

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета
СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская
детская художественная школа № 2»

«22» июня 2017 г.

Протокол № 53

УТВЕРЖДЕНО

Директор
СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская
детская художественная школа № 2»



Е.Н. Каракозова
«22» июня 2017 г.

Приказ № 44

ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Санкт-Петербургского государственного бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская
художественная школа №2» за 2016 год.

Санкт-Петербург

2017

1. Общие вопросы

1.1. Общая характеристика образовательной организации

Наименование в соответствии с действующим Уставом:

Полное наименование: Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2».

Сокращенное наименование: СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2».

Место нахождения Учреждения: г. Санкт-Петербург.

Адрес нахождения Учреждения: 191014, Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д. 10-12, литера А, телефон: 272-55-67, факс: 272-57-73, E-mail: hudozhka2@yandex.ru, сайт: <http://www.hudozhka2.ru/>

Учредителем СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» является город Санкт-Петербург (далее - Учредитель) в лице Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга и Комитета по культуре Санкт-Петербурга (далее - Комитет).

Учреждение находится в ведении Комитета, осуществляющего координацию деятельности Учреждения.

Перечень документов, на основании которых учреждение осуществляет деятельность:

№ п/п	Наименование документа	Реквизиты документа	Срок действия
1	Устав Санкт-Петербургского государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»	Согласован Комитетом по культуре Санкт-Петербурга 10.11.2015, Утвержден распоряжением Комитета имущественных отношений от 28.01.2016 № 108-рз, Зарегистрирован в МИФНС России № 15 17.02.2016, ГРН 2167847428770	(бессрочно)
2	Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном до 01 июля 2002 года.	Серия 78 №004040481 от 11.02.2003	(бессрочно)
3	Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации	Серия 78 № 005428232 от 01.07.2003	(бессрочно)
4	Лицензия № 1975 от 06.07.2016	серия 78Л02 № 0000907	(бессрочно)

Учреждение создано для достижения следующей цели: организация предоставления дополнительного образования детей в области изобразительного искусства Деятельность Учреждения должна быть направлена на достижение указанной цели.

Предметом деятельности Учреждения является реализация дополнительных общеобразовательных программ для детей в области изобразительного искусства.

Учреждение создано, поскольку это служит достижению цели (пункт 2.1 Устава), ради которой оно создано и соответствует этой цели, вправе сверх установленного государственного задания осуществлять приносящий доход вид деятельности: предоставление образовательных услуг в области изобразительного искусства по договорам с юридическими и физическими лицами.

Объем работ (услуг), который должно обеспечить Учреждение в соответствии с пунктом 2.3 Устава, указывается в государственном задании, формируемом и утверждаемом Комитетом.

1.2. Организационно-правовое обеспечение

Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» создано на основании распоряжения Исполнительного комитета Ленинградского Городского Совета депутатов трудящихся от 12.08.1964 № 1332-р и приказа Управления культуры Исполкома Ленгорсовета от 14.08.1964 № 112.

Наименование Учреждения при создании: Детская художественная школа Куйбышевского района Ленинграда.

В соответствии с приказом Главного управления культуры исполкома Ленгорсовета от 12.11.1969 № 68 Детская художественная школа Куйбышевского района переименована в Детскую художественную школу № 2 Куйбышевского района.

В соответствии с приказом Главного управления культуры Исполкома Ленгорсовета от 09.12.1969 № 96 Детская художественная школа № 2 Куйбышевского района переименована в Детскую художественную школу № 2 Дзержинского района.

В соответствии с приказом Комитета по культуре и туризму мэрии Санкт-Петербурга от 25.08.1994 № 151 Детская художественная школа № 2 Дзержинского района переименована в Детскую художественную школу № 2 Центрального района.

В соответствии с приказом Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 17.07.1995 №153 согласован устав в новой редакции Государственного образовательного учреждения Детской художественной школы № 2 Центрального района, зарегистрированный решением Регистрационной палаты мэрии Санкт-Петербурга от 20.07.1995 № 21651.

В соответствии с распоряжением Комитета по культуре от 09.03.2005 №30 Государственное образовательное учреждение Детская художественная школа № 2 Центрального района переименована в Санкт-Петербургское государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» и утвержден устав в новой редакции, зарегистрированный Межрайонной инспекцией Министерства Российской Федерации по налогам и сборам № 10 по Санкт-Петербургу 04.04.2005 за государственным регистрационным номером 2057808227695.

В соответствии с распоряжением Комитета по культуре от 06.04.2011 № 178 в устав Учреждения внесены изменения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 03.06.2011 за государственным регистрационным номером 6117847800119.

В соответствии с распоряжением Комитета по культуре от 25.05.2011 № 285 в устав

Учреждения внесены изменения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 24.06.2011 за государственным регистрационным номером 7117847026631.

В соответствии с распоряжением Комитета по управлению городским имуществом от 21.12.2011 №3571-рз Санкт-Петербургское государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» переименована в Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» и утвержден устав Учреждения в новой редакции, зарегистрированный Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу за государственным регистрационным номером 2127847633868.

В соответствии с распоряжением Комитета по управлению городским имуществом от 10.08.2012 №1533-рз в устав Учреждения внесены изменения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 28.09.2012 за государственным регистрационным номером 8127847917662.

В соответствии с распоряжением Комитета по управлению городским имуществом от 12.08.2013 №1283-рз, в устав Учреждения внесены изменения, зарегистрированные Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу 03.10.2013 за государственным регистрационным номером 8137847501883.

Распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 28.01.2016 № 108-рз утвержден устав Учреждения в новой редакции, в дальнейшем именуемый «Устав».

1.3. Структура управления деятельностью образовательной организации

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и правовыми актами Правительства Санкт-Петербурга, Уставом и указаниями Учредителя.

Управление Учреждением осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом Учреждения является руководитель Учреждения - директор (далее - Руководитель), назначаемый на должность и освобождаемый от должности Комитетом в соответствии с правовыми актами Санкт-Петербурга. Компетенция и условия деятельности Руководителя, а также его ответственность определяются в трудовом договоре, заключаемом между Комитетом и Руководителем.

Руководитель осуществляет оперативное руководство деятельностью Учреждения и наделяется полномочиями в соответствии с законодательством, Уставом и трудовым договором и действует на основе единоначалия.

Руководитель несет персональную ответственность за соблюдение требований законодательства, Устава в деятельности Учреждения, а также за выполнение государственного задания. Грубыми нарушениями должностных обязанностей Руководителя, в частности, являются несоблюдение предусмотренных законодательством и Уставом требований о порядке, условиях использования и распоряжения имуществом, денежными средствами Учреждения, о порядке подготовки и представления отчетов о деятельности и об использовании имущества Учреждения, а также невыполнение государственного задания.

Руководитель без доверенности осуществляет действия от имени Учреждения в порядке, предусмотренном законодательством, Уставом и трудовым договором, в том числе заключает гражданско-правовые и трудовые договоры, выдает доверенности, пользуется правом распоряжения денежными средствами, утверждает штатное расписание, издает приказы и дает

указания, обязательные для всех работников Учреждения, утверждает должностные инструкции и Положения о подразделениях.

В учреждении создаются следующие коллегиальные органы управления: Общее собрание работников Учреждения (далее - Общее собрание), Совет Учреждения (далее - Совет), Педагогический совет Учреждения (далее - Педагогический совет), Методический совет Учреждения (далее - Методический совет).

Общее собрание состоит из граждан, участвующих своим трудом в деятельности Учреждения на основе трудового договора. Общее собрание собирается руководителем Учреждения не реже двух раз в году.

Общее собрание считается правомочным, если в нем участвует более половины от общего числа членов трудового коллектива. На заседании Общего собрания избирается председатель и секретарь собрания.

Общее собрание, как постоянный действующий коллегиальный орган управления Учреждением, имеет бессрочный срок полномочий.

Совет Учреждения действует в соответствии с Уставом и Положением о Совете. Персональный состав Совета избирается на Общем собрании сроком на один учебный год. В состав входят: Руководитель, заместители Руководителя по учебно-воспитательной работе, а также педагогические работники, состоящие в трудовых отношениях с Учреждением.

Педагогический совет действует в соответствии с Уставом и Положением о Педагогическом совете. Педагогический совет является постоянно действующим органом управления Учреждения. В состав Педагогического совета входят: Руководитель, заместители Руководителя, а также педагогические работники, состоящие в трудовых отношениях с Учреждением.

Председателем Педагогического совета является Руководитель. Секретарь Педагогического совета избирается из числа членов Педагогического совета открытым голосованием сроком на один учебный год.

Методический совет действует в соответствии с Уставом и положением о Методическом совете. Персональный состав Методического совета избирается на Педагогическом совете сроком на три учебных года. В состав входят представители от каждого предметного отдела Учреждения. Количественный состав Методического совета определяется Педагогическим советом.

В целях учета мнения родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников по вопросам управления Учреждением по инициативе родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в Учреждении могут создаваться инициативные группы, советы родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

1.4. Право владения, материально-техническая база образовательной организации

Собственником имущества Учреждения является город Санкт-Петербург в лице Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга.

Учреждение является юридическим лицом, имеет круглую печать, штамп, лицевые счета, открываемые в финансовом органе Санкт-Петербурга. Учреждение осуществляет операции с поступающими ему в соответствии с законодательством Российской Федерации денежными средствами через лицевой счет, открываемый в финансовом органе Санкт-Петербурга.

Учреждение отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, как закрепленным за Учреждением Собственником

имущества, так и приобретенным за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за Учреждением Собственником этого имущества или приобретенного Учреждением за счет выделенных Комитетом денежных средств, а также недвижимого имущества. Собственник имущества Учреждения не несет ответственности по обязательствам Учреждения, за исключением случаев, определенных законодательством.

Учреждение насчитывает

- 11 учебных классов (в т. ч. печатная **мастерская** с офортным станком, **мастерская** лепки, **мастерская** скульптуры с гончарным кругом)
- **библиотеку** с хранением 7000 экз. книг и журналов и **методический фонд**, а так же **компьютерных презентаций** по учебным предметам;
- муфельную;
- кладовые инвентаря 5 шт.;
- учительскую;
- канцелярию;
- кабинеты директора, заместителя директора по учебной части, заместителя директора по АХЧ;
- актовый зал (**который является выставочным и видеозалом**) оборудованный кондиционером, экраном, видеопроектором, музыкальной установкой;
- кабинет предмета история искусств оснащен широкоформатной плазменной панелью LG (подключается через ноутбук), для проведения занятий и демонстрации наглядного материала.
- три туалета с тамбуром для учащихся с горячей и холодной водой
- один туалет с тамбуром для сотрудников с горячей и холодной водой и душевой кабиной.

СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» установлена телефонная связь, обеспечен доступ в сеть Интернет через все имеющиеся в школе стационарные компьютеры (7 шт.), а так же переносные ноутбуки (5 шт.).

Для осуществления учебного процесса Учреждение оборудовано:

- столами, стульями, мольбертами;
- кабинет теоретической дисциплины (истории искусства) и Актовый зал оснащены: компьютерами и проекторами для демонстрации наглядных материалов на экране;
- шторами или специальными жалюзи для затемнения;
- учебной доской;
- шкафами для хранения художественных материалов, методических пособий, книг по изобразительному искусству, детских работ, наглядных пособий(чучел животных, ботанических копий растений и т.п.).

Подробнее о материально-техническом оснащении учебного процесса можно ознакомиться в Приложении №5 в конце данного документа, а также на официальном сайте учреждения hudozhka2@yandex.ru в разделе Информация Учебный план Информационное обеспечение учебного процесса в школе.

1.5. Анализ контингента обучающихся.

Контингент бюджетного отделения – 270 учащихся, данный контингент сохраняется в течение учебного года. Сохранность контингента 100%

Контингент самокупаемого отделения – 140 учащихся (14 групп)

Предоставлены льготы – 29 учащимся 100% и 8 учащимся 50%.

Зачислено на обучение в 2016 году:

- 59 человек на бюджетное отделение,
- 140 человека на самокупаемое отделение

Выпуск в 2016 году составил 29 человек.

На 01.01.2016	На 01.01.2017
Бюджетное отделение	
270	270
Самокупаемое отделение	
130	140
Из них: - 146 учащихся обучалось по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись» (бюджетное отделение); - 124 учащихся по дополнительной общеобразовательной программе «Изобразительное искусство»; - 24 учащихся по дополнительной образовательной программе художественно-эстетической направленности «Общеэстетическая подготовка» (самокупаемое отделение); - 106 учащихся по дополнительной образовательной программе художественно-эстетической направленности «Общеэстетическое развитие» (самокупаемое отделение).	Из них: - 146 учащихся обучалось по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись» (бюджетное отделение); - 124 учащихся по дополнительной общеобразовательной программе «Изобразительное искусство»; - 24 учащихся по дополнительной образовательной программе художественно-эстетической направленности «Общеэстетическая подготовка» (самокупаемое отделение); - 116 учащихся по дополнительной образовательной программе художественно-эстетической направленности «Общеэстетическое развитие» (самокупаемое отделение).

Проведение исследований обучающихся.

- Ежегодно производится психолого-педагогическая диагностика обучающихся по дополнительной образовательной программе «Общеэстетическая подготовка» и по дополнительной образовательной программе «Общеэстетическое развитие».
- Проводятся опросы и анкетирования обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» и дополнительной общеобразовательной программе «Изобразительное искусство».

2. Содержание образовательной деятельности

Санкт-Петербургская детская художественная школа №2, являясь государственным образовательным учреждением дополнительного образования детей, ориентирована на обучение, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, психологических, интеллектуальных) особенностей; удовлетворения образовательных потребностей граждан, общества и государства в области художественного образования; выявления творчески одарённых детей и создания условий для их образования и развития.

Учреждение осуществляет следующие виды деятельности:

Реализация дополнительных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства.

Образовательные программы в области изобразительного искусства разрабатываются образовательными учреждениями самостоятельно на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

Образовательные программы в области искусств определяют содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Образовательные программы в области искусств ориентированы на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности; умению планировать свою домашнюю работу; осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умению давать объективную оценку своему труду; формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности; определению наиболее эффективных способов достижения результата
- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечивается созданием в образовательном учреждении комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок, театрализованных представлений и др.);
- организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительной деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;
- эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;
- построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных социально-культурных особенностей субъекта Российской Федерации.

2.1. Образовательная программа.

Реализуемые учебные программы 2016 года:

Обучение по дополнительной общеобразовательной программе «Изобразительное искусство».

Обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись».

Обучение по дополнительной образовательной программе в области искусств «Общеэстетическая подготовка».

Обучение по дополнительной образовательной программе в области искусств «Общеэстетическое развитие».

2.1.1. Бюджетное отделение:

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись».

Срок обучения 8 лет.

В 2016 учебном году программа реализовалась с января – с 1 по 4 класс, с сентября – с 1 по 5 класс.

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» представляет собой совокупность образовательных программ в следующих предметных областях: «Изобразительное искусство», «Пленэрные занятия», «История искусств».

Образовательная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки обучающихся и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных предметов, и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также график образовательного процесса и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Нормативно-правовую базу разработки общеобразовательной программы Живопись составляют:

- Конституция РФ;
- Федеральные законы Российской Федерации: «Об образовании»
- Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 12.03.2012г. №156 «об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 09.02.2012г. №86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области изобразительного искусства»
- О реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств: сборник материалов для детских школ искусств/Авт.-сост. А.О Аракелова. – Москва: Минкультуры России, Российская академия музыки имени Гнесиных, 2012.
- Устав Санкт-Петербургского Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»

Нормативные документы определили основные ориентиры и направления дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»:

- Творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося;
- Создание основы для приобретения обучающимся опыта художественной практики;
- Овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- Создание основы для осуществления самостоятельной работы по изучению и постижению изобразительного искусства;

Целями общеобразовательной программы «Живопись» в СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» являются: обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником знаний, умений, навыков в области изобразительного искусства, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы Федеральным государственным требованиям;

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодежи;
- выявление одаренных детей;
- подготовка одарённых детей к возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля;

Программа «Живопись» адресована детям с шести лет шести месяцев до 18 лет. В первый класс проводится приём детей в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет.

