Силуэты Суоми»	Абрамова Александра, Анисеева Александра, Шишкова Екатерина, Казакова Юлия, Либерман Ева, Маркова Софья, Нездоровина Валерия, Петрачкова Дарина, Цой Татьяна (преп. Бурдова О.); ГаеваКамиля, Елисеева Елизавета, Кулешова Арина, Моисеенко Лолита, Савицкая Ангелина, Синцова Алина, Стадник Нина, Шевелева Александра, Лепехин Михаил (преп. Зубкова Н. Р.), Малечкина Виктория, Полушкин Федор (преп. Каракозова Е. Н.)
14-23 марта 2019	Выставочные залы музея СПб ГХПА им. А.Л. Штиглица	Выставка победителей конкурса «Россия-мой дом, моя жизнь».	Казакова Юлия «Дождь в городе» (Бурдова О.В.)

Март 2019	СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 10»	Городская выставка «Учитель и ученик»	Преподаватель Головачева Н.А. и учащиеся Спехова Мария, Распитина Кристина; преподаватель Зубкова С.С. и учащиеся Сахновская Анастасия, Кокорева Дарина
Март 2019	ГМИР, СПб	Выставка в рамках программы «Карнавал и Масленица. Дверь в весну»	Учащие младших классов Сеченкова Александра (преп. Бетанова А. Л.), Максимова Екатерина (преп. Девятьярова Л.А.)
18.04-21.04.19	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства», г. Москва	Выставка работ учащихся Учреждения в рамках конференции «Точка опоры: народное искусство и современная образовательная практика» «Иллюстрации к сказке Б. Шергина «Волшебное кольцо»	Иллюстрации (33 работы) учащихся: Багирова Сабина; Васильева Анастасия; Герасимова Екатерина; Жилко Екатерина; Колосова Елизавета; Малечкина Виктория; Новрузов Д-жейхун; Полушкин Федор; Радинова Екатерина; Суховеев Даниил; (преп. Каракозова Е.Н.)
06.05.19-18.05.19	Комитет по культуре Санкт-Петербурга; СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»; СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №13», выставочный зал Союза архитекторов СПб	Участие в выставке в рамках III открытого городского конкурса детского художественного творчества «Наследие князя Владимира» - «Архитектура Санкт-Петербурга XVIII-XXI в.в.»	Шамиева Мадина «Страж дома», Бернштейн Елизавета «Мистический Петербург» (преп. Каракозова Е. Н.); Кокорева Дарина «В городе будущего» (преп. Зубкова С. С.)
17.09.19-06.10.19	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»; Новый выставочный зал государственного музея городской скульптуры	Организация и участие в выставке «Лаборатория творчества. Современная школа»	184 работы учащихся Учреждения

20.10.19	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М.И. Глинки»	Выставка в рамках культурного форума на тему «Театр»	Краснобаева Мирослава «Театр. Танец Кармен» (преп. Девятьярова Л.А.), Потемкина Екатерина «В театре» (преп. Калинина Т.А.), Малечкина Виктория «Театр» (преп. Каракозова Е.Н.)
Всероссийские и международные выставки			
11.02-17.02.19	X международный фестиваль «Детский Петербург»; ООО «Нева –Арт», Центр русской культуры, г. Таллинн, Эстония	Участие в выставке «Люблю тебя, Петра творенье...» в рамках фестиваля	Краснобаева Мирослава (преп. Девятьярова Л. А.); Моисеенко Лолита (преп. Зубкова Н. Р.); Волкова Есения (преп. Осколков О. В.); Варламова Серафима (преп. Моисеев Н. И.)
24.03 2019	VIIМежмузейный фестиваль «День варенья – день творенья!», Музей истории религии, СПб	Выставка детских работ в рамках международного фестиваля «День варенья – день творенья!»	Коллективная работа «Волшебное дерево» Бялая Вера, Цедик Инга, Шприц Люция, Тощакова Мария; «Северный поселок» Патласова Алиса, Харьковская ульяна;(преп. Девятьярова Л. А.)
Социально-ориентированные выставки			
21.01.2019	442 Военный клинический госпиталь	Выставка работ учащихся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2», посвященная 75-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Сазонова Ирина «На крышах Ленинграда», Пушкин Захария «Дорога жизни», Будько Дарья «Шостакович в блокадном Ленинграде» (преп. Головачева Н.А.); Радионова Екатерина «Без крова», Васильева Анастасия «Дети блокадного Ленинграда», Суховеев Даниил «Все для фронта, все для победы», Жилко Екатерина «Рабочие дни блокадного Ленинграда» (преп. Каракозова Е.Н.); Турова Ольга «И снова в бой!», Малкова Елизавета «На поле боя», Черкашин Александр «Блокадный Ленинград» (преп. Козуб И.С.)