В отдельных случаях, с учетом индивидуальных способностей поступающего в Учреждение и особенностей вида искусства, на основании решения Педагогического совета допускаются отклонения от установленных возрастных требований к поступающим в Учреждение.

При приёме на обучение по программе «Живопись» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей к художественно-исполнительской деятельности. Зачисление детей в образовательное учреждение осуществляется по результатам их отбора.

Дополнительная общеобразовательная программа «Изобразительное искусство».

Срок обучения 9 лет. В 2016 учебном году программа реализовалась с января с 5-го по 9-й класс, с сентября – с 6 по 9 класс.

Дополнительная образовательная программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» имеет художественно-эстетическую направленность.

Образовательная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки обучающихся и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных предметов, и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также график образовательного процесса и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Нормативно-правовую базу разработки образовательной программы составляют:

Конституция РФ; Федеральные законы Российской Федерации: «Об образовании»; Устав Санкт-Петербургского Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»

Основные ориентиры и направления дополнительной образовательной программы «Изобразительное искусство»:

- Творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося;
- Создание основы для приобретения обучающимся опыта художественной практики;
- Овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- Создание основы для осуществления самостоятельной работы по изучению и постижению изобразительного искусства;

Целями общеобразовательной программы «Изобразительное искусство» в СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» являются: обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником знаний, умений, навыков в области

изобразительного искусства, определяемых личностными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Программа «Изобразительное искусство» адресована детям с шести лет шести месяцев до 18 лет. В первый класс проводится приём детей в возрасте от шести лет шести месяцев до восьми лет.

В отдельных случаях, с учетом индивидуальных способностей поступающего в Учреждение и особенностей вида искусства, на основании решения Педагогического совета допускаются отклонения от установленных возрастных требований к поступающим в Учреждение.

При приёме на обучение по программе «Изобразительное искусство» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей к художественно-исполнительской деятельности. Зачисление детей в образовательное учреждение осуществляется по результатам их отбора.

2.1.2. Самокупаемое отделение:

Образовательные программы «Общеэстетическая подготовка» и «Общеэстетическое развитие» разработаны для самокупаемого отделения Санкт-Петербургского государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2».

Образовательная программа «Общеэстетическая подготовка» рассчитана на 1 год обучения. На данный подготовительный курс принимаются дошкольники 6-летнего возраста.

Целью подготовительного курса обучения является раннее выявление творческих способностей в области изобразительного искусства и получение первичных умений и навыков, необходимых для перехода к обучению по программе «Общеэстетическое развитие». По окончании курса «Общеэстетическая подготовка» учащиеся могут быть зачислены в 1-й класс отделения «Изобразительное искусство» на конкурсной основе по результатам итоговых работ и решения Педагогического совета.

Образовательная программа «Общеэстетическое развитие» рассчитана на 4 года обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 7 до 11 лет.

Целью курса «Общеэстетическое развитие» является развитие способностей в области изобразительного искусства, развитие основ эстетического и художественного вкуса, получение основ изобразительной грамоты, навыков самостоятельной работы, ознакомление с основами рисунка, живописи, композиции и истории искусств.

В 2016 году дополнительная образовательная программа «Общеэстетическая подготовка» реализуется в дошкольных группах «А» и «Б».». Срок обучения 1 год.

Дополнительная образовательная программа «Общеэстетическое развитие». Срок обучения 4 года. В 2016 учебном году программа реализуется: для детей, поступивших в возрасте 7-8 лет в группах с 1А по 4А; для детей, поступивших в возрасте 10-11 лет в группах с 5А по 8А.

С октября 2016 года на самокупаемом отделении реализуются новые образовательные программы без ограничения по возрасту:

1 – «Прикладное творчество». Разделы программы: гравюра, художественное стекло, художественный текстиль, керамика.

2 – «Основы рисунка и живописи».

2.2. Учебный план. Принципы составления учебного плана.

2.2.1. Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись» ГОУДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» разработан с учётом следующих нормативных документов:

- Закон Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании»
- Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»
- Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 09.02.2012г. №86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства»
- О реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств: сборник материалов для детских школ искусств/Авт.-сост. А.О Аракелова. – Москва: Минкультуры России, Российская академия музыки имени Гнесиных, 2012.
- Устав Санкт-Петербургского Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»

Учебный план является частью дополнительной предпрофессиональной программы «Живопись», отражает структуру программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса в ГОУДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2» с учётом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуального творческого развития детей;
- социально-культурных особенностей того или иного субъекта Российской Федерации.

Учебный план определяет:

- перечень и последовательность изучения учебных предметов, по годам обучения и учебным полугодиям;
- структуру предметных областей, с учётом обязательной и вариативной части;
- формы промежуточной аттестации;
- объём часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Учебный план программы «Живопись» предусматривает следующие **предметные области**:

Изобразительное творчество
Пленэрные занятия
История искусств

и разделы:

Консультации
Промежуточная аттестация
Итоговая аттестация

Предметные области образовательной программы имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

Вариативная часть даёт возможность расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений, и навыков. Учебные предметы вариативной части определяются образовательным учреждением самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусмотренной образовательным учреждением на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 40% объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

Учебный план в соответствии с ФГТ предусматривает:

- 8-летний срок освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись».

- Продолжительность учебного года составляет с первого по третий класс - 39 недель, с четвёртого по восьмой классы - 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы – 33 недели.

В соответствии с требованиями ФГТ максимальный объем учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю (без учёта времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачёты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях образовательного учреждения).

В Учреждении учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные федеральными государственными требованиями.

В Учреждении устанавливается следующий режим занятий для учащихся:

-продолжительность урока – академический час (40 минут);

-в группах дошкольного и младшего школьного возраста 1-3 классов продолжительность академического часа может составлять от 30 до 40 минут.

Время начала и окончания занятий в Учреждении - с 10.00 до 20.00.

В учебном году предусматриваются каникулы в объёме не менее 4 недель. В первом классе устанавливаются дополнительные каникулы. Летние каникулы устанавливаются: с первого по третий класс – 13 недель, с четвёртого по седьмой классы – 12 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения в следующих пределах: с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования, реального объёма активного времени суток.

Учебный план. Принципы составления учебного плана.

Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись»

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Разделение по годам обучения									
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.
											Количество недель аудиторных занятий							
											32	33	33	33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
	Структура и объём ОП	4482 -5338	1959 - 2387	2523-2985														
	Обязательная часть	4482	1959	2523					Недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745	2007														
ПО.01. УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2							
ПО.01. УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2, 4, 6		2	2	2							

ПО.01. УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01. УП.04.	Рисунок	891	396		495		12, 16	8, 10, 14				3	3	3	4	4
ПО.01. УП.05.	Живопись	957	396		561		10, 16	8, 12, 14				3	3	3	3	3
ПО.01. УП.06	Композиция станковая	924	561		363		15, 16	8..-14				2	2	2	2	3
ПО.02	История искусств	477	214		263											
ПО.02. УП.01	Беседы об искусстве	147	49	98			2, 4,6		1	1	1					
ПО.02. УП.02	История изобразительног о искусства	330	165	.	165		8...-14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2270				7	7	7	9	9	9	1 0	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4229	1959		2270				11,5	11, 5	11, 5	17	17	17	2 1	22
ПО.03.	Пленэрные занятия	140			140											
ПО.03У П.01.	Пленэр	140			140		8...-16					x	x	x	x	X
Аудиторная нагрузка по трём предметным областям:					2410											
Максимальная нагрузка по трём предметным областям:		4369	1959		2410											
Количество контрольных							34	10								

уроков, зачётов, экзаменов по трём предметным областям:																	
В.00	Вариативная часть	660	198	462													
В.01.	Скульптура	330	66		264		8...-14					2	2	2	2		
В.02.	Композиция декоративно-прикладная	198	66		132		10, 12,14, 16					-	1	1	1	1	
В.03.	Художественный текстиль	66	33		33		16										1
В.04.	Графическая композиция	66	33		33		12								1		
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				2872					7	7	7	11	12	13	13	13	13
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:		5025	2157	2872					13,5	13,5	13,5	19,5	21	23	23	25	25,5
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:								46	10								
К.04.00.	Консультации	113		113					Годовая нагрузка в часах								
К.04.01	Основы изобразительной грамоты и рисование				6			2	2	2							
К.04.02	Прикладное творчество				6			2	2	2							
К.04.03	Лепка				6			2	2	2							

К.04.04.	Рисунок				20							4	4	4	4	4			
К.04.05.	Живопись				20							4	4	4	4	4			
К.04.06.	Композиция станковая				40							8	8	8	8	8			
К.04.07.	Беседы об искусстве			3						1	1	1							
К.04.08.	История изобразитель- ного искусства				12							2	2	2	2	4			
А.05.00	Аттестация	Годовой объём в неделях																	
ПА.05.0 1	Промежуточ- ная (экзаменационн ая)	5										1	1	1	1	1			
ИА.05.0 2.	Итоговая аттестация	2																	2
ИА.05.0 2.01	Композиция станковая	1																	
ИА.05.0 2.02.	История изобразительно го искусства	1																	
Резерв учебного времени		8								1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись»:

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

2. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом:

Предметы	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.
	Недельная нагрузка в часах							
Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2					
Прикладное творчество	1	2	1					
Лепка	1	1	1					
Рисунок				2	2	2	3	3
Живопись				2	2	2	3	3
Беседы об искусстве	0,5	0,5	0,5					
История изобразительного искусства				1	1	1	1	1
Композиция станковая				3	3	3	4	4
Скульптура				0,5	0,5	0,5	0,5	
Композиция декоративно-прикладная					0,5	0,5	0,5	0,5
Художественный текстиль								1
Графическая композиция						1		

1. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачётов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	32	-	1	-		19	52
2	33	-	1	-		18	52
3	33	1	1	-		17	52
4	33	1	1	1		16	52
5	33	1	1	1		16	52
6	33	1	1	1		16	52
7	33	1	1	1		16	52
8	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	263	7	8	4	2	122	404

2.2.2 Учебный план образовательной программы «Изобразительное искусство»

разработан для бюджетного отделения Санкт-Петербургского государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» на основе базисных учебных планов ГОУ ДПО «Санкт-Петербургский учебно-методический центр по образованию Комитета по культуре».

Учебный план «Изобразительное искусство» полного курса обучения составлен из планов начального курса обучения и основного курса обучения.

Целью начального курса является развитие способностей учащихся в области изобразительного искусства, основ художественного мышления, эстетического и художественного вкуса, изобразительной грамоты, первичных навыков самостоятельной работы, овладение минимумом знаний, умений, навыков, необходимых для перехода к профессиональному обучению рисунку, живописи, композиции, скульптуре:

- знание основ рисования;
- начальные знания различных художественных материалов и техник;
- представление об основных видах, жанрах и направлениях изобразительного искусства;
- овладение первичными навыками творческой деятельности;
- умение применять полученные знания на практике.

Целью основного курса является овладение высоким уровнем знаний, умений и навыков, достаточных для формирования основ самостоятельной творческой деятельности в сфере изобразительного искусства и освоения нового материала в общекультурных областях:

- знание основных приемов и методов создания художественного произведения;
- овладение законами цветоведения, световоздушной и линейной перспективами;
- формирование и закрепление навыков работы с различными художественными материалами;
- овладение навыками самостоятельной работы в различных жанрах и стилях;
- закрепление навыков творческой деятельности;
- знание основных направлений и стилей в изобразительном искусстве;
- овладение навыками осознанного восприятия художественного языка произведения изобразительного искусства;
- формирование навыков участия в конкурсах, фестивалях, выставках.

Учебный план по дополнительной образовательной программе

«Изобразительное искусство»

№	Наименование предмета	Количество учебных часов Полный курс									Экзамены
	Классы Предметы	Начальный курс				Основной курс					
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	
1	Основы изобразительной грамоты и рисование	3	3	4	-	-	-	-	-	-	-
2	Прикладное искусство	1	2	2	-	-	-	-	-	-	-
3	Лепка	2	2	2	-	-	-	-	-	-	-
4	Скульптура	-	-	-	2	2	2	1	1	1	IV, VII, IX
5	Рисунок	-	-	-	2	3	3	3	3	3	IV, VII, IX
6	Живопись	-	-	-	3	3	3	3	3	3	IV, VII, IX
7	Композиция станковая	-	-	-	2	2	2	3	3	3	IV, VII, IX
8	Композиция декоративная	-	-	-	2	1	1	1	1	1	IV, VII, IX
9	История искусств	-	-	-	1	0,5	0,5	0,5	1	1	VII, IX
10	Искусство Санкт-Петербурга	-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	-	-	VII
	Предмет по выбору*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
11	Беседы по искусству-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-
12	Техника наброска					1					
13	Гравюра	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-
14	Художественный текстиль	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-
15	Керамика/ Художественное стекло	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-
	Всего:	6	7	9	13	13	13	13	13	13	-

* Примерный перечень предметов по выбору:

- беседы по искусству,
- гравюра,
- техника наброска,
- художественный текстиль,
- дизайн,
- керамика,
- художественная обработка стекла,

Перечень предметов по выбору, реализуемых образовательным учреждением в очередном учебном году, утверждается решением Педагогического совета.

Дополнительно предусмотрены 56 часов преподавательской работы для проведения уроков по пленэру в группах IV – IX классов.

По окончании 9-летнего курса обучения учащимся выдается Свидетельство об окончании художественной школы.

Учебные планы образовательных программ «Общеэстетическая подготовка» и «Общеэстетическое развитие»

Учебные планы образовательных программ «Общеэстетическая подготовка» и «Общеэстетическое развитие» разработаны для самокупаемого отделения

Санкт-Петербургского государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2».

Учебный план «Общеэстетическая подготовка» рассчитан на 1 год обучения. На данный подготовительный курс принимаются дошкольники 6-летнего возраста.

Целью подготовительного курса обучения является раннее выявление творческих способностей в области изобразительного искусства и получение первичных умений и навыков, необходимых для перехода к обучению по программе «Общеэстетическое развитие». По окончании курса «Общеэстетическая подготовка» учащиеся могут быть зачислены в 1-й класс отделения «Изобразительное искусство» на конкурсной основе по результатам итоговых работ и решения Педагогического совета.

Учебный план «Общеэстетическое развитие» рассчитан на 4 года обучения. На обучение по данному курсу принимаются дети в возрасте от 7 до 11 лет.

Целью курса «Общеэстетическое развитие» является развитие способностей в области изобразительного искусства, развитие основ эстетического и художественного вкуса, получение основ изобразительной грамоты, навыков самостоятельной работы, ознакомление с основами рисунка, живописи, композиции и истории искусств.