21.02.2019	442 Военный клинический госпиталь	Выставка работ учащихся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2», ко Дню защитника Отечества.	Бадзгардзе Этери «Набросок», Распитина Кристина «За мной», Гудасов Дмитрий «Набросок», Ремизова «Радистка», Шапошникова Софья «Набросок», Гусаров Андрей «Без названия», Сахарова Екатерина «С праздником!», Спехова Мария «Раненые», Распитина Кристина «Радистки», Марусова Нелли «Без названия», Малышева София «Концерт в госпитале», Марусова Нелли «Синий платочек», Яковлева Инна «На параде», Зубова Юлия «Военная радистка», (преп. Девятьярова Л.А.)
4.03.2019	442 Военный клинический госпиталь	Выставка батиков учащихся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» к Международному женскому дню «8 марта»	Шахпарян Айк «Черепашка», Киселева Елизавета «Подводный мир», Зубова Юлия «Крокодил, черепаха, рыба», Доронина Варвара «Рептилия», Лаптенко Анжелика «Тукан», ГайбуллаеваСаният «Крокодил», Ларина Айлен «Черепашка», Абрамова Анастасия «Ворон», Носова Кристина «Цапля», Вахрушева Полина «Скорпион» (преп. Головачева Н.А.)
06.03.2019	«Российский научно-исследовательский нейрохирургический институт имени профессора А.Л. Поленова» - ФГБУ «Северо-западный федеральный медицинский исследовательский центр имени В.А. Алмазова» Министерства здравоохранения РФ	Выставка работ учащихся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2», «Война и Победа»	Зеврева Елизавета, Шихин Коля (преп.Андреева Н.И.); Малечкина Виктория, Жилко Екатерина (копия), Васильева Анастасия, Косякова Елизавета, Герасимова Екатерина, Радионова Екатерина, Суховеев Даниил (Преп. Каракозова Е.Н.), Панина Мария , Яковлева Екатерина (преп.БетановаА.Л.); Онуфриенко Дарья, Турова Ольга, Пешкова Вероника, Федотова Екатерина, Малкова Елизавета , Лупанова Аглая, Черкашин Александр(копия) (преп.Козуб И.С.); Пушков Захария,

			Будько Дарья, Сазонова Ирина (преп.Головачева Н.А.), Лебедев Игорь (преп. Яковцова Г.Н.))
2 мая 2019	442 Военный клинический госпиталь	Выставка работ учащихся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» «День Победы!»	Сафронова Ирина «Память», Косякова Елизавета «Натюрморт», Кузнецов Глеб «Письмо», Никитина Татьяна «Победа», (преп. Каракозова Е.Н.); Погодина Полина «Возвращение домой» (преп. Головачева Н.А.); Кокорева Дарина «Вечер на рейде» (преп. Зубкова С.С.); Гетманова Анна «Встреча» (преп.) Грубецкая В.Я.; Гусаченко Мария «Память»; Дымов Гера «Перед наступлением»; Чураков Анатолий «Май 1945. Возвращение» (преп. Андреева Н.И.)
Внутришкольные выставки			
Январь, февраль	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Выставка лучших работ учащихся по итогам четвертных просмотров 1 и 2 четверти 2018-2019 уч.г.	60 работ
Январь-май		Выставки набросков	Учащиеся старших классов
Май		Выставка лучших работ по итогам четвертного просмотра 3-ей	70 работ
Сентябрь		Выставка выпускных работ	9-е классы
Октябрь		Выставка пленэра	Учащиеся 5-9 классов
Сентябрь		Выставки самостоятельных летних работ учащихся в классах	Учащиеся школы
Октябрь			
27.3-01.10 19	Каминный зал школы	Выставка лучших выпускных работ 2017, 2018 г. живопись, графика, композиция	24 работы учащихся выпускных классов
02.10-30.10.19			
01.02-26.03 2019			
05.11-27.12 2019			

8. Организация профориентационной работы в образовательной организации Профессиональная ориентация учащихся Учреждения

Преподаватели	Мероприятие	Контингент учащихся	Дата проведения
Руководители групп 5-9 классов	Участие в мастер-классах профессиональных художников в рамках проекта Учреждения «Мастер»	Учащиеся 5-9 классов	На базе Учреждения, март, апрель, июнь 2019
	Посещение выставки «Лаборатория творчества. Современная школа» и участие в мастер-классах преподавателей Учреждения	Учащиеся школы	Новый выставочный зал, Государственный музей Городской скульптуры, сентябрь-октябрь 2019
Руководитель группы и преподаватель 73 группы Каракозова Е. Н.	Участие в творческом проекте «MASTERS. Детская лаборатория урбанистики»	Учащиеся Бернштейн Елизавета, Шапран Андрей, Сахарова Екатерина.	Школа креативных технологий «Маяк», 17.18.- 4.19
Руководитель группы и преподаватель 73, 81 групп Каракозова Е. Н.	Мастер-класс по камнерезной скульптуре художника-скульптора Ю.С. Гоголь;	Учащиеся 73 группы и 81 группы	02.03.19, мастерская «На Охте»
Руководитель группы и преподаватель группы 82 Головачева Н. А.	День открытых дверей в СПб ХПА им. А. Л. Штиглица	Учащиеся 82 группы	02.11.19

Прохождение студентами предпрофессиональной практики на базе Учреждения

В период с 12.01.2019 по 01.02.2019 в Учреждении проходили педагогическую и производственную практику студентки 4-го курса государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ленинградский областной колледж культуры и искусства» Заец Наталья Алексеевна и Шаркунова Екатерина Алексеевна, обучающиеся по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

В период с 01.06.2019 по 24.06.2019 в Учреждении проходили педагогическую и производственную практику студентки 3 курса очной формы обучения факультета изобразительного искусства РГПУ им. А. И. Герцена Сенник Алевтина Геннадиевна, Мельникова Анна Николаевна, Бендрышева Анастасия Александровна.

9. Организация работы Учреждения в области сбережения здоровья

Основы работы Учреждения по сохранению физического и психологического здоровья обучающихся

В Учреждении утверждены локальные акты для обучающихся - Правила внутреннего распорядка обучающихся Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» от

30.08.2018г., для работников - Правила внутреннего трудового распорядка работников СПб ГБУ ДО "Санкт-Петербургская детская художественная школа №2" от 30.08.2018 г.

Организация работы в области сбережения здоровья обучающихся заключается в осуществлении образовательного процесса без нанесения вреда здоровью детей.

Один раз в 2 года для сотрудников проводится профессиональная гигиеническая подготовка и аттестация. Проведен обучающий семинар «Оказание первой помощи при несчастных случаях».

Ежегодно сотрудники учреждения проходят профосмотр в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Для сохранения физического здоровья обучающихся учебный процесс организован с соблюдением расписания занятий, составленного в соответствии с требованиями СанПиНа:

- соблюдаются нормативы времени занятий для групп разного возраста, через каждые 40 минут (для учащихся групп общеэстетической подготовки и 1 и 2 классов групп общеэстетического развития – 35 минут) – перерыв, между занятиями проводится проветривание кабинетов;
- во время перерывов учащиеся, при необходимости, имеют возможность принятия пищи;
- занятия, требующие большого напряжения, чередуются с более легкими; также организуются кратковременные перерывы внутри урока по усмотрению преподавателя и по индивидуальной просьбе учащегося.

В школе обеспечен питьевой режим: кулер с чистой питьевой водой (холодной/горячей) находится в зоне общей доступности для учащихся.

Преподаватели следят за правильной посадкой детей за мольбертом и освещенностью рабочего места учащегося, проводят беседы по технике безопасности при работе с художественными материалами и оборудованием.

Классные комнаты оборудованы специальными шторами и жалюзи для затемнения.