Учебный план
образовательной программы
«Общеэстетическая подготовка»
срок обучения 1 год

№№	Наименование предмета	Количество учебных часов
1.	Основы рисования	3
2.	Основы лепки	2
	Всего часов в неделю	5

Учебный план
образовательной программы
«Общеэстетическое развитие»
для детей, поступающих в возрасте 7 – 8 лет, срок обучения 4 года

№№	Наименование предмета	Количество учебных часов			
		1 год	2 год	3 год	4 год
1.	Основы рисования	3	3	3	-
2.	Основы лепки	2	2	2	-
3.	Основы рисунка	-	-	-	2
4.	Основы живописи	-	-	-	2
5.	Основы композиции	-	-	-	2
	Всего часов в неделю	5	5	5	6
	* Предмет по выбору	-	-	-	-
6.	Основы керамики	-	-	-	-
7.	Основы истории искусства	-	-	-	1
8.	** Пленэр				

* Предмет по выбору определяется ежегодно решением Педагогического совета.
Наличие группы предмета по выбору зависит от набора учащихся в группу по данному предмету.

** Пленэр - занятия в начале июня для учащихся:
1,2 года обучения 15 учеб. часов.
3,4 года обучения ^ 20 учеб, часов на самокупаемой основе.

Учебный план
образовательной программы
«Общеэстетическое развитие»
для детей, поступающих в возрасте **10 – 11** лет, срок обучения **4** года

№№	Наименование предмета	Количество учебных часов			
		1 год	2 год	3 год	4 год
1.	Основы рисования	-	-	-	-
2.	Основы лепки	-	-	-	-
3.	Основы рисунка	2	2	2	2
4.	Основы живописи	2	2	2	2
5.	Основы композиции	2	2	2	2
	Всего часов в неделю	6	6	6	6
	* Предмет по выбору	-	-	-	-
6.	Основы керамики	-	-	-	-
7.	Основы истории искусства	-	1	1	-
8.	** Пленэр				

* Предмет по выбору определяется ежегодно решением Педагогического совета.
Наличие группы предмета по выбору зависит от набора учащихся в группу по данному предмету.

**Пленэр — занятия в начале июня для учащихся:

1,2 года обучения - 15 учеб. часов.

3,4 года обучения - 20 учеб. часов на самокупаемой основе.

3. Кадровый состав образовательной организации

Кадровый состав Учреждения по состоянию на 01 апреля 2017г.:

Должность	Количество штатных единиц
Руководители	3,25
Педагогический персонал	18,85
Специалисты	2,75
Служащие	1,25
Рабочие	5,50

Уровень образования работников Учреждения на 01 апреля 2017г.:

Уровень образования	Количество работников
Высшее профессиональное образование (в том числе преподаватели)	27
Среднее профессиональное образование	4
Общее образование	0

Аттестация преподавателей Учреждения на 01 апреля 2017г.:

Уровень категории	Количество преподавателей
Количество преподавателей высшей категории, из них повысили свою категорию в 2016г.	6 2
Количество преподавателей первой категории, из них повысили свою категорию в 2016г	11 4
Количество преподавателей без категории	4

Количество работников, прошедших курсы повышения квалификации в 2016 году – 6 чел., в т.ч. прошли дважды – 2 чел.

Достижения преподавателей в 2016 году:

№	ФИО преподавателя	документ	награждающая организация
1	Бурдова О. В.	Сертификат участника фестиваля «Дни классики» 21-26 апреля 2016	Государственный Эрмитаж
2	Голикова М. В.	Присвоение высшей квалификационной категории Педагогического работника	Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 28.12.2016 №3907-р

		Благодарность за участие в конкурсе «Ночь эрмитажного кота» 21.05.2016	Государственный Эрмитаж
		Сертификат участника фестиваля «Дни классики» 21-26 апреля 2016	Государственный Эрмитаж
		Благодарственное письмо за подготовку призера общероссийского с международным уклоном. Конкурса педагогов и воспитанников «Воины-защитники России!» Февраль 2016	Аналитический Информационно-методический центр, Межшкольная интеллектуальная Ассоциация Педагогов РФ
3	Головачева Н. А.	Сертификат участника фестиваля «Дни классики» 21-26 апреля 2016	Государственный Эрмитаж
4	Девятьярова Л.А.	Благодарность за участие в конкурсе «Ночь эрмитажного кота» 21.05.2016	Государственный Эрмитаж
		Сертификат участника фестиваля «Дни классики» 21.04.2016-26.04.2016	Государственный Эрмитаж
		Благодарственное письмо за поддержку международного проекта «Детиссимо» и предоставление детских художественных работ на выставку-акцию «Почтовые игры»	Центральный музей связи имени А.С. Попова. 16 мая 2016
		Благодарность за активное участие в подготовке и проведении конкурса рисунка «2016 год-год пожарной охраны МЧС России»	Центральное отделение всероссийского добровольного пожарного общества
5	Зубкова Н. Р.	Сертификат участника «Всероссийского Арт-кампуса «Крым-2016»	
		Сертификат участника III Межрегиональной научно-практической конференции для руководителей и представителей детских образовательных учреждений Москвы и регионов России и Детского смотря-конкурса, проводимых СА России и ДШИ "СТАРТ" в рамках Международного фестиваля "Зодчество-2016".	Департамент культуры Г. Москвы ГБОУ ДОД г. Москвы «Детская школа искусств «СТАРТ»

		Сертификат участника фестиваля «Дни классики» 21-26 апреля 2016	Государственный Эрмитаж
		Благодарственное письмо за поддержку Международного проекта «Детиссимо» и предоставление детских художественных работ на выставку-акцию «Почтовые игры»	Музей связи им. А. С. Попова 21 мая 2016
		Благодарность за участие в работе жюри областного конкурса по композиции	Комитет по культуре ЛО Ленинградское областное ГБУ культуры «УМЦ культуры и искусства»
		Сертификат участника Всероссийской научно-практической конференции «Детская школа искусств -2016: образование, управление, развитие»	5 Санкт-Петербургский международный культурный форум. 1.12.2016-3.12.2016
6	Зубкова С. С.	Сертификат участника «Всероссийского Арт-кампуса «Крым-2016»	
7	Каракозова Е. Н.	Грамота за отличную работу по результатам 2015-2016 учебного года (рисунок, живопись, композиция, декоративная композиция)	СПб ГБОУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга»
		Благодарность за плодотворное сотрудничество в области повышения квалификации и при организации открытых областных конкурсов учащихся детских школ искусств по живописи и композиции Март-апрель 2016	Комитет по культуре ЛО Ленинградское областное ГБУ культуры Ленинградской области «Дом народного творчества»
		Благодарность за участие в работе жюри областного конкурса по композиции	Комитет по культуре ЛО Ленинградское областное ГБУ культуры «УМЦ культуры и искусства»
		Сертификат участника фестиваля «Дни классики» 21.04.2016-26.04.2016	Государственный Эрмитаж
		Сертификат участника научно-практической конференции «Образ современного мира в детском художественном творчестве, как фактор педагогической рефлексии»	3 Международный форум педагогов-художников 28.03.2016 - 01.04 2016, Москва

		Сертификат участника семинара «Архитектура» участника секции	3 Международный форум педагогов-художников 28.03.2016 - 1.04 2016, Москва
		Сертификат участника 2 открытой конференции с международным участием «Развитие детского дизайн-образования»	Комитет по образованию СПб ГБНОУ «СПб городской дворец Творчества юных» 13.05.2016 – 15.05.2016
		Сертификат участника III Межрегиональной научно-практической конференции для руководителей и представителей детских образовательных учреждений Москвы и регионов России и программу Детского смотря-конкурса, проводимых СА России и ДШИ "СТАРТ" в рамках Международного фестиваля "Зодчество-2016".	Департамент культуры г. Москвы ГБОУ ДОД «Детская школа искусств «СТАРТ», 19.10. 2016
		Сертификат участника 7 Международной конференции художников-педагогов «Современно художественное образование детей и молодежи»	Общественная организация «Белорусский крест», Минск, Беларусь, 03.11.2016 - 05.11.2016,
		Справка об участии в работе жюри 1 Международного конкурса мультипликации и диафильмов «На своей земле» и выступления с презентацией на 7 Международной конференции художников-педагогов «Современно художественное образование детей и молодежи»	Общественная организация «Белорусский крест», Минск, Беларусь, 03.11.2016 - 05.11.2016,
		Диплом участника семинара «Технология создания анимационных фильмов детьми» в рамках 7 международной конференции художников-педагогов «Современное художественное образование детей и молодежи»	03.02.2016 – 05.02. 2016 Минск, Беларусь
		Сертификат участника Всероссийской научно-практической конференции «Детская школа искусств -2016: образование, управление, развитие»	5 Санкт-Петербургский международный культурный форум. 01.12.2016 - 03.12.2016

		Благодарность за участие и доклад «Издательские проекты в детской художественной школе»	Председатель Комитета Всероссийской научно-практической конференции «Детская школа искусств -2-16: образование, управление, развитие» Никитина А. В.
8	Калинина Т. А.	Благодарность за активное участие в подготовке и проведении конкурса рисунка «2016 год-год пожарной охраны МЧС России»	Центральное отделение всероссийского добровольного пожарного общества
9	Козуб И. С.	Стипендия Министерства Культуры РФ за 2016 год	Комитет по культуре Санкт-Петербурга СПб, Союз художников
		Благодарственное письмо за поддержку международного проекта «Детиссимо» и предоставление детских художественных работ на выставку-акцию «Почтовые игры»	Администрация Центральный музей связи им. А. С. Попова 21мая 2016
10	Маркелова Н. А.	Присвоение высшей квалификационной категории педагогического работника	Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 28.12.2016 №3907-р
		Грамота за отличную работу по результатам 2015/2016 учебного года	Правительство Санкт-Петербурга Комитет по культуре СПб ГБОУДПО «СПб УМЦ по образованию комитета по культуре»
		Сертификат участника «Всероссийского Арт-кампуса «Крым-2016»	Союз педагогов-художников Центр непрерывного художественного образования МИОО МГИМО МИД РФ Еврейский Центр искусств
		Сертификат участнику семинара-практикума «Гончарное искусство. Лепка из глины. Современные технологии и материалы».	Всероссийский центр оснащения и развития мастерских керамики
11	Моисеев Н. И.	Присвоение первой квалификационной категории педагогического работника	Распоряжение Комитете по образованию Санкт-Петербурга от 08.04.2016 №1054-р
12	Осколков О. В.	Присвоение первой квалификационной категории педагогического работника	Распоряжение Комитете по образованию Санкт-Петербурга от 08.04.2016 №1054-р

13	Покшишевская М.В.	Благодарственное письмо за активное участие воспитанников в городском конкурсе рисунка, посвященных Дню Космонавтики	Центр организации досуга «Удивительный мир», Санкт-Петербургский планетарий
		Сертификат участника фестиваля «Дни классики» 21-26 апреля 2016	Государственный Эрмитаж
		Сертификат участника секции «Дизайн» 3 Международного форума педагогов-художников «Образ современного мира в детском художественном творчестве, как фактор педагогической рефлексии»	3 Международный форум педагогов-художников 28.03.2016 - 01.04 2016, Москва
		Сертификат участника секции «Арт-терапия и психология искусства» 3 Международного форума педагогов-художников «Образ современного мира в детском художественном творчестве, как фактор педагогической рефлексии»	3 Международный форум педагогов-художников 28.03.20-01.04 2016, Москва
		Благодарность за участие в конкурсе рисунка «Ночь эрмитажного кота»	Государственный Эрмитаж, 21.05.2016
14	Посохина Э. Н.	Грамота за отличную работу по результатам 2015-2016 учебного года	СПб ГБОУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга»

4. Анализ качества обучения учащихся

Результаты текущей и промежуточной аттестации учащихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» за 2014-2015 учебный год

	Закончившие на «отлично»	Закончившие на «хорошо» и «отлично»	Закончившие на «удовлетворительно» и «хорошо»	Закончившие на «неудовлетворительно»	Качество успеваемости
	чел. / %	чел. / %	чел. / %	чел. / %	
1 класс (21 чел.)	7 / 33,3%	14 / 66,7%	0	0	100%
2 класс (30 чел.)	9 / 30,0%	21 / 70,0%	0	0	100%
3 класс (33 чел.)	8 / 24,2%	23 / 69,7%	2 / 6,1%	0	93,9%

Результаты текущей и промежуточной аттестации учащихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» за 2015-2016 учебный год

	Закончившие на «отлично»	Закончившие на «хорошо» и «отлично»	Закончившие на «удовлетворительно» и «хорошо»	Закончившие на «неудовлетворительно»	Качество успеваемости
	чел. / %	чел. / %	чел. / %	чел. / %	
1 класс (29 чел.)	10 / 34,5%	16 / 55,2%	3 / 10,3%	0	89,7%
2 класс (30 чел.)	13 / 43,3%	16 / 53,3%	1 / 3,3%	0	96,6%
3 класс (28 чел.)	12 / 42,9%	16 / 57,1%	0	0	100%
4 класс (29 чел.)	0	21 / 72,4%	8 / 27,6%	0	72,4%

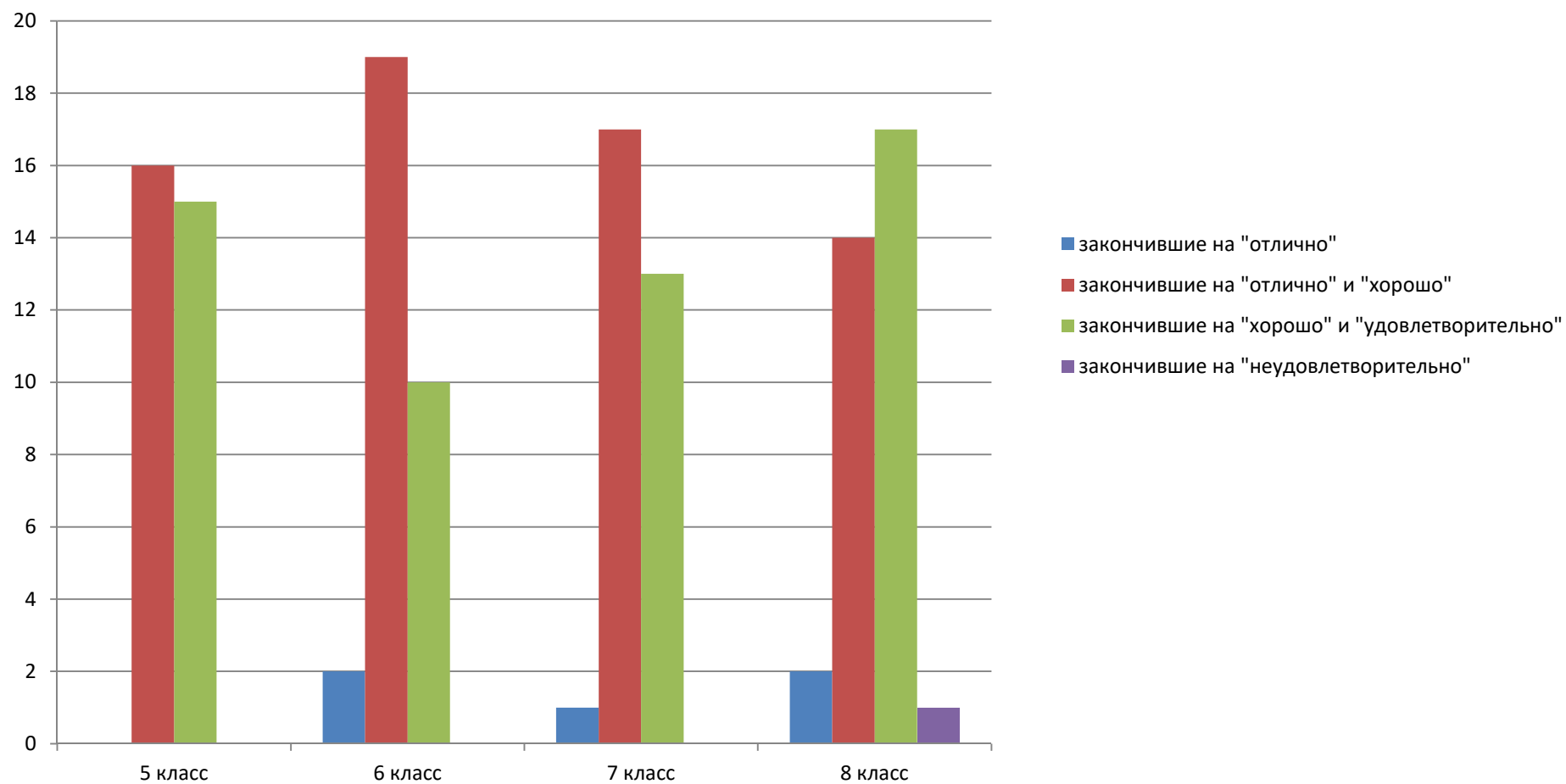
Результаты текущей и промежуточной аттестации учащихся по дополнительной общеобразовательной программе «Изобразительное искусство» за 2014-2015 учебный год

	Закончившие на «отлично»	Закончившие на «хорошо» и «отлично»	Закончившие на «удовлетворительно» и «хорошо»	Закончившие на «неудовлетворительно»	Качество успеваемости
	чел. / %	чел. / %	чел. / %	чел. / %	
4 класс (30 чел.)	2 / 6,7%	22 / 73,3%	5 / 16,7%	1 / 3,3%	80,0%
5 класс (32 чел.)	2 / 6,2%	16 / 50,0%	12 / 37,5%	2 / 6,2%	56,2%
6 класс (31 чел.)	2 / 6,5%	21 / 67,7%	6 / 19,3%	2 / 6,5%	74,2%
7 класс (37 чел.)	1 / 2,7%	14 / 37,8%	18 / 48,6%	4 / 10,8%	40,5%
8 класс (34 чел.)	2 / 5,9%	19 / 55,9%	9 / 26,5%	4 / 11,7%	61,8%
9 класс (28 чел.)	8 / 28,6%	11 / 39,2%	7 / 25,0%	2 / 7,1%	67,8%

Результаты текущей и промежуточной аттестации учащихся по дополнительной общеобразовательной программе «Изобразительное искусство» за 2015-2016 учебный год

	Закончившие на «отлично»	Закончившие на «хорошо» и «отлично»	Закончившие на «удовлетворительно» и «хорошо»	Закончившие на «неудовлетворительно»	Качество успеваемости
	чел. / %	чел. / %	чел. / %	чел. / %	
5 класс (31 чел.)	0	16 / 51,6%	15 / 48,4%	0	51,6%
6 класс (31 чел.)	2 / 6,5%	19 / 61,3%	10 / 32,3%	0	67,8%
7 класс (31 чел.)	1 / 3,2%	17 / 54,8%	13 / 41,9%	0	58,0%
8 класс (34 чел.)	2 / 5,9%	14 / 41,1%	17 / 50,0%	1 / 2,9%	47,0%
9 класс (29 чел.)	5 / 17,2%	18 / 62,1%	6 / 20,7%	0	79,3%

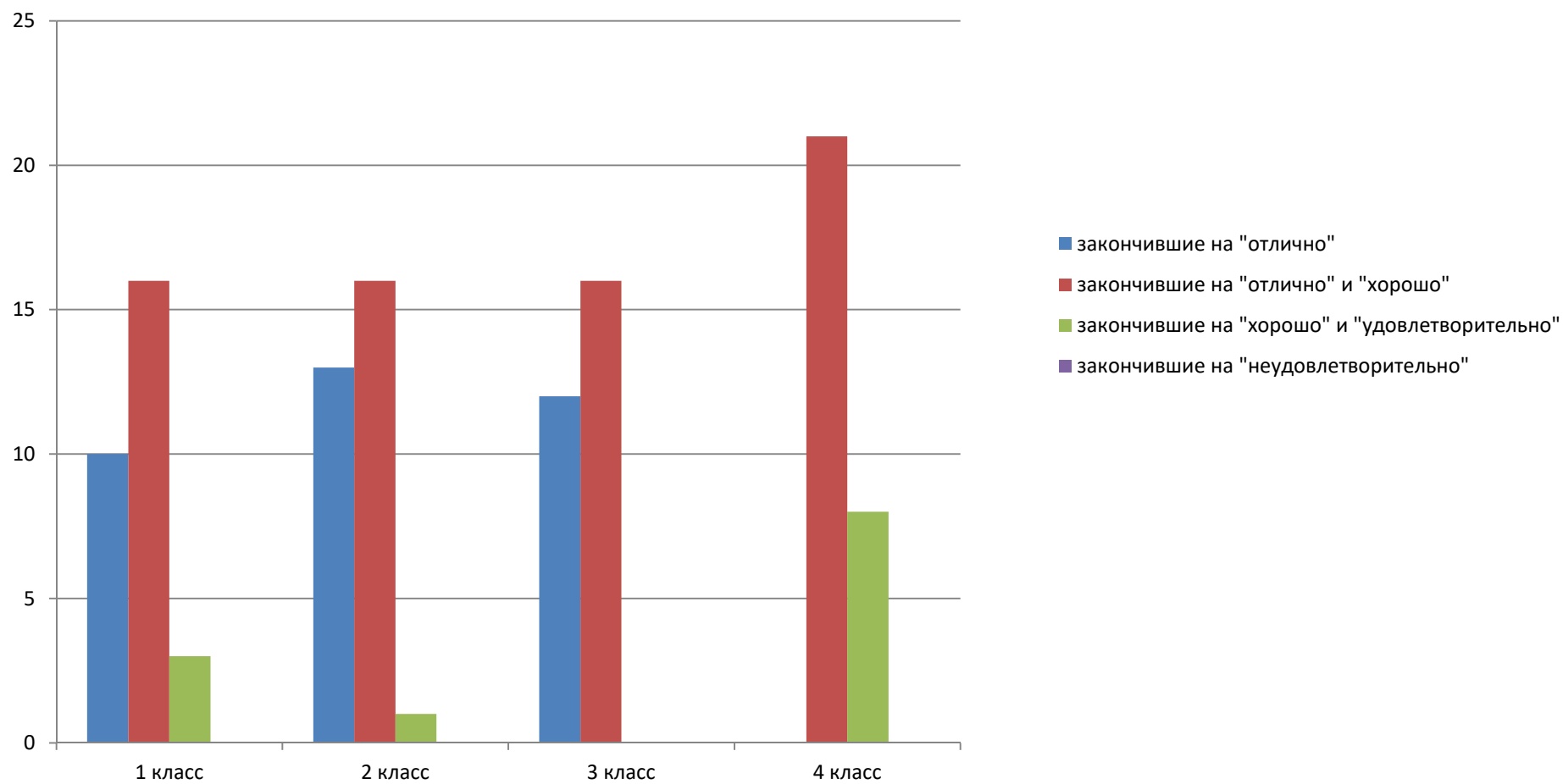
Результаты текущей и промежуточной аттестации учащихся по дополнительной общеобразовательной программе "Изобразительное искусство"



Результаты итоговой аттестации учащихся по дополнительной общеобразовательной программе "Изобразительное искусство"



Результаты текущей и промежуточной аттестации учащихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства "Живопись" 8 лет обучения



4.4. Результаты внешней экспертизы

На 2016 год внешней оценки службами уполномоченными вести оценочную деятельность не проводилось.

Результаты внутренней оценки:

Стипендии и иные виды материальной поддержки

- Учащаяся учреждения Носова Кристина вошла в пятерку лучших учеников художественных школ Санкт-Петербурга и одержала победу в конкурсе «Юные дарования 2016» в номинации «Скульптура» и ей в Смольном была вручена премия Правительства Санкт-Петербурга «Юные дарования».
- На основании постановления Правительства Санкт-Петербурга от 04.04.2005 № 438 по итогам обучения в 2015-2016 году освобождены от платы за обучение следующие учащиеся: Варламова Серафима, Носова Кристина, Герасимова Тамара.

Результаты внутренней оценки качества обучения выпускников:

- По итогам обучения по программе «Изобразительное искусство» школу закончили 29 учащихся, из них 8 человек с отличными результатами, 16 человек на хорошо и отлично.
- Выпускные работы учащихся были одобрены городской экзаменационной комиссией.

Результаты внутренней оценки уровня квалификации преподавателей:

- Трое преподавателей образовательного учреждения были награждены Грамотами за отличную работу по итогам 2015-2016 учебного года СПб ГБОУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга».
- Количество преподавателей **высшей категории**- 6 человек
- Количество преподавателей **первой категории** - 11 человек
- Участие преподавателей в 2016 году в 6 конференциях различного уровня.

Результаты внутренней оценки результативности участия в конкурсах и выставках:

- Количество победителей конкурсов различного уровня:

Городского:

15 конкурсов, 190 участников от образовательного учреждения - **32 победы**
Из них: 10 конкурсов СПб ГБОУ ДПО «УМЦ по образованию комитета по культуре Санкт-Петербурга» - 63 участника - **23 победы.**

Регионального и международного:

10 конкурсов, 73 участника от образовательного учреждения - **13 побед**

- Количество участия в выставках различного уровня:

Участие в 24 выставках.

Гордских - 13

Областных и международных - 5

Социально-направленных - 6

Результаты внутренней оценки освещения деятельности организации в прессе:

Освещение в СМИ деятельности школы в 2016 году:

1. Журнал «Юный художник» №5 2016

Публикации работ победителя конкурса «Школьные годы чудесные» - Шестаковой Александры, (преп. Зубкова Н. Р.), участника конкурса - Параниной Николь (преп. Осколков О. В.);

2. Газета «Витьбичи», от 13 августа, 2016 г., г. Витебск, Беларусь.

Работы учащихся Носовой Кристины и Варламовой Серафимы (преп. Голикова М. В.) и статья о пленэре учащихся в усадьбе Здравнево;

3. Журнал «Костер» №1, №2, 2016

№1 стр. 25 – публикация работ учащихся Васильевой А. и Малечкиной В. (преп. Каракозова Е. Н.), победителей конкурса «Ваш веселый звонок», номинация «самый смешной рисунок»;

№2 стр. 3 - Статья «Природа в искусстве» о конкурсе «Арт-фауна» Публикация работ по скульптуре Маркелова Н. А.

4. Журнал «Костер» №9, 2016

Публикация работ лауреатов конкурса «Ваш веселый звонок» Ивановой Марии, Шомесовой Ксении, Анисеевой Ульяны (преп. Девятьярова Л. А.)

Результаты внутренней оценки проведения на базе учреждения массовых мероприятий регионального и международного уровня.

- На базе образовательного учреждения в 2016 году проведены два семинара (по предметам живопись и станковая композиция) для преподавателей художественных школ Ленинградской области.

Результаты внутренней оценки осуществления проектной деятельности организации:

- Проекты, организованные образовательным учреждением:
 - Проект «Подарок Эрмитажу», к дню рождения Государственного Эрмитажа.
 - Проект «Силуэты Суоми» к 100-летию со дня независимости Финляндии.

Результаты внутренней оценки по проведению профориентационных мероприятий:

- Проведенные профориентационные мероприятия: подробные данные представлены в таблице Пункта 5.2. данного самообследования.

Результаты внутренней оценки по проведению мероприятий направленных на патриотическое воспитание учащихся:

- Участие учащихся в I Всероссийском проекте Арт-Кампус 2016 (Крым)
- Организованы выездные пленэры с учащимися в 2016 году: Крым, Белоруссия город Витебск, город Тихвин, Деревня Верхние Мандроги Карелия.

Подобные данные представлены в таблице Пункт 6 самообследования.

Результаты внутренней оценки международной деятельности:

- с **Латвией** (знакомство и обмен опытом с преподавателями детской художественной школы города Лудзь).
- Международные контакты: осуществлены с **Эстонией** (В рамках театрального фестиваля «Сказка» в Таллинне)
- с **Финляндией** (В рамках Российско- Финляндского культурного форума в городе Тампере).

Результаты внутренней оценки поступления выпускников СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» в профильные образовательные учреждения в 2016 году:

№ п/п	Фамилия, Имя	Год выпуска	Образовательное учреждение
Преподаватель Зубкова Н. Р.			
1	Мишина Марта	2016	СПб ГХПА им. А.Л. Штиглица
2	Шестакова Александра	2016	СП ГАСУ арх. фак-т
3	Охлопкова София	2016	190 лицей
4	Гутан Ксения	2016	190 лицей
Преподаватель Козуб И. С.			
5	Турова Ольга	2016	СПб ГИК и Т фак-т фотографии, дизайна и журналистики, спец. «Графика»
Преподаватель Покшишевская М. В.			
6	Цвинкау Всеволод	2014	СПб ГАСУ архитектурный фак-т
7	Брок Елизавета	2014	СПб ГХПА им. А.Л. Штиглица
8	Пузейкина Анастасия	2014	СПб ГЛТУ ландшафтная архитектура
Преподаватель Каракозова Е. Н.			
9	Багирова Сабина	2016	190 лицей
10	Малечкина Виктория	2016	190 лицей
11	Радионова Екатерина	2016	190 лицей
12	Васильева Анастасия	2016	190 лицей
Преподаватель Голикова М. В.			
13	Богомолов Богдан	2016	СПГАХЛ им. Б. В. Иогансона при РАХ
Преподаватель Головачева Н. А.			
14	Будько Дарья	2016	190 лицей
15	Погодина Полина	2016	190 лицей
16	Пушков Захария	2016	190 лицей

	Преподаватель Осколков О. В.		
17	Усова Диана	2016	Профессиональный лицей дизайна костюма и театральных технологий № 17 (СПб)
	Преподаватель Смирнов С. К.		
18	Усанков Мирослав	2016	ХПЛ СПб имени Карла Фаберже

5. Методическая и научно-исследовательская деятельность:

5.1. Общая характеристика.

Осуществление методической деятельности:

Разработка в СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» образовательных программ, рабочих учебных планов на основании Примерных учебных планов по дополнительным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства, программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей).

Разработка учебно-методических пособий, иных материалов и документации учебно-методического характера.

Учреждением разработаны наглядные пособия по всем предметам, составленные из работ обучающихся, оценочные средства для контрольных работ, переводных экзаменов, позволяющие наглядно ввести обучающихся в необходимый объем работы.

Преподавателями образовательного учреждения разработано методическое пособие по станковой композиции, которое активно используется на уроках для повышения художественной культуры учащихся, их кругозора и эрудиции.

Проводится индивидуальная работы с обучающимися как с отстающими, так и высокоодаренными.

Разрешается пересдавать экзаменационные и контрольные работы, выполненные неудовлетворительно.

5.2. Аналитический отчет об участии образовательной организации в профессионально ориентированных мероприятиях

Методическая работа:

Дата проведения	Тема	Участники
20.10.2016, 24.10.2016	Методическое совещание по Российско-финскому проекту «Театр теней»	Зубкова Н. Р., Каракозова Е. Н., Калинина Т. А., Головачева Н. А.
01.11.2016	Методический совет «Разработка положения конкурса «Арт-Фауна - 2017»	Каракозова Е. Н., Головачева Н. А., Зубкова Н. Р., Посохина, Голикова М. В., Бурдова О. В., Маркелова Н. А, Смирнов С. К.
01.11.2016	Методический совет по проекту «Подарок Эрмитажу»	Каракозова Е. Н., Зубкова Н. Р., Бурдова О. В., Маркелова Н. А.
02.11.2016	Совет школы «Корректировка программы по декоративной композиции»	Зубкова Н. Р., Каракозова Е. Н., Голикова М. В., Калинина Т. А..