При зачислении все учащиеся предоставляют справку из поликлиники о состоянии здоровья (в т. ч. зрения). Проводится опрос родителей на родительских собраниях об особенностях здоровья детей, что учитывается при проведении уроков.

В летнее время проводится пленэр – занятия в парках, садах, около городских достопримечательностей. Предварительно педагог проходит инструктаж и проводит инструктаж с детьми по технике безопасности и правилам поведения на пленэре.

Для проведения групповых занятий по программе имеются просторные, хорошо освещаемые помещения, оборудованные:

- столами или партами;
- компьютером с проектором для демонстрации наглядных материалов на электронных носителях;
- учебными досками;
- шкафами для хранения художественных материалов, методических пособий, книг по изобразительному искусству, детских рисунков;
- образцами лучших учебных работ из архива школы, в качестве наглядных пособий.

Для сохранения психологического здоровья обучающихся образовательные программы составлены с учетом возрастных особенностей. В каждой из них используется принцип последовательности и обучения от простого к сложному.

В актовом зале есть экран и видеопроектор, для просмотра тематических фильмов, видеоматериала о пленэрах и школьных мероприятиях.

Преподаватели следят за психологической обстановкой на уроках.

Новаторским проектом школы является оснащение всех учебных классов специальным оборудованием, дающим возможность транслировать во время учебных занятий классические музыкальные произведения, способствующие творческому вдохновению.

Используют прогрессивные методики ведения уроков, где присутствует интерактивное, игровое начало, беседа, обсуждение, вовлекающие каждого учащегося в учебный процесс.

Активно используются наглядные пособия из методического фонда, презентации к урокам, что позволяет сделать урок увлекательным, со сменой деятельности, активным, это снижает психологическую напряженность.

При оценке работы и поведения учащегося акцент делается на позитивном качестве, педагог всегда раскрыт в сторону ребенка.

Для улучшения психологического климата в группах проводятся совместные праздничные мероприятия, которые способствуют объединению и дружбе детей.

В школе много зеленых растений, есть большой аквариум.

Мониторинг сформированности культуры здоровья и безопасного образа жизни обучающихся:

Мониторинг сформированности культуры здоровья и безопасного образа жизни обучающихся проводится на педсоветах и советах школы.

Обсуждаются следующие вопросы:

- снижение стрессовых ситуаций во время адаптации детей,
- выполнение санитарно-гигиенического режима в учреждении,
- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе для детей и сотрудников,
- создание и поддержание благоприятного для развития ребенка психологического климата в группах.

Для выявления проблем проводится анкетирование родителей на родительских собраниях.

10. Анализ обеспечения условий безопасности в Учреждении

Большое внимание уделяется разъяснению правил безопасности среди учащихся. Систематически проводятся инструктажи по правилам поведения в школе, соблюдению чистоты в помещениях.

Организуются художественные внутришкольные конкурсы, направленные на усвоение установок школы на соблюдение правил безопасности и чистоты.

В школе организован пропускной режим. Охрана проводится силами профессиональной охранной организации ООО «Охранная организация «Статус СБ».

Ведется постоянное видеонаблюдение с периодом хранения записанной информации 30 суток.

Ведется журнал несения дежурств.

Имеется тревожная кнопка с выводом на пульт вневедомственной охраны и ГМЦ.

Действует автоматическая пожарная сигнализация с выводом на пожарную часть и ГМЦ.

Речевое оповещение установлено во всех помещениях школы.

Практические мероприятия, формирующие способности воспитанников и педагогов к действиям в экстремальных ситуациях:

- тренировочные эвакуации – 1 раз в полугодие;
- беседы с детьми и сотрудниками по безопасности жизнедеятельности. Встреча с сотрудниками МЧС и ГИБДД;

11. Социально-бытовая обеспеченность обучающихся и сотрудников Учреждения

Администрация школы тщательно следит за состоянием помещений школы, проводит оценку условий труда и обучения.

Красивое, новое, безопасное помещение для детей и работников – основа политики школы. В помещениях школы ежегодно проводится ремонт, улучшающий качество пребывания учащихся на уроках.

В Учреждении используется вода, соответствующая санитарным требованиям, безопасности в эпидемиологическом и радиационном отношении, безвредная по химическому составу.