Дипломы, грамоты и благодарности, поздравительные письма СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»:

№	Наградившая организация	Дата получения	Вид поощрения
1	Государственный Эрмитаж	21- 26.04.2016	Благодарность за активное участие в конкурсе детского рисунка в рамках фестиваля «Дни классики»
2	Администрация РНХИ им. А. Л. Поленова.	Декабрь 2015 - Январь 2016	Грамота директору СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» Каракозовой Е. Н и коллективу школы за организацию выставки детского рисунка к Новому году
3	Центральное отделение всероссийского добровольного пожарного общества	Март 2016	Благодарность за активное участие в подготовке и проведении конкурса рисунка «2016 год - год Пожарной охраны МЧС России»
4	Центр русской культуры. Таллинн. Эстония	13.12.2016	Благодарственное письмо за проведение выставки работ учащихся школы в Центре русской культуры в рамках театрального фестиваля «Сказка» в Таллине в декабре 2016

Участие в семинарах и конференциях:

Преподаватели	Название семинара	Организация, проводившая семинар
Головачева Н.А. – доклад «Работа над натюрмортом» Зубкова Н. Р. – доклад «Акварельный этюд» Бетанова А. Л., Каракозова Е. Н., Девятьярова Л. А (участие)	Семинар по живописи «Методика обучения живописи в ДХШ, ДШИ» в рамках открытого конкурса учащихся ДШИ Ленинградской области по живописи «Волшебная кисть» На базе Учреждения 24.03.16	Комитет по культуре Ленинградской области, Ленинградское областное государственное бюджетное учреждение культуры «УМЦ культуры и искусства» МБОУДОД «Детская художественная школа г. Гатчина»
Каракозова Е. Н. – доклад и презентация, работа в жюри	7 Международная Конференция художников-педагогов «Современное художественное образование детей и молодежи»	Общественная организация «Белорусский крест» 5.011 2016, Минск, Беларусь
Каракозова Е. Н. (участие)	2 открытая конференция с международным участием «Развитие детского дизайн-образования»	Комитет по образованию СПб ГБНОУ «СПб городской дворец Творчества юных» 13-15 мая 2016
Каракозова Е. Н. (участие)	Семинар «Технология создания анимационных фильмов детьми» в рамках 7 международной конференции художников-педагогов «Современное художественное образование детей и молодежи»	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, «УМЦ культуры и искусства», ШИН№10
Посохина Э Н. Голикова М. В. (участие)	«Искусство Голландии 17 в. «Искусство Фландрии 17 в.	Семинар для преподавателей истории искусства ДХШ№10, 04.02.16 Семинар для преподавателей истории искусства, ДШИ им. Свиридова, 27.02.16
Девятьярова Л. А. (участие)	Конференция в рамках региональной выставки-конкурса «Кино, наука, техника, искусство»	СХР, СПб. 23.0916

Проведение мастер-классов:

Преподаватель	Название мастер-класса	Организация, проводящая мастер-класс	Аудитория
Моисеев Н. И.	«Витраж» «Декоративное украшение в технике Тиффани, фьюзинг» «Роспись по стеклу» 05.10, 08.11, 07.12. 2016.	СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»	Преподаватели и гости СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»
Радзей Ульяна	«Компьютерная анимация»	СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»	Учащиеся старших классов, преподаватели Учреждения
Маркелова Н. А.	«Техника и технология керамики» Цикл семинаров с практическими занятиями по керамике 25.0215- декабрь 2015	Организатор ЛО ГБОУК «УМЦ культуры и искусства», СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» Продолжительность семинаров - 72 часа.	Преподаватели скульптуры и керамики ДХШ и ДШИ ЛО
Бетанова А. Л.	Бумагопластика «Оригами»	СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»	Учащиеся 8-х классов
Бетанова А. Л. Посохина Э Н. Голикова М. В. Девятьярова Л. А.	Мастер-класс для детей «Рисуем любимый город» 28.05.16	«Киндерфест» Фонд «Балтийский Международный Фестивальный Центр»	Социальная направленность

Участие в мастер-классах:

Присутствовали	Название мастер-класса, дата проведения	Организация, проводящая мастер-класс
Работники Учреждения: Зубкова Н. Р., Зубкова С. С., Каракозова Е. Н., Дикарева Т. И.,	«Витраж», «Декоративное украшение в технике Тиффани, фьюзинг», «Роспись по стеклу». 05.10.2016, 08.11.2016,	СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» (преподаватель Моисеев Н. И.)

Лебедева А. А., Голикова М. В.	07.12. 2016.	
Каракозова Е. Н.	Мастер-класс по компьютерной анимации, Сентябрь 2016	СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» (Радзей Ульяна)

Создание презентаций к урокам:

Преподаватель	Название презентации	Целевая аудитория
Посохина Э. Н.	«Искусство Голландии 17 века»	Учащиеся СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»
Каракозова Е. Н.	«Издательские проекты СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»	Слушатели Всероссийской научно-практической конференции "Детская «школа искусств – 2016: образование, управление, развитие» в рамках 5-го СПб международного культурного форума

Личная творческая деятельность преподавателей СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»:

Баюсова А. Ю.	Персональная выставка живописи «Сквозь окна». Библиотека «Пороховская» 08.02.2016 – 29.02.2016 Персональная выставка живописи «Городские миражи». ЦРБ им. Н. В. Гоголя 04.03.2016 – 28.03.2016 Персональная выставка живописи «городские миражи». Библиотека «Малоохтинская» 02.04.2016 – 22.04.2016
Голикова М. В.	Персональная выставка акварели «Белорусский пейзаж» в выставочном зале СПб ГТ растительных полимеров – декабрь 2015- январь 2016 Персональная выставка «Акварель» в Каминном зале февраль-март 2016
Головачева Н. А.	Участие в профессиональной творческой выставке «Рецепт Фрейда», СПб Союз дизайнеров 03.04.16-15.04.16
Козуб И. С.	Участие в международной выставке графики в Китае, г. Шанхай, Городской художественный музей экслибриса Луцзяцзуй, октябрь 2016 Участие во всемирной выставке экслибриса FISAE-2016 в рамках 36 всемирного конгресса экслибриса, г. Вологда, Россия, 22-27 августа 2016 Участие в 1 Региональной выставке «Молодые художники Северо-Запада России» в Национальной галерее Республики Коми, Сыктывкар, 18-30

	Участие во Всероссийской художественной выставке «Молодые художники России», ЦДХ, Москва, 22.04-13.05, 2016
Маркелова Н. А.	Участие в осенней выставке «Осень 2016» Выставочные залы СПб СХ.
Моисеев Н. И.	Участие в 10 Молодежной выставке «Молодость Петербурга» Малые залы Выставочного центра СПб СХР, 4-21 мая 2016.
Осколков О. В.	Арт-галерея «Борей», Участие в городской художественной выставке «Гиперборей», 19.01-31.01 2016 Персональная выставка акварелей «Натюрморт», в каминном зале школы ноябрь 2016, в выставочном зале СПб ГТ растительных полимеров.

Профессиональные контакты:

Участие преподавателей в городских, региональных и международных конференциях:

- Участие в научно-практической конференции «Образ современного мира в детском художественном творчестве, как фактор педагогической рефлексии», участие в семинаре секции «Архитектура» (3 Международный форум педагогов-художников 28.03-1.04 2016, Москва)
 - Участие во 2 открытой конференции с международным участием «Развитие детского дизайн-образования» (Комитет по образованию СПб ГБНОУ «СПб городской дворец Творчества юных» 13-15 мая 2016)
 - Участие в Межрегиональной научно-практической конференции для руководителей и представителей детских образовательных учреждений Москвы и регионов России и программу Детского смотра-конкурса, проводимых СА России и ДШИ "СТАРТ" в рамках Международного фестиваля "Зодчество-2016".
 - Участие в 7 Международной конференции художников-педагогов «Современно художественное образование детей и молодежи" (Департамент культуры г. Москвы ГБОУ ДОД г. Москвы «Детская школа искусств «СТАРТ»19.10. 2016)
 - Участие в 7 Международной конференции художников-педагогов «Современно художественное образование детей и молодежи"(Общественная организация «Белорусский крест» 3-5.11 2016, Минск, Беларусь)
 - Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Детская школа искусств -2016: образование, управление, развитие» (5 Санкт-Петербургский международный культурный форум. 1-3.12.2016)
1. Поздравление Государственного Эрмитажа с 250-летием со дня основания
 2. Встреча гостей, директоров и преподавателей из других регионов России
 3. Встреча делегации из художественной школы г. Лудза, Лудзенский край, Литва. 15 преподавателей, Экскурсия по школе, открытый урок с 9 классом по живописи.

Мероприятия для сотрудников школы:

Празднование Дня учителя, Нового Года, Дня работника культуры, календарных дат, дней рождения и юбилеев сотрудников.

Коллективное посещение спектакля «Возвращение в любовь», Театр Балтийский дом, Октябрь 2016

6. Воспитательная система образовательного учреждения:

На современном этапе приоритетным направлением государственной политики в образовании является сфера воспитания. В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» воспитание рассматривается как целенаправленная деятельность, осуществляемая в системе образования, ориентированная на создание условий для развития духовности обучающихся на основе общечеловеческих и отечественных ценностей; оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском, профессиональном становлении; создание условий для самореализации личности.

Воспитательная система в СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь детей, разнообразную деятельность и общение за пределами школы.

Вся воспитательная работа ориентирована на воплощение модели личности учащегося, рассматриваемой не только идеальной целью, но и содержанием воспитания.

Воспитательная система создается усилиями всех субъектов педагогической деятельности, прежде всего педагогов, учащихся и их родителей, она создает условия для эффективной реализации воспитательных целей, более благоприятные возможности для развития личности как учащегося, так и педагога.

Воспитательная система в СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» направлена на решение ряда задач:

- Формирование у детей целостное картины мира. На реализацию этой задачи направлены и учебный процесс, и внеклассная работа.
- Формирование гражданского самосознания, самосознания гражданина, ответственного за судьбу Родины
- Приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям, формирование у них адекватного этим ценностям поведения
- Формирование у подрастающего человека креативности, творческой активности как черты личности.
- Формирование самосознания учащегося, осознания собственного "Я", помощь ребенку в самореализации.

Эффективное решение совокупности перечисленных задач решается при построении в СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» целостной воспитательной системы в которую входит:

1. Организация и проведение детских праздников для учащихся:
 - Посвящение в «Юные художники»
 - Праздник «Подарок Эрмитажу»
 - «Творческий Новый год»
 - «Выпускной вечер»
 - Праздник «Первого пленэра»

2. Организация и проведение внешкольных выездных мероприятий с учащимися:
 - Посещение музеев
 - Посещение выставок
 - Посещение мастерских профессиональных художников
 - Посещение мастер-классов профессиональных художников
 - Проведение экскурсий
 - Проведение выездного пленэра
 - Участие обучающихся и педагогов в социально-значимых мероприятиях (акциях, проектах, выставках, городских праздниках, благотворительных мероприятиях)
 - Другие мероприятия, необходимые учащимся художественной школы.
3. Организация внутришкольных мероприятий, конкурсов, выставок.
4. Издание интерактивной школьной газеты «Касталия».
5. Проведение систематической работы с родителями (родительские собрания, встречи, консультации, открытые уроки) на основании плана учебно-воспитательной работы на год.

Организация праздников в 2016 году:

№	Название мероприятия	Дата /даты проведения	Количество участвующих учащихся
	«Выпускной вечер»	16 июня	29
2.	Праздник «Первого пленэра»	28 мая	35
3.	Посвящение в «Юные художники»	22 октября	36
4.	Праздник «Подарок Эрмитажу»	6 декабря	28
5.	«Творческий Новый год»	22-28 декабря	Все группы

Проведение выездного пленэра в 2016 году:

№	Место проведения	Даты проведения	Количество учащихся
1.	Республика Крым. Всероссийский АРТ-КАМПУС	1-10 мая	8 учащихся
2.	Город Витебск. Беларусь	29 апреля-3 мая	9 учащихся
3.	Город Тихвин. Ленинградская область.	6 -11 июня	12 учащихся
4.	Деревня Верхние Мандроги.	20-22 июня	16 учащихся

Проведение экскурсий для учащихся

№	Сроки проведения	Преподаватель, учащиеся.	Место проведения (примечания)
1.	30 января, 20 февраля	Учащиеся старшей школы Сопровождающий преподаватель: Голикова М.В.	Государственный Эрмитаж
2.	10,17 февраля	Учащиеся старшей школы Сопровождающий преподаватель: Посохина Э.Н.	Государственный Эрмитаж Голландия, Фландрия ис- во 17 века.
3.	16 Января	Учащихся из 21, 22, 33, 43 гр. Сопровождающий преподаватель: Девятьярова Л.А.,	Санкт-Петербургский государственный музей театрального и музыкального искусства. (тема: Работа художника в театре)
4.	февраль	Учащиеся из 33, 43 гр. Сопровождающий преподаватель: Девятьярова Л.А.,	Российский Этнографический музей (тема: Масляница)
5.	Март	Учащиеся из 33, 43 гр. Сопровождающий преподаватель: Девятьярова Л.А.,	Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная Академия им. А.Л. Штиглица (тема: обработка металла)
6.	Март	Учащиеся 92 гр. Сопровождающий преподаватель: Беганова А.Л.	Посещение выставки в Выставочном центре Санкт-Петербургского Союза художников «Весенняя»
7.	Сент.-окт.	Учащиеся 43 группы. Сопровождающий преподаватель: Девятьярова Л.А.	Российский Этнографический музей

Организация внутришкольных мероприятий, выставок.

Дата / время	Название	Содержание мероприятия, целевая аудитория, ответственный.	Место проведения, примечания
февраль-май	Выставки набросков	По группам согласно расписанию. Ответственные классные руководители.	Холл 3 этажа
1-29 февраль	Персональная выставка преподавателя Бискуп Г.Н. «Мое паломничество в Святую землю»	Выставка рассчитана на учащихся 4-9 классов	Актальный зал
К 1 марта	Оформление «Весеннее» на 3 этаже	Ответственный: Моисеев Н.И.	Зеркальные витрины 3 этаж
К 1 марта	Оформление «Весеннее»	Ответственный: Бурдова О.В.	проемы 3 и 4 этажа
7-13 марта	«Масленичный блин»	Выпуск номера газеты «Касталия», посвященного празднованию Масленицы.	Стенд газеты «Касталия» 3 этаж
1-31 март	Персональная выставка «Белорусский пейзаж».	Голикова М.В.	Актальный зал
1 января-30 июня	Выставка керамики. Работы учащихся.	Ответственный: Маркелова Н.А. Выставка рассчитана на учащихся 1-9 классов	Актальный зал стеклянные витрины
1 сент-28 окт.	Выставка работ учащихся по итогам выездных пленэров	Ответственный: Голикова М.В.	Актальный зал
1 сент-28 окт.	Выставка работ учащихся по итогам городских пленэров	Ответственный: Девятьярова Л.А.	Коридор 3 этажа
1 сентября-30 октября	Выставка летних самостоятельных работ, выполненных учащимися 1-9 классов	Все группы. Ответственные за оформление: классные руководители групп.	Кабинеты № 1,2,3,7,8,10
К 1 сентября	Оформление «Осеннее» на 3 этаже	Ответственный: Храброва Е.В.	Зеркальные витрины 3 этаж
К 1 сентября	Оформление «Осеннее»	Ответственный: Бурдова О.В.	проемы 3 и 4 этажа
К 1 декабря	Оформление «Зимнее»	Ответственный: Калинина Т.А.	Зеркальные витрины 3 этаж

К 1 сентября (на учебный год)	Оформление фотовыставки по итогам выездных пленэров	Ответственный: Калинина Т.А.	Коридор 4 этажа
1 ноября-31 декабря	Персональная выставка живописи преподавателя Осколкова О.В. «Мое творчество»	Выставка рассчитана на учащихся 4-9 классов	Актный зал
1 сентября-31 декабря	Выставка керамики. Работы учащихся.	Ответственный: Маркелова Н.А. Выставка рассчитана на учащихся 1-9 классов	Актный зал, стеклянные витрины
7-18 ноября	«Забавное лето»	Выставка фотографий участников внутришкольного конкурса Отв. Бурдова О.В.	Стенд газеты «Касталия» 3 этаж

7. Результативность воспитательной системы образовательной организации:

7.1. Профилактическая работа по предупреждению асоциального поведения обучающихся

Упорядоченность жизнедеятельности школы, наличие сложившегося единого школьного коллектива, единство воспитательных воздействий в педагогические комплексы, общий психологический климат школы, стиль отношений в ней, самочувствие детей и педагогов, внутренний комфорт - способствуют профилактике асоциального поведения обучающихся.

Так же в учреждении разработаны Правила внутреннего распорядка для учащихся «Санкт-Петербургской детской художественной школы № 2», которые содержат перечень прав и обязанностей учащихся, их ответственность. Правила нацелены на создание в школе рабочей творческой обстановки, определяют принципы совместной деятельности учащихся на основе взаимопонимания, доброжелательности, уважения к личности и ее правам, для успешной учебы каждого ученика. Правила устанавливают нормы поведения, необходимые для развития культуры общения, сохранения здоровья учащихся, предупреждения асоциального поведения.

Правила внутреннего распорядка учащихся представляют собой свод правил, регулирующих поведение учащихся «Санкт-Петербургской детской художественной школы № 2», в период обучения в школе: во время школьных занятий, перемен, внеклассных и внешкольных мероприятий на территории школы и в других местах при проведении мероприятий, связанных с ведением образовательной и воспитательной деятельности.

Правила внутреннего распорядка зачитываются учащимся классными руководителями (по группам) в первую неделю нового учебного года. **В 2016 году 1-10 сентября.**

7.2. Охват учащихся дополнительным образованием (СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2», является учреждением ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО образования).

7.3. Участие обучающихся в творческих конкурсах за 2016 год

КОНКУРСЫ ГОРОДСКОГО УРОВНЯ				
Дата подачи заявки	Организаторы,	Полное название конкурса	Участники от школы	Победители
27.01.2016	Учредители : Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга Комитет по вопросам законности, правопорядка и безопасности Правительства Санкт-Петербурга (далее КВЗПБ); ГУ МЧС России по г. Санкт-Петербургу Санкт-Петербургское отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество»	Санкт-Петербургский конкурс детского творчества «Безопасность глазами детей». (районный этап Всероссийского конкурса детско – юношеского творчества «БЕЗОПАСНОСТЬ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ» для учащихся ОУ Центрального района)	Яковлева Инна, Негрей Кира, Знаменская Маргарита, Торжинская Софья, Романова Марианна, Баринов Глеб, Карнаухова Полина, Лебедева Ирина, Цой Вадим.	Районный тур: Лебедева Ирина 1 место. Баринов Глеб 2 место Торжинская Софья 3 место Яковлева Инна 3 место Цой Вадим 2 место Негрей Кира 3 место. Городской тур: Цой Вадим 3 место. Торжинская Софья 1 место. Яковлева Инна 1 место.
08.02.2016	Проводится, Отделом культуры, молодёжной политики и взаимодействия с общественными организациями Администрации Красносельского района Санкт-Петербурга, СПб ГБОУ ДОД «Детская школа искусств» Красносельского района при поддержке Учебно-методического центра по образованию Комитета по культуре Санкт-Петербурга.	2-й тур городского конкурса детского художественного творчества, посвящённого народным промыслам и декоративно-прикладному искусству России «НАРОДНЫЕ УЗОРЫ»	Знаменская Маргарита (Девятьярова Л.А.), Петрачкова Дарина (Бурдова О. В.), Барышева Ксения, Шкутова Ксения, Стэнсмоур Таисия (Покшишевская М.В.)	Знаменская Маргарита 4 место, Барышева Ксения 2 место, Шкутова Ксения 2 место

12.02.2016	Правительство Санкт-Петербурга	Премия Правительства Санкт-Петербурга "Юные дарования"	Пушков Захария , Будько Дарья (Головачева Н.А.), Малечкина Виктория (Каракозова Е.Н.), Ручкина Дарья, Носова Кристина (Маркелова Н.А.)	Носова Кристина- победитель
18.02.2016	СПб ГБОУ ДОД ДШИ им. Г.В. Свиридова при поддержке Учебно-методического центра по образованию Комитета по культуре Санкт-Петербурга.	Городская Олимпиада по истории искусств «Я поведу тебя в музей» 2-й тур. Тема: «Искусство Голландии 17 века»	Аширова Анна, Носова Кристина (Преп. Голикова М. В.) Быданова София, Гутман Анна, Доронина Варвара, Радионова Екатерина (Преп. Посохина Э. Н.)	Аширова Анна 4 место, Носова Кристина 3 место, Быданова София 2 место, Гутман Анна 4 место, Радионова Екатерина 2 место
25.03.2016	Санкт-Петербургское художественное училище им. Н.К. Рериха. При поддержке Учебно-методического центра по образованию Комитета по культуре Санкт-Петербурга. Конкурс 9 апреля	Городской конкурс по рисунку для учащихся старших классов детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств Санкт-Петербурга	Быданова София (Осколков О.В.) Погодина Полина (Головачева Н.А.) Ручкина Дарья (Бетанова А.Л.)	Побед нет
10.04.2016	Государственный Эрмитаж	Конкурс «Мир Классики в красках» в рамках фестиваля «Дни Классики».	Преп: Бурдова О.В. -16 чел, Покшишевская М.В. -7 чел., Каракозова Е.Н.– 8 чел, Голикова М.В. – 16 чел., Зубкова Н.Р.- 11 чел. Головачева Н.А. –	<u>Победители:</u> Бадзгарадзе Этери 1место (Зубкова Н.Р.), Останина Мария 3 место (Девятьярова Л.А.), <u>Специальный приз:</u> Мамонова Влада (Голикова М.В.),

			9 чел. Девятьярова Л.А. – 38 чел. (поименный список в заявках за 2016 г.)	Охлопкова София (Зубкова Н.Р.), Герасимова Любовь (Покшишевская М.В.); Абрамова Александра, Либерман Ева (Бурдова О.В.)
19.04.2016	Муниципальный Совет МО Комендантский аэродром Фонд поддержки и развития детского творчества “Невская радуга” При поддержке Учебно- методический центр по образованию Комитета по культуре Санкт- Петербурга Санкт- Петербургская школа искусств №10 П.А. Лернер	XVII конкурс детского изобразительного творчества "Любимый город"	Трефилова Екатерина, Поличная Алёна, Толушова Любовь (Козуб И.С.); Корзинина Дарья, Сазонова Ирина, Будько Дарья (Головачева Н.А.); Григорьева Валерия Носова Кристина (Моисеев Н. И.); Попко Эвелина, Васильева София, Бернштейн Елизавета (Девятьярова Л. А.)	Толушова Любовь – 2 место, Корзинина Дарья, Будько Дарья- грамоты +в каталоге работа Носовой Кристины
26.04.2016	Журнал «Костер» (отправлены по эл. почте) сохранены в папке.	Конкурс рисунков «Ваш веселый звонок»	Аникиева Ульяна, Горьковенко Варвара, Ляхницкая Ева (преп. Голикова М.В.), Бернштейн Лиза, Карсикас Элизабет Шомесова Ксения, Кокорева Дарина, Торжинская Софья, Тощакова Мария, Яковлева Инна, Иванова Мария (Преп. Девятьярова Л.А), Герасимова Тамара	Лауреаты: Аникиева Ульяна Шомесова Ксения, Иванова Мария

			(Преп.Бурдова О. В.)	
10.05.2016	Государственный Эрмитаж	Конкурс рисунка ко «Дню Эрмитажного кота-2016»	Бернштейн Елизавета, Воинов Григорий, Иванова Мария, Кокорева Дарина, Млынчик Дарья, Торжинская Софья, Тошачова Мария, Шприц Люция (Девятьярова Л. А.) ; Сахновская Ася (Покшишевская М. В.); Мамонова Влада, Белякова Полина (Голикова М. В.).	Победитель Торжинская Софья
11.05.2016	Проводится сетью магазинов товаров для художников «Арт-Квартал» при поддержке СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию Комитета по культуре Санкт-Петербурга».	Конкурс детского художественного творчества «ВЕСННИЙ ПЛЕНЭР В ЮСУПОВСКОМ САДУ»	Будько Дарья, Погодина Полина (Головачева Н. А.), Лаврентьева Полина (Осколков О. В.), Барышева Ксения, Ангутаева Марьям (Покшишевская М. В.); Носова Кристина, Варламова Сима (Голикова М. В.), Малечкина Виктория, Косякова Елизавета, Суховеев Даниил (Каракозова Е. Н.)	Лаврентьева Полина, 3 место
15.06.2016	проводится СПб ГБОУ ДПО УМЦ) при поддержке Совета директоров детских музыкальных, художественных школ, школ искусств и лицеев Комитета по	II туре городского конкурса детского художественного творчества «МЫ ВАМ РАССКАЖЕМ О КИНО»	Моисеенко Лолита, Савицкая Ангелина, Шевелева Александра, Стадник Нина (Зубкова Н. Р.), Гарина Анастасия (Козуб И.С.)	Гарина Анастасия, 1 место

	культуре Санкт-Петербурга.			
15.09.2016	«Учебно-методический центр по образованию Комитета по культуре Санкт-Петербурга», Совет директоров ДМШ, ДХШ, ДШИ и лицеев Комитета по культуре СПб, бюро городских методических секций преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства СПб, СПб ГБОУ ДОД ДШИ имени Е.А. Мравинского.	Городской фестиваль-смотр учащихся младших классов Санкт-Петербургских государственных бюджетных образовательных учреждений в сфере культуры и искусства «Я уже артист!»	Харьковская Ульяна (Бурдова О.В.), Краснобаева Мирослава (Моисеев Н.И.), Селькова Серафима (Девятьярова Л.А.), Иванова Мария (Девятьярова Л.А.).	Дипломы победителя: Иванова Мария (живопись), Селькова Серафима (живопись)– преп. Девятьярова Л. А.
25.09.2016	Государственный комплекс «Дворец конгрессов», Стрельна	Городской конкурс рисунка «Азбука Константиновского дворца»	Герасимова Тамара, Коньшкова Вика, Полушкина Софья (Бурдова О.В.).	
21.11.2016	Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга	Городской смотр-конкурс учащихся ДХШ и ДШИ «Лучший скульптурный этюд»	Быданова София, Варламова Серафима, Федотова Глафира (Маркелова Н.А.).	
29.11.2016	ОНДПР Центрального района.	Городской конкурс рисунка «2016 год – год Пожарной	Знаменская Маргарита, Романова	

		охраны МЧС России»	Марианна, Рыбников Владислав, Торжинская Софья (Девятьярова Л.А). Толушова Любовь, Кучина Елизавета (Калинина Т.А.). Федотова Глафира, Однокурцева София (Каракозова Е.Н.).	
--	--	--------------------	---	--

КОНКУРСЫ РЕГИОНАЛЬНОГО, ВСЕРОССИЙСКОГО И МЕЖДУНАРОДНОГО УРОВНЯ				
Дата подачи заявки	Организаторы, Контакты.	Полное название конкурса	Участники от школы	Победители
27.01.16	Общественная организация «Белорусский зелёный крест», Министерство культуры Республики Беларусь, Министерство образования Республики Беларусь, Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь	11-й Международный конкурс живописи и графики «На своей земле».	Пушков Захария «Вечер трудного дня» (Головачева Н.А.), Шамиева Мадина «Ярмарка», Мерная Карина «Ярмарка» (Девятьярова Л.А.), Остапец Элина «Туманное утро» (Голикова М.В.), Герасимова Тамара «Хоровод» , «В поле» (Бурдова О.В.), Зубова Юлия «Прогулка по Вологде», Погодина Полина «Лебединое озеро» (Головачева Н.А.)	Побед нет
28.01.16	Совет программы развития детского творчества «Невская	VII Международный конкурс детского художественного	Громова София «Блокада», Аникиева	1 место Иванов Петр,

	радуга», ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская Школа искусств №10».	творчества по скульптуре «СТРАНА МОЯ РОДНАЯ – 2016»	Александра «Белорусский танец», Винокурова Анастасия «Гавайский танец» (Кондратьева О.Ю.), Кузнецова Анна «Марокканец», Иванов Петр «Юноша с бабочкой», Рожнева Полина «Портрет с веерами», Турова Ольга «Мальчик с птицей», Носова Кристина «Семья», Шалковская Александра «Лев и собачка», Городецкая Виолетта Ваза. «Королева чудес». (Маркелова Н.А.)	2 место Громова София, 3 место Аникиева Александра.
10.02.2016	Редакция журнала «Юный художник», Центр непрерывного художественного образования во главе с Б.М. Неменским.	Конкурс на лучшее произведение детского изобразительного искусства «Школьные годы чудесные»	Васильева Анастасия «На прогулке», Жилко Екатерина «У Костра», Косякова Елизавета «В деревне» (преп. Е.Н. Каракозова), Джабари Айман «В старом городе», Кадомская Татьяна «Прогулки по Таллину», Шестакова Александра «Калинкин мост» (преп. Зубкова Н.Р.), Паранина Николь «С друзьями» (преп.Осколков О.В.), Пушков Захария «Я летом» (преп. Головачева	

			Н.А.), Ручкина Дарья «На пленэре» (преп. Бетанова А.Л.), Камышев Константин «Зимняя игра» (преп. Бурдова О.В.).	
19.02.2016	<p>Проводится партией «Справедливая Россия» при непосредственном участии СПб ГХПА им. А.Л.Штиглица, Санкт-Петербургского Союза художников при поддержке профильных Комитетов Санкт-Петербурга и Ленинградской области</p> <p>Регистрация на VERNISSAGE.PRO</p>	<p>Региональный открытый конкурс детского и юношеского художественного творчества Санкт-Петербурга и Ленинградской области</p> <p>«РОССИЯ – МОЙ ДОМ, МОЯ ЖИЗНЬ» (живопись, графика)</p>	<p>номинация: «Пейзаж»: Попко Эвелина «Ярмарка» (Преп. Девятьярова Л.А.), Карасёва Екатерина «В Петергофе» (Преп. Моисеев Н.И.), номинация: «Исторические сюжеты» Однокурцева София «Князь Владимир» (Преп. Каракозова Е.Н.), номинация: «Жанровые композиции» Кириллова Алиса «Я – летом!» (Преп. Казуб И.С.), Волкова Есения «Мы гуляем» (Преп. Покшишевская М.В.)</p>	<p>Карасева Екатерина 3 место (Моисеев Н.И.), Кириллова Алиса 5 место (Козуб И.С.)</p> <p>(работы детей напечатаны в каталоге)</p>
22.03.2016	<p>Учредители конкурса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Комитет по культуре Ленинградской области - Администрация Гатчинского муниципального района - ГБУК ЛО «Дом народного творчества» - Комитет по культуре 	<p>Открытый конкурс учащихся ДХШ, ДШИ Ленинградской области по живописи «Волшебная кисть-2016»,</p>	<p>Однокурцева София (Каракозова Е. Н.) Либерман Ева (Бурдова О. В.) Пушков Захария (Головачева Н.А.)</p> <p>внутришкольный тур</p> <hr/> <p>1 тур участники : Гассель София (Козуб И.С.),</p>	<p>Пушков Захария-поощрительное место</p>

	и туризму Гатчинского муниципального района - МБОУДОД «Детская художественная школа города Гатчины»		Бадзгардзе Эттери, Малышева София, Россохина Татьяна (Зубкова Н.Р.), Герасимова Тамара (Бурдова О.В.), Толушева Люба (Зубкова С.С), Пак Александр (Покшишевская М.В.), Карасева Екатерина (Голикова М.В.), Иванова Дарья (Смирнов С.К.)	
18.04.2016	Учредители: Тюменская Областная Дума Департамент культуры Тюменской области ГАУК ТО «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» Тюменский музей изобразительных искусств Российский Фонд Ханса Христиана Андерсена (г. Москва)	Международная детской выставка- конкурс «Чудо-книжка «Конек- горбунок». П.П. Ершов в гостях у великих сказочников мира.	Погодина Полина (Головачева Н. А.); Синцова Алина (Зубкова Н. Р.); Кокорева Дарина, Сахновская Анастасия, Циркунова Юлия, Иванова Мария, Шамиева Мадина, Яковлева Инна, Романова Марианна, Бернштейн Елизавета (Девятьярова Л. А.); Станкова Ксения, Григорьева Валерия, Ляхницкая Ева, Доан Анна, Цой Вадим (Голикова М. В.)	Погодина Полина 1 место, Синцова Алина 1 место, Григорьева Валерия 1 место
22.04.2016	Учредители конкурса: - Комитет по культуре Ленинградской области - ГБУК ЛО «Дом народного творчества»	Открытый областной конкурс учащихся ДХШ, ДШИ Ленинградской области «Композиция» 26.04.2016 г.	Герасимова Тамара (Преп. Бурдова О.В.) Распитина Кристина (Головачева Н.А.) Белякова Полина (Голикова М.В.) Анисенкова Ксения (Смирнов С.К.)	Герасимова Тамара 1 место Распитина Кристина – поощрение Белякова Полина -3 место

27.04.2016	<p>Общественный фонд «Содействие» совместно с Санкт-Петербургским союзом художников.</p> <p>Сергей Викторович Лебедев</p> <p>8 903 097 67 13</p> <p>Заместитель исполнительного директора фонда «Содействие», руководитель благотворительного проекта</p>	<p>Благотворительный проект «XIV Ежегодный Конкурс детских рисунков по теме «Природа России»</p>	<p>Камышев Константин (Бурдова О.В.)</p> <p>Гутан Ксения, Рожнёва Полина (Зубкова Н.Р.)</p> <p>Суховеев Даниил, Однокурцева София (Каракозова Е.Н.), Варламова Серафима (Голикова М.В.), Першина Варвара (Моисеев Н.И.), Ручкина Дарья (Бетанова А.Л.)</p>	<p>Рожнёва Полина</p> <p>1 место</p>
04.05.2016	<p>Русское печное общество (РПО)</p> <p>Карельское региональное отделение ВТО «Союз художников России»</p> <p>Управление культуры, общественных связей и международного сотрудничества Администрации Петрозаводского городского округа</p> <p>«Детская художественная школа» г. Петрозаводска</p>	<p>Всероссийский конкурс рисунка</p> <p>«Печь всему голова»</p>	<p>Васильева Анастасия</p> <p>«Емеля на печи» (Преп. Каракозова Е.Н.)</p>	
14.06.2016	<p>Учредители:</p> <p>Управление по развитию культурной сферы и библиотечного обслуживания Зиминского муниципального городского образования; Зиминская детская художественная</p>	<p>III Региональный конкурс-выставка детского художественного творчества «Откуда родом я?..»</p>	<p>Карасева Екатерина (преп. Голикова М.В.)</p>	

	школа имени В.А.Брызгалова. Шевчук Елена Александровна 8 902 76 74 75 8			
--	---	--	--	--

ГОРОДСКИЕ ВЫСТАВКИ

№ пп	Дата выставки	Наименование выставки, учредитель выставки	Участники выставки
1	январь 2016	Выставка лучших работ городского конкурса «АРТ-фауна 2015» Выставочный зал «Смольный»	<p>Пак Александр, 13 лет «Рыба», Батик; Зайка Анна, 15 лет, Иванов Петр, 15 лет, Мишина Марта, 15 лет, Казадаев Иван, 15 лет, Тимофеева Кристина, 15 лет «Петроглифы» коллективная работа, валянье; Шкутова Ксения, 14 лет «Кузнечик», валянье; Барышева Ксения, 14 лет «Божья коровка»</p> <p>Валянье; Будько Даша, 14 лет «Павлин», акварель; Пушков Захария, 15 лет «Петух», тон. бумага, гелевая ручка, мел; Пушков Захария, 14 лет «Моби Дик или белый кит», бумага, гуашь; Будько Даша, 14 лет «Медвежонок по имени Умка», акварель (Преподаватель Головачева Н. А.); Мыльников Александр, 15 лет «Маугли», цв. бумага, гуашь; Джабари Айман, 15 лет «Путешествие Нильса с дикими гусями»; Стадник Нина «Коза Зоя» сказка, бумага, гуашь; Казадаев Иван, 15 лет «Чёрная курица», гуашь Шестакова Саша, 15 лет «Рики-тики- тави», тушь, тон. бумага; Зайка Анна, 15 лет «Щелкунчик», гуашь (Преподаватель Зубкова Н. Р.); Носова Кристина, 13 лет «Фазан», гуашь (Преподаватель Покшишевская М. В.); Епифанова Инга, 11 лет</p> <p>«Как у слонёнка появился хобот» бумага, гуашь; Лупанова Аглая, 16 лет, «Мурзук», бумага, гуашь; Турова Ольга, 17 лет «Счастливый принц, гуашь (Преподаватель Козуб И. С.); Малечкина Виктория, 15 лет «Птичий рынок», цв. бумага., цв. кар., белила; Щукина Полина, 10 лет</p>

			<p>«Девочка и слон» гуашь; Зубова Юля, 11 лет «Пастушье утро» гуашь; Аветисян Ани, 11 лет</p> <p>«Собака спасатель» гуашь (Преподаватель Каракозова Е. Н.); Диана Усова, 16 лет, «Индийская сказка», бумага, гуашь; Андреева Марина, 16 лет «Стадо овец», гуашь (Преподаватель Осколков О. В.); Варламова Серафима 14 лет «Буйвол», керамика; Галеева Евгения, 11 лет «Цирк» керамика; Зайка Анна, 15 лет «Носорог», керамика; Дубинина Елизавета, 16 лет, Лекомцева Анна, 15 лет, Брок Елизавета, 15 лет, Просвирина Анастасия, 14 лет, Загумённых Татьяна, 16 лет «Скифские мотивы», коллективная работа, керамика (преп. Маркелова Н. А.); Распитина Виктория, 9 лет «Геракл» глина; Малкова Елизавета, 15 лет «Слон и моська» глина (преп. Кондратьева О. Ю.); Коллективная работа «Цирк»:Веремеенко Глафира, 7 лет, Горецкая София, 6 лет, Грязных Александра, 7 лет, Лебедева Ульяна, 7 лет, Маркова Диана, 7 лет, Медведева Таисия, 7 лет, Петренко Елизавета, 6 лет, Утробина Вероника, 7 лет, Харьковская Ульяна, 7 лет, Хухалина Анастасия, 6 лет (преп. Шиляев А. Ю.)</p>
2	18 января – 18 февраля 2016	Итоговая выставка Второго городского анималистического конкурса учащихся художественных отделений школ искусств и детских художественных школ Санкт-Петербурга «Арт-фауна 2015» в помещении Комитета по культуре Санкт-Петербурга	<p>Малкова Елизавета «Подвиг Геракла», Епифанова Инга, 11 лет «Как у слонёнка появился хобот» (Преподаватель Козуб И. С.), Мыльников Александр, 15 лет «Маугли», Джабари Айман, 15 лет «Путешествие Нильса с дикими гусями», Стадник Нина, 10 лет «Коза Зося», Зайка Анна, 15 лет «Щелкунчик», (Преподаватель Зубкова Н. Р.) Носова Кристина, 13 лет</p> <p>«Фазан», (Преподаватель Покшишевская М. В.) Будько Даша, 14 лет</p> <p>«Павлин», «Медвежонок по имени Умка», Пушкин Захария, 15 лет</p>

			<p>«Петух»», «Моби Дик и белый кит», (Преподаватель Головачева Н. А.)</p> <p>Воложенина Наталья, 16 лет «Царская охота», Диана Усова, 16 лет «Индийская сказка», (Преподаватель Осколков О. В.)</p>
3	Январь 2016	<p>Выставка, посвященная 27 января - дню памяти полного освобождения Ленинграда от блокады. «Великая Отечественная война в работах учащихся»</p> <p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский государственный технологический университет растительных полимеров».</p>	<p>Панина Мария «Вечернее чтение», Ручкина Дарья «Привал» (Бетанова А.Л.); Лупанова Аглая «Защита Ленинграда», Пешкова Вероника «Письма из дома»,</p> <p>Турова Ольга «И снова в бой», Черкашин Александр</p> <p>«Блокадный Ленинград», Малкова Елизавета «На поле боя», Онуфриенко Дарья «Похоронка», Федотова Екатерина «Память о войне» (Козуб И.С.); Полушкин Фёдор</p> <p>«Военный натюрморт», Радионова Екатерина «Без крова»,</p> <p>Суховеев Даниил «Всё для фронта, всё для победы!»,</p> <p>Новрузов Джейхун «Вести с фронта», Жилко Екатерина</p> <p>«Рабочие дни блокадного Ленинграда», Косякова Елизавета «Дедушкин рассказ», Васильева Анастасия «Дети блокады» (Каракозова Е.Н.); Сайкина Анна</p> <p>«В блокаду» (Моисеев Н.И.); Сазонова Ирина «На крышах «Ленинграда», Пушкин Захария «Дорога жизни», Будько Дарья «Дмитрий Шостакович в блокадном Ленинграде 1941 год» (Головачева Н.А.)</p>
4	Январь-февраль 2016	<p>Участие в выставке «Рождество» ГМИР</p>	<p>Трефилова Екатерина, 11 лет «Зима»; Поличная Алёна, 11 лет; Толушова Любовь, 12</p> <p>«Старый Петербург»; «У Исаакиевского собора» (преподаватель Козуб И.С.); Корзинина Дарья, 15 лет «Перед праздниками»; Сазонова Ирина, 16 лет «Бенгальский огонь»</p>

			(преподаватель Головачева Н.А.); Григорьева Валерия, 15 лет «Алые паруса»; Носова Кристина, 14 лет «Петербург» (преподаватель Моисеев Н.И.) Попко Эвелина, 11 лет «Фотография с Петром»; Васильева София, 10 лет «Встреча»; Бернштейн Елизавета, 10 лет «Будем встречать Новый год всей семьёй» (преподаватель Девятьярова Л.А.)
5	февраль – март 2016	Участие в выставке «Масленица» ГМИР	(Преп. Девятьярова Л.А.) ; Корзинина Дарья, Фомина Дарья, Сазонова Ирина (преп. Головачева Н. А.)
6	01.02. 2016	Итоговая выставка Второго городского анималистического конкурса учащихся художественных отделений школ искусств и детских художественных школ Санкт-Петербурга «Арт-фауна 2015» в помещении Комитета по культуре Санкт-Петербурга Комитет по культуре СПб, СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»	Малкова Елизавета «Подвиг Геракла» Гравюра, Епифанова Инга, «Как у слонёнка появился хобот» (Преп. Козуб И. С.); Мыльников Александр «Маугли», Джабари Айман, «Путешествие Нильса с дикими гусями», Стадник Нина «Коза Зося», Зайка Анна «Щелкунчик», (Преп. Зубкова Н. Р.); Носова Кристина «Фазан» (Преп. Покшишевская М. В.) ; Будько Даша «Павлин», Будько Даша, «Медвежонок по имени Умка», Пушкин Захария «Петух», Пушкин Захария «Моби Дик и белый кит», (Преп. Головачева Н. А.) Воложенина Наталья «Царская охота», Диана Усова «Индийская сказка» (Преп. Осколков О. В.)
7	10.02.2016	Участие в выставке «Искусство Древней Греции и современность», приуроченная к году Греции в России. ДШИ им. Глинки при поддержке Учебно-методического центра по образованию Комитета по культуре СПб	Мальшева София, Бадзгардзе Этери, Сташенко Анна (Зубкова Н. Р.) , Петрова Ксения, Пешкова Вероника, Черкашин Александр (Козуб И. С.), Ремизова Антонина Распитина Виктория, (Кондратьева О. Ю.), Новрузов Джейхун (Гоголь Ю. С.)
8	15.02.2016	Выставка «Учитель-ученик» Выставочный зал ДШИ №10, при поддержке Учебно-методического центра по образованию Комитета по культуре Санкт-Петербурга.	Козуб Ирина Сергеевна (Черкашин Александр, Турова Ольга), Голикова М. В. (Карасева Екатерина, Варламова Серафима), Бетанова А. Л. (Яковлева Екатерина, Ручкина Дарья).

9	Февраль- Апрель 2016	Участие в выставке в рамках конкурса «Безопасность глазами детей – 2016»	Яковалева И., Торжинская С.(Девятьярова Л. А.)
10	Май 2016	Участие в выставке в рамках конкурса «Дни классики в Эрмитаже», Эрмитаж	Бадзгардзе Этери (преп. Зубкова Н. Р.) Герасимова Люба (преп. Покшишевская М. В.), Девятьярова Л. А.
11	Сентябрь 2016	Участие в выставке «Мы вам расскажем о кино» Выставочные залы СХ СПб	Моисеенко Лолита, Савицкая Александра (преп. Зубкова Н. р.), Гарина Анастасия (преп. Козуб И. С.), Останина М. (Девятьярова Л. А.)
12	Декабрь 2016	Участие в выставке «Рождество» Балтийский дом	Попова Алина, Гераймович Настя (преп. Козуб И. С.), Корзинина Даша, Фомина Даша, Сазонова Ира (преп. Головачева Н. А.), Волкова Есения (преп. Покшишевская М. В.), Романова Марианна (преп. Девятьярова Л. А.)
13	16.12.16	Участие в итоговой выставке в рамках X городского фестиваля-смотря учащихся младших классов образовательных учреждений в сфере культуры и искусства «Я уже артист!» ДШИ им. Е. А. Мравинского	Селькова Серафима, Иванова Мария (преп. Девятьярова Л. А.)
ВСЕРОССИЙСКИЕ И МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВЫСТАВКИ			
14	03.11.2016	Выставка «Силуэт» по спектаклю теневого театра в рамках 7 международной конференции художников-педагогов «Современное художественное образование детей и молодежи 3-5.11 2016 , г. Минск, Беларусь	Каракозова Е. Н., Яковцова Г. Н. работы учащихся «Театра теней»
15	Май 2016	Участие в выставке-акции «Почтовые игры» в рамках Международного проекта «Детиссимо» Музей связи им. Попова СПб	Зубкова Н. Р., Козуб И. С. (52 гр), Девятьярова Л. А.
16	Июнь-август 2016	Выставка работ учащихся «Пленэр в Беларуси» в доме-музее И. Е. Репина в п. Здравнево, Беларусь.	Учащиеся 82 группы (преп.Голикова М. В.)
17	Май-июнь 2016	Всероссийская выставка детского творчества «Чудо-книжка «Конек-Горбунук»	Цой Вадим, Станкова Ксения, Ляхницкая Ева, Доан Анна, (преп. Голиклва М.В.)

		Елагиноостровский дворец-музей, СПб, Тюменская областная Дума	
18	Ноябрь-декабрь 2013-12-14 при поддержке Комитета по культуре СПб, Центра русской культуры, г. Таллинн	Выставка детских работ в рамках Детского театрального фестиваля «Сказка», г. Таллинн, Эстония	Ручкина Дарья (преп. Бетанова А. Л.) Ермакова Екатериан, Кербунова Мария, Будько Дарья, Днова Елизавета, Лебедева Ирина (преп. Головачева Н. А.), Сумарокова Таисия (преп. Девятьярова Л. А.), Зайка Анна, Иванов Петр, Казадаев Иван, Мьльников Александр, Рожнева Полина, Шестакова Александра, Джабари Айман, Тимофеева Кристина, Лавров Владимир (преп. Зубкова Н. Р.), Толмачева Анна, Мерная Карина, Рассохина Татьяна, Гамолина Анастасия, Попко Эвелина (преп. Каракозова Е. Н.), Николаева Мария (преп. Калинина Т. А.), Жилко Екатерина, Лупанова Аглая, Турова Ольга, Казадаева Мария (преп. Козуб И. С.)
СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ВЫСТАВКИ			
19	20.01.2016	Выставка, посвященная годовщине Дня Снятия блокады Ленинграда. 442-й Окружной госпиталь З. П. Соловьёва	Учащиеся преподавателей Каракозовой Е. Н., Бурдовой О. В.
20	02.2016	Участие в выставке в Капелле «Пушкин глазами детей»	Днова Елизавета 10 лет «Сказка о царе Салтане» (Девятьярова Л.А); Гарина Анастасия 11 лет «Царевна-Лебедь» (Козуб И. С.) Участники были приглашены 10 февраля на оперу «Русалка»
21	19.02.2016	Участие в выставке в рамках XXII международного благотворительного турнира по мини-футболу, посвященному памяти пожарных, погибших при исполнении служебного долга. Главное управление МЧС России по Санкт-Петербургу. Зимний стадион, СПб	Пограницкая Варвара 11 лет «В память о подвиге пожарных», Городецкая Виолетта 11 лет «В память о 9 погибших» (Козуб И.С.), Попко Эвелина-Виктория 11 лет «Пожар в гостинице «Ленинград» Девятьярова Л.А., Кокорева Дарина 9 лет «Борьба с огнем» (Покшишевская М.В.), Федотова Глафира 12 лет «Чудесное спасение» (Каракозова Е.Н.)

22	25.02.2016	Выставка детских работ «Пейзажи Петергофа». «Российский научно-исследовательский нейрохирургический институт имени профессора А.Л. Поленова»- филиал федерального государственного бюджетного учреждения «Северо-западный федеральный медицинский исследовательский центр имени В.А. Алмазова» Министерства здравоохранения РФ	Лахова Ксения, Ульянова Ульяна, Потёмкина Екатерина, Ремизова Антонина (Моисеев Н. И.), Шукина Полина, Кузнецова Вера, Аветисян Ани, Распитина Кристина, Шахпанян Айк, Будько Дарья, Спехова Мария (Головачева Н.А), Коньшкова Виктория, Карнаухова Полина, , Камышев Константин, Герасимова Тамара, (Бурдова О.В),
23	22.04.2016	Выставка ко Дню победы. 442 окружной военный госпиталь З.П. Соловьева Санкт-Петербург	Пушков Захария «Дорога жизни» (копия), Будько Дарья «Шостакович в блокадном Ленинграде» (копия) Преп. Головачева Н.А., Суховеев Даниил «Все для фронта, все для Победы», Радионова Екатерина «Без крова», Косякова Елизавета «Дедушкин рассказ» Преп. Каракозова Е.Н. Пешкова Вероника «Письма из дома», Лупанова Аглая «Защита Ленинграда», Федотова Екатерина «Память о войне», Онуфриенко Дарья «Похоронка», Малкова Елизавета «На поле боя» Преп. Козуб И.С.
24	Январь-ноябрь 2016	Выставка в ленинградском Зоопарке в рамках городского конкурса «Наш любимый зоопарк»	Брок Лиза, (Покшишевская м. В.) Однокурцева Соня (Бурдова О. В.)
ВНУТРИШКОЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ			
25	Январь, февраль 2016	Выставка лучших работ учащихся по итогам четвертных просмотров 1 и 2 четверти 2015-2015буч. года.	Учащиеся старших классов
26	Январь-май 2016	Выставки набросков 3, 4 четверть 2015-2016 уч. г.	Учащиеся старших классов
27	Май 2016	Выставка выпускных работ	9-е классы
28	Сентябрь Октябрь 2016	Выставка пленэра	Учащиеся 5-9 классов

29	Сентябрь Октябрь	Выставка творческих работ учащихся, посвященная выездному пленэру в Крым в Каминном зале	Учащиеся, прошедшие выездной пленэр
30	Сентябрь Октябрь 2016	Выставка творческих работ учащихся, посвященная выездному пленэру в Тихвин и Мандроги	Учащиеся, прошедшие выездной пленэр
31	Сентябрь- октябрь- ноябрь 2016	Выставки самостоятельных летних работ учащихся в классах	Учащиеся школы
32	Ноябрь 2016	Выставка в Каминном зале работ Преподавателя Осколкова О. В. «Акварель»	Преподаватель Осколков О. В.
33	Ноябрь - декабрь 2016	Выставка лучших работ учащихся по итогам четвертных просмотров 3,4 четверти 2015-2016 уч. года. И 1 четверти 2016-2017 уч. года	
34	Декабрь 2016	Выставка работ, посвященных юбилею Эрмитажа «История одного экспоната» в каминном зале в рамках праздника	Головачева Н. А., Бурдова О. В., Калинина Т. А.

8. Организация профориентационной работы в образовательной организации.

Профессиональная ориентация учащихся:

Преподаватели	Мероприятие	Контингент учащихся	Дата проведения
Покшишевская М. В. Смирнов С. К.	Посещение и лекции по профориентации в Университет промышленных технологий и дизайна. Факультет «Дизайн среды»	81 и 83 группа	05 февраля 2016
Представители Университета Технологии и дизайна	Профориентация по колледжам института	Учащиеся 8 и 9 классов	Ноябрь 2016
Моисеев Н. И.	Посещение ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица"	Учащиеся 92 гр	1 декабря 2016

9. Организация работы образовательной организации в области сбережения здоровья:

9.1. Основы работы образовательной организации по сохранению физического и психологического здоровья обучающихся

В организации утверждены локальные акты для учащихся: «Правила внутреннего распорядка учащихся» от 29.08.2012 г., для преподавателей: «Правила внутреннего трудового распорядка» от 28.08.2013 г.

Организация работы в области сбережения здоровья обучающихся СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» заключается в осуществлении образовательного процесса без нанесения вреда здоровью детей.

Ежегодно сотрудники учреждения проходят профосмотр в соответствии с законодательством РФ.

Для обеспечения хорошего психологического климата в педагогическом коллективе организуются творческие праздники и театральные постановки: дни рождения, Юбилеи, празднование 23 февраля и 8 марта, Выпускной вечер с учащимися и др.

Для сохранения физического здоровья обучающихся учебный процесс организован с соблюдением расписания занятий, составленного в соответствии с требованиями СанПиНа:

- соблюдаются нормативы времени занятий для групп разного возраста, через каждые 40 минут – перерыв; между занятиями проводится проветривание кабинетов.
- Во время перерывов учащиеся, при необходимости, имеют возможность принятия пищи.
- на занятии виды деятельности, требующие большого напряжения, чередуются с более легкими. Также организуются кратковременные перерывы внутри урока по усмотрению преподавателя и по индивидуальной просьбе учащегося.
- В школе обеспечен **питьевой режим**: кулер с чистой питьевой водой (холодной/горячей) находится в зоне общей доступности для учащихся.
- преподаватели следят за правильной посадкой детей за мольбертом и освещенностью рабочего места учащегося, проводят беседы по технике безопасности при работе с художественными материалами и оборудованием.
- классные комнаты оборудованы специальными шторами и жалюзи для затемнения;
- при приеме в школу все учащиеся предоставляют справку из поликлиники о состоянии здоровья (в т. ч. зрения). Проводится опрос родителей на родительских собраниях об особенностях здоровья детей, что учитывается при проведении уроков.
- в летнее время проводится пленэр – занятия в парках, садах, около городских достопримечательностей. Предварительно педагог проводит инструктаж по технике безопасности и правилам поведения на пленэре.

Для проведения групповых занятий по программе имеются просторные, хорошо освещаемые помещения, оборудованные:

- столами или партами;
- компьютером с проектором для демонстрации наглядных материалов на электронных носителях
- учебными досками
- шкафами для хранения художественных материалов, методических пособий, книг по изобразительному искусству, детских рисунков.

- Образцами лучших учебных работ из архива школы, в качестве наглядных пособий.

Для сохранения психологического здоровья обучающихся образовательные программы составлены с учетом возрастных особенностей. В каждой из них используется принцип последовательности и обучения от простого к сложному.

В актовом зале есть экран и видеопроектор, для просмотра тематических фильмов, видеоматериала о пленэрах и школьных мероприятиях.

Преподаватели следят за психологической обстановкой на уроках.

- Новаторским проектом школы является оснащение всех учебных классов специальным оборудованием, дающим возможность транслировать во время учебных занятий классических музыкальных произведений, способствующим творческому вдохновению.
- используют прогрессивные методики ведения уроков, где присутствует интерактивное, игровое начало, беседа, обсуждение, вовлекающие каждого учащегося в учебный процесс;
- активно используются наглядные пособия из методического фонда, презентации к урокам, что позволяет сделать урок увлекательным, со сменой деятельности, активным, это снижает психологическую напряженность;
- при оценке работы и поведения учащегося акцент делается на позитивном качестве, педагог всегда раскрыт в сторону ребенка.
- Для улучшения психологического климата в группах проводятся совместные праздничные мероприятия, которые способствуют объединению и дружбе детей.
- В школе много зеленых растений, есть большой аквариум.

9.2. Мониторинг сформированности культуры здоровья и безопасного образа жизни обучающихся

Мониторинг сформированности культуры здоровья и безопасного образа жизни обучающихся проводится на педсоветах и советах школы.

Обсуждаются следующие вопросы:

- снижение стрессовых ситуаций во время адаптации детей,
- выполнение санитарно-гигиенического режима в учреждении,
- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе для детей и сотрудников,
- создание и поддержание благоприятного для развития ребенка психологического климата в группах.

Для выявления проблем проводится анкетирование родителей на родительских собраниях.

10. Анализ обеспечения условий безопасности в образовательной организации

Большое внимание уделяется разъяснению правил безопасности среди учащихся. Систематически проводятся инструктажи по правилам поведения в школе, соблюдению чистоты в помещениях.

Организуются художественные внутришкольные конкурсы, направленные на усвоение установок школы на соблюдение правил безопасности и чистоты.

В школе организован пропускной режим. Охрана проводится силами профессиональной охранной организации «ООО ЕВРОГРАД».

Ведется постоянное видеонаблюдение.

Ведется журнал несения дежурств.

Имеется тревожная кнопка с выводом на пульт вневедомственной охраны.

Действует автоматическая пожарная сигнализация.

Громкая связь (радио) установлена в классных комнатах и административных помещениях.

Практические мероприятия, формирующие способности воспитанников и педагогов к действиям в экстремальных ситуациях:

- тренировочные эвакуации – 1 раз в полугодие;
- беседы с детьми и сотрудниками по безопасности жизнедеятельности. Встреча с сотрудниками МЧС и ГИБДД;
- ежегодное участие в городском детском конкурсе по ОБЖ «Безопасность глазами детей», проводимым СПбГУ «Пожарно-спасательным отрядом Центрального района» .

11. Социально-бытовая обеспеченность обучающихся и сотрудников

Администрация школы тщательно следит за состоянием помещений школы, проводит оценку условий труда и обучения.

Красивое, новое, безопасное помещение для детей и работников – основа политики школы. В помещениях школы ежегодно проводится ремонт, улучшающий качество пребывания учащихся на уроках.

В учреждении используется вода, соответствующая санитарным требованиям, безопасности в эпидемиологическом и радиационном отношении, безвредная по химическому составу.

Питьевая вода доступна обучающимся и сотрудникам в течение всего времени их нахождения в образовательном учреждении.

Учитывается влияние цвета на психофизиологическую деятельность обучающихся. Цветовая среда помещений школы – оптимистичные цвета в коридорах и классах для учащихся младших классов, сдержанные цвета в классах живописи и рисунка для создания комфортной среды для зрения.

Оборудование, мебель соответствуют стандартам и заменяются или ремонтируются при изнашивании.

Помещения СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2» снабжены нормативным по силе света искусственным освещением. Используются энергосберегающие и светодиодные лампы. Осветительные приборы размещены равномерно. Энергосберегающие лампы позволяют избежать перегрева помещения.

В части обязанности по **организации работы по обеспечению доступности объектов и услуг для инвалидов и других МГН** разработан и утвержден (на 1 декабря 2016 года) Паспорт доступности объекта и услуг для инвалидов. Разработана Политика обеспечения условий доступности для инвалидов и других маломобильных граждан объектов и предоставляемых услуг, а также оказания им при этом необходимой помощи в СПб ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2». Подготовлен Акт согласованных с общественным объединением инвалидов мер для обеспечения доступа инвалидов к месту предоставления услуги.

В каждом классе есть растения, в актовом зале небольшой зимний сад, создает уютную атмосферу. Уход за живыми растениями осуществляется силами сотрудников.

В школу проведено горячее водоснабжение.

Проводится тщательная влажная уборка помещений каждый день, генеральная уборка в конце и в начале учебного года.

Все преподаватели имеют гигиенические сертификаты.

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на 01.04.2017

Санкт-Петербургского государственного бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования детей «Санкт-Петербургская детская художественная школа №2»,
подлежащие самообследованию.

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение показателя
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	Человек	410
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	Человек	18
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	человек	177
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	человек	169
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	46
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	140
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0/0
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	1/0,2%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	1/0,2%
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0/0

1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0/0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	60/15%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	376/90%
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	237/58%
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	55/13%
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	0
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	10/2%
1.8.5	На международном уровне	человек/%	74/18%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	47/12%
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	32/8%
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	9/2%
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	0
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	1/0,2%
1.9.5	На международном уровне	человек/%	5/1%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	96/23%
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	30/7%
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	0
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	0
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	10/2%
1.10.5	Международного уровня	человек/%	56/14%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	13
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	6

1.11.2	На региональном уровне	единиц	4
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	1
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	0
1.11.5	На международном уровне	единиц	2
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	21
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	21/100%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	9/43%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	0/0
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	0/0
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	17/81%
1.17.1	Высшая	человек/%	6/29%
1.17.2	Первая	человек/%	11/52%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	x
1.18.1	До 5 лет	человек/%	4/19%
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	3/14%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	2/10%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	8/38%

1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	31/68%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	5/15,6%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	8
1.23.2	За отчетный период	единиц	3
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0,5
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	11
2.2.1	Учебный класс	единиц	8
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	3
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	0
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	
2.3.1	Актовый зал	единиц	1
2.3.2	Концертный зал	единиц	0
2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет

2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	да
2.6.2	С медиатекой	да/нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	410/100%

"22" июня г.

Директор

Е.Н. Каракозова