Питьевая вода доступна обучающимся и сотрудникам в течение всего времени их нахождения в образовательном учреждении.

Учитывается влияние цвета на психофизиологическую деятельность обучающихся. Цветовая среда помещений школы – оптимистичные цвета в коридорах и классах для учащихся младших классов, сдержанные цвета в классах живописи и рисунка для создания комфортной среды для зрения.

Оборудование, мебель соответствуют стандартам и заменяются или ремонтируются при изнашивании.

Помещения Учреждения снабжены нормативным по силе света искусственным освещением. Используются энергосберегающие и светодиодные лампы. Осветительные приборы размещены равномерно. Энергосберегающие лампы позволяют избежать перегрева помещения.

В части обязанности по организации работы по обеспечению доступности объектов и услуг для инвалидов и других МГН

- разработан и утвержден 01.12.2016 Паспорт доступности объекта и услуг для инвалидов и других МГН,
- разработана и утверждена 15.11.2016 Политика обеспечения условий доступности для инвалидов и других маломобильных граждан объектов и предоставляемых услуг, а также оказания им при этом необходимой помощи в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»,
- согласован с Межрегиональной Общественной организацией инвалидов «Ассоциация ветеранов, инвалидов и пенсионеров» Акт согласованных с общественным объединением инвалидов мер для обеспечения доступа инвалидов к месту предоставления услуги от 27.04.2017 № 287,
- разработана и утверждена 30.03.2017 Программа обучения (инструктажа) работников по вопросам, связанным с организацией и обеспечением доступности для инвалидов объектов и услуг в Санкт-Петербургском государственном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2», все работники прошли данный инструктаж.

В каждом классе есть растения, в актовом зале небольшой зимний сад, создает уютную атмосферу. Уход за живыми растениями осуществляется силами сотрудников.

В школу проведено горячее водоснабжение.

Проводится тщательная влажная уборка помещений каждый день, генеральная уборка в конце и в начале учебного года.

Все работники Учреждения имеют медицинские книжки.

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на 01.04.2020
Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»,
подлежащие самообследованию.

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение показателя
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	394 (270+124)
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	человек	20 (0+20)
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	человек	186 (128+58)
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	человек	145 (116+29)
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	37 (26+11)
1.1.5	Обучающихся в возрасте от 18 лет (в платной группе для взрослых)	человек	6
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	124
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0/0
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	1/0,25
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0/0
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0/0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0/0

1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	50/18,5
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	104/38,5
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	0/0
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	92/34
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	9/3,3
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	3/1
1.8.5	На международном уровне	человек/%	-
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	46/17
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	0/0
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	41/15
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	4/1,5
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	1/0,4
1.9.5	На международном уровне	человек/%	-
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: (выставки)	человек/%	306/113,2
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	77/28,5
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	194/71,8
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	20/7,4
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	11/4
1.10.5	Международного уровня	человек/%	4/1,5
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	40
1.11.1	На муниципальном уровне (АРТ-ФАУНА+экскурсии)	единиц	26
1.11.2	На региональном уровне (обл. конкурсы)	единиц	2
1.11.3	На межрегиональном уровне(выездной пленэр)	единиц	2
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	-

1.11.5	На международном уровне	единиц	-
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	23
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	23/100
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	11/48
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	0/0
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	0/0
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	17/74
1.17.1	Высшая	человек/%	11/48
1.17.2	Первая	человек/%	6/26
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	
1.18.1	До 5 лет	человек/%	1/4
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	8/35
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	1/4
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	9/39
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	22/66

1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	1/3
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		14
1.23.1	За 3 года	единиц	8
1.23.2	За отчетный период	единиц	6
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	-
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	10
2.2.1	Учебный класс	единиц	9
2.2.2	Лаборатория	единиц	нет
2.2.3	Мастерская	единиц	3
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	нет
2.2.5	Спортивный зал	единиц	нет
2.2.6	Бассейн	единиц	нет
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	1
2.3.1	Актовый зал	единиц	да
2.3.2	Концертный зал	единиц	нет
2.3.3	Игровое помещение	единиц	нет
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	да
2.6.2	С медиатекой	да/нет	да

2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	410/